بسم الله الرحمن الرحيم

عكاظ
OKAZ
جريدة سياسية يومية

● العدد ٧٤٢٥ ـ الاحد ٢٣ صفر ١٤٠٧ هـ ـ (٤ العقرب ١٣٦٥ هـ . ش) الموافق ٢٦ اكتوبر ١٩٨٦ م ● السنة السابعة والعشرون [الطبعة الاولى الساعة ٧ مساء] ٢٠ صفحة OKAZ Jeddah, Safar 23, 1407 (Scorpio 4, 1365) October 26, 1986. No. 7425 — 27 years

الملك يفتتح تليفزيون المدينة

عكاظ ـ خاص ـ :

يفتتح صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى غدا الاثنين محطة تليفزيون المدينة المنورة . جلالته سيتفضل بتفقد اقسام المحطة والاطلاع على كافة اجهزتها الهندسية والفنية خلال الحفل الكبير الذى سيقام على شرف جلالته بهذه المناسبة .

عدد من الوزراء والمسئولين ورجال الدولة سيحضرون الحفل الذى سيقام بمقر محطة تليفزيون المدينة المنورة .

المحطة تكلفت ١٢٠ مليون ريال وزودت باحدث الاجهزة الفنية والهندسية وتقام على مساحة ١٨٥٠٠ متر مربع . البث فيها بدأ يوم ٢١ / ١١ / ١٤٠٤ هـ للقناتين الاولى والثانية .

[تغطية شاملة ص ١٥]

اجتماع المجلس الأعلى للإعلام

واس (الرياض) :

عقد المجلس الاعلى للاعلام برئاسة صاحب السمو الملكى الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ورئيس المجلس اجتماعه الدورى امس بحضور اعضاء المجلس .

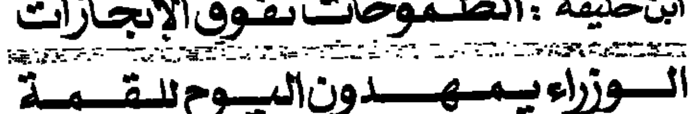
امين عام المجلس عبدالرحمن العبدان صرح عقب الاجتماع بان المجلس قد ناقش خلال الاجتماع عددا من الموضوعات كما قام بدراسة عدد من المسائل المدرجة بجدول الاعمال .

اضاف فى تصريح لوكالة الانباء السعودية ان من ابرز الموضوعات التى تمت مناقشتها البرامج ذات الصلة بتوجهات المملكة وعملية تنشيط الاتصالات بين وسائل الاعلام بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بما يحقق المصلحة العامة .

وذكر فى تصريحه ان هناك عددا من الموضوعات الاخرى محل البحث رفعت لاستكمالها ومناقشتها فى الاجتماع القادم للمجلس . (صورة ص ٥)

بث حى لوقائع قمة التعاون الأحد :

الأولوية .. تكريس الأمن

ابن خليفة : الطموحات تفوق الإنجازات
الوزراء يمهدون اليوم للقمة

احمد باسردة ـ ابو ظبى ـ وكالات الانباء :

اليوم يبدأ وزراء الخارجية التمهيد لقمة مجلس التعاون لدول الخليج العربية فترة انعقاد القمة السابعة فى ابو ظبى تحددت بالثلاثين من شهر صفر الحالى (الموافق ٢ نوفمبر المقبل) وحتى الثالث من شهر ربيع الاول (الخامس من نوفمبر) .

.. الترتيبات اكتملت للانعقاد والوزراء يضعون جدول الاعمال خلال اجتماعاتهم .. ولى العهد ووزير الدفاع القطرى الشيخ حمد بن خليفة اعرب عن ثقته التامة بادراك القادة الكامل لما تتطلبه المرحلة الحالية من قرارات تتجاوب مع تطلعات شعوب المنطقة لحماية امنها واستقرارها وزيادة الروابط بينها ..

ولى عهد قطر قال ان مسيرة الخير والتعاون التى بدأت فى القمة الاولى بدولة الامارات العربية خطت خطوات ثابتة حيث تعطى الانجازات التى تمت منذ القمة الاولى ثمارها على كافة الاصعدة وان كانت لم تصل حتى الآن الى مستوى طموحات وتطلعات ابناء المنطقة .

وقائع القمة على الهواء

الجلسة الافتتاحية للقمة ستعقد فى الساعة السابعة بالتوقيت المحلى لأبو ظبى من مساء يوم الاحد القادم بفندق انتركونتننتال . وقائع الجلسة الافتتاحية ستنقل على الهواء مباشرة عبر اجهزة التليفزيون والراديو فى جميع دول المجلس الست .

الجلسة الختامية للقمة والتى ستنقل ايضا على الهواء مباشرة وتعقد صباح يوم الاربعاء (الخامس من شهر نوفمبر المقبل) . يعقب هذه الجلسة عقد مؤتمر صحفى يتناول نتائج الاجتماعات ويحضره رجال الاعلام بمختلف دول مجلس التعاون والاعلاميون من مختلف بلدان العالم الذين وجهت اليهم الدعوة لمتابعة الاجتماعات فى ابو ظبى .

٥ جلسات وزارية

المجلس الوزارى لمجلس التعاون يبحث على مدى خمس جلسات مغلقة يعقدها بالقاعة المخصصة لاجتماع الوزراء بفندق انتر كونتننتال بابو ظبى عددا كبيرا من القضايا السياسية والامنية والدفاعية والاقتصادية . فى الجلسة الافتتاحية التى تبدأ السادسة والنصف مساء سيتحدث وزير الدولة للشئون الخارجية بسلطنة عمان الذى رأست بلاده الدورة السادسة للمجلس الاعلى لمجلس التعاون . يتناول السيد يوسف بن علوى فى كلمته انجازات مجلس التعاون منذ انعقاد قمة مسقط فى العام الماضى .

وزير الدولة للشئون الخارجية بدولة الامارات سيتحدث ايضا فى الجلسة حيث تراس بلاده الدورة السابعة لقمة المجلس . يتناول السيد راشد عبدالله فى كلمته مسيرة مجلس التعاون منذ قمته الاولى فى ابو ظبى فى مايو عام ١٩٨١ م . كما يتحدث الامين العام لمجلس التعاون السيد عبدالله يعقوب بشارة حول ما حققه المجلس من انجازات ودفع مسيرة التعاون بين الدول الاعضاء فى كل المجالات . بشارة وصف القمة السابقة لقادة دول المجلس بانها « قمة اليقظة » .

الوضع فى المنطقة

فى مقدمة القضايا التى يبحثها وزراء خارجية دول مجلس التعاون الوضع فى منطقة الخليج والحرب العراقية الايرانية وانعكاساتها على الملاحة فى الخليج وتوفير الامن والدفاع برا وبحرا وجوا لدول المجلس ومتطلبات ذلك فى ضوء التوصيات المرفوعة عن الاجتماعين الاخيرين لوزراء الدفاع بدول المجلس الذى انعقد فى مسقط ووزراء داخلية المجلس الذى انعقد فى الرياض .

تنقية الاجواء

كما يبحث الوزراء الجهود المبذولة لتنقية الاجواء العربية ووحدة الصف العربى ونتائج اجتماع وزراء الخارجية العرب الذى انعقد بتونس فى الاسبوع الماضى والذى اكد على عقد القمة العربية وكذلك نتائج جهود المملكة الاخيرة للمساعى بين سوريا والعراق .

القضية الفلسطينية تأتى ايضا فى مقدمة الموضوعات السياسية التى يبحثها المجلس الوزارى ويناقش الاوضاع على الساحة الفلسطينية والوضع فى الاراضى العربية المحتلة وسبل تحقيق السلام العادل والدائم فى الشرق الاوسط .

على صعيد تكريس التعاون بين دول المجلس فى كافة المجالات يبحث الوزراء تحقيق الاستراتيجية الامنية بما يكفل الحفاظ على امن دول المنطقة وتحقيق التكامل الامنى بين دول المجلس وذلك فى اطار توصيات وزراء الداخلية بالمجلس .

الوزراء سيبحثون خطوات هامة فى سبيل تحقيق الاتفاقية الاقتصادية الموحدة ببرمجة ما تضمنته بنودها بما يحقق لابناء دول المجلس ممارسة مزيد من الانشطة الاقتصادية وذلك فى اطار توصيات لجنة التعاون المالى والاقتصادى مع المجموعات الاقتصادية العالمية وفى ضوء المفاوضات التى اجريت معها خلال العام الماضى .

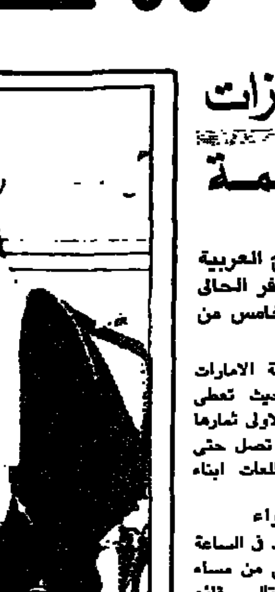
كما يبحث الوزراء فى المجال الاعلامى وثيقتى ضوابط الاعلام الخارجى وميثاق الشرف الاعلامى لدول المجلس . وفى المجال الثقافى والتعليمى خطط التنمية الثقافية ومساواة الطلاب فى مؤسسات التعليم العالى من حيث القبول والقيد .

الملك يشكر السليم

اعرب جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى عن شكره وتقديره لمعالى وزير التجارة الدكتور سليمان السليم ولكافة القائمين على جناح المملكة فى معرض دمشق الدولى لعام ١٩٨٦ م على الجهود التى بذلت فى سبيل التعريف بتطور المملكة ونموها فى كافة المجالات محققين بتلك الاهداف المرجوة من الاشتراك فى المعارض الدولية من اجل خير البلاد ورقيها متمنيا جلالته لهم التوفيق .

جاء ذلك فى البرقية التى تلقاها معالى وزير التجارة الدكتور سليمان السليم من جلالة الملك المفدى بمناسبة اشتراك المملكة فى هذا المعرض .

وقد نوه معاليه بهذه اللفتة الكريمة من لدن جلالته التى تشكل دافعا لمزيد من الجهود فى سبيل عرض منجزات المملكة فى الخارج وفى سبيل ايجاد فرص للمنتجات الصناعية السعودية فى الاسواق الدولية .



سمو ولي العهد يستقبل السفير البرازيلي في الرياض امس ..

الملك يتلقى برقيتى شكر
من رئيسى باكستان والبرازيل

واس ـ الرياض ـ :

تلقى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى برقية شكر جوابية من فخامة الجنرال محمد ضياء الحق رئيس جمهورية باكستان الاسلامية ردا على البرقية التى بعثها جلالة الملك المفدى لفخامته بمناسبة يوم استقلال باكستان .

واعرب فخامة الرئيس الباكستانى عن تمنياته بدوام الصحة والسعادة لجلالة الملك المفدى وباضطراد التقدم والرخاء لشعب المملكة العربية السعودية .

كما تلقى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى برقية شكر جوابية من فخامة جوزيه سارنيه رئيس جمهورية البرازيل ردا على برقية التهنئة التى بعثها جلالة الملك المفدى بمناسبة ذكرى استقلال البرازيل .

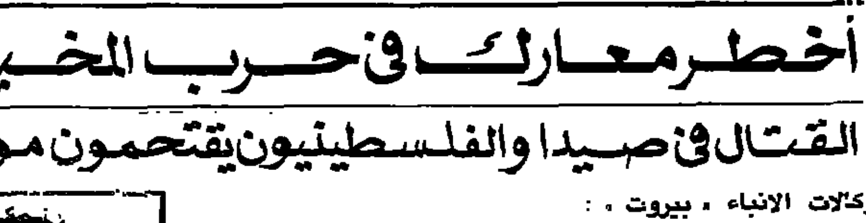
واعرب فخامة الرئيس البرازيلى نيابة عن حكومة وشعب البرازيل وباسمه شخصيا عن تمنياته لجلالة الملك المفدى بدوام الصحة والسعادة وللشعب السعودى النبيل مزيدا من التقدم والازدهار .

ولى العهد يستقبل السفير البرازيلى

واس ـ الرياض ـ :

استقبل صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى بمكتب سموه بالديوان الملكى بعد ظهر امس سفير جمهورية البرازيل لدى المملكة السيد جورج الميره .

وحضر المقابلة معالى المستشار بديوان سمو ولي العهد الاستاذ عبدالمحسن بن عبدالعزيز التويجرى .



أخطر معارك فى حرب المخيمات
القتال فى صيدا والفلسطينيون يقتحمون مواقع أمل

وكالات الانباء ـ بيروت ـ :

حرب المخيمات لا تزال مستمرة بضراوة . لأول مرة امتد نطاق المعارك بين ميليشيا امل والفلسطينيين الى مدينة صيدا بالجنوب اللبنانى . الفلسطينيون خرجوا من مخيماتهم واقتحموا عدة مواقع لامل .

اتصالات ولقاءات مكثفة تجرى منذ فجر امس بين قيادات صيدا لوقف القتال الذى اسفر عن اصابات بين المدنيين وعمليات نزوح مكثفة للعائلات .

المعارك العنيفة وصفها شهود العيان بانها « اخطر ما دار بين الطرفين المتحاربين فى هذه المنطقة » وقد دارت على عدة محاور امس واستخدمت فيها كافة انواع الاسلحة بما فيها المدفعية الثقيلة . حركة امل تسعى لاستعادة السيطرة على عدة مواقع سيطر عليها المقاتلون الفلسطينيون .

مراسلو الصحف فى المنطقة قالوا ان الفلسطينيين استولوا الليلة قبل الماضية على قريتى عين الدلب (شرقى صيدا) والقرية (جنوب شرق) الخاضعتين لسيطرة امل والقريبتين من مخيم المية مية . القذائف ادت الى وقوع اصابات بين المدنيين فى محاور الاشتباكات والقرى المجاورة .

عشرات العائلات الفلسطينية واللبنانية التى تقيم حول المخيمات نزحوا الى داخل المدينة . المصادر الامنية ذكرت ان مخيم عين الحلوة تعرض صباح امس لقصف مدفعى من عيارات مختلفة ادى الى نزوح عدد كبير من سكانه وخاصة النساء والشيوخ والاطفال الى صيدا . حيث يقيم نحو ٨٠ الف فلسطينى فى المدينة نفسها وفى مخيمى عين الحلوة والمية مية .

اتساع نطاق المعارك اعقب اتهامات وجهتها بعض المنظمات الفلسطينية الى ميليشيات امل باضطهاد سكان مخيمات اللاجئين .. الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين اكدت فى بيان وزع فى بيروت ان امل اعدمت يوم الخميس الماضى عددا من الفلسطينيين فى مخيم البص عند المدخل الشمالى لصور بعد ان داهمته كما اعتقلت عددا كبيرا اخر . اضافت الجبهة ان ٧٥ عائلة فلسطينية على الاقل طردت من منطقة صور كما هربت عائلات اخرى خوفا من تعديات وتجاوزات ميليشيا امل . وفى دمشق اكدت الجبهة الشعبية ان ميليشيا امل تتأهب لمواجهة مخيم الرشيدية .

واكدت اننا لن نقف مكتوفى الايدى حيال هذه التصفيات . مئات الفلسطينيين فروا من مدينة صور الساحلية امس الاول بعد احتجاز ٥٠ لاجئا . امل دعت سوريا وايران الى الوساطة للتوصل الى وقف دائم لاطلاق النار

بحث ميزانية الجامعة ٢٤ نوفمبر

ق . ن . ا ـ تونس ـ :

مجلس الجامعة العربية سيستأنف دورته السادسة والثمانين يوم الرابع والعشرين من شهر توفمبر المقبل على مستوى المندوبين الدائمين للدول الاعضاء لدراسة عدد من الموضوعات المتعلقة بالوضع المالى للجامعة .

جدول اعمال هذه الدورة يتضمن مذكرات بشأن المركز المالى للامانة العامة للجامعة وموقف الدول الاعضاء من سداد انصبتها فى ميزانية الامانة العامة ومشروع الموازنة للعام المقبل والموازنة التأشيرية لعام ١٩٨٨ وميزانية المعهد العربى للترجمة والوضع المالى للمركز الثقافى العربى فى نيودلهى .

مكافحة شعبية من الجراد

واس ـ الرياض .

استكملت المملكة استعداداتها للقضاء على اى تجمعات للجراد قد تظهر مستقبلا .

اوضح ذلك مدير عام الابحاث الزراعية سالم بامفلح وقال ان المملكة خالية من اسراب الجراد وتجمعاته .

صحفى كفيف .. يغطى الاحداث الرياضية !

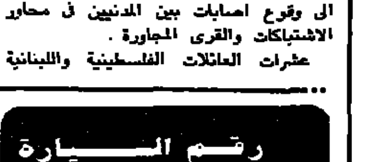
عكاظ ـ ا . ف . ب ـ واشنطن ـ :

هل يمكن ان يقوم الكفيف بعمل صحفى يغطى من خلاله الاحداث حية من مواقعها ؟ .. صحفى امريكى اجاب على هذا السؤال بصورة عملية .. برغم انه كفيف الا انه يغطى حاليا المرحلة النهائية من بطولة الولايات المتحدة للبيسبول .

الصحفى اولوكاس يعمل مع حوالى الف صحفى أخرين في تغطية هذا الحدث الرياضى الهام . رغم انه فقد بصره منذ ٣٥ عاما عندما كان في الثانية عشرة من عمره الا انه احد المبعوثين الخاصين لمحطة اذاعة ووبم في نوفر ريفر (نيوجرسى) في مباراة نادى « ريد سوكس » من بوسطن و« ميتس » من نيويورك للحصول على اللقب . لوكاس فقد بصره عقب حادث وقع له اثناء ممارسته للرياضة الا ان ذلك لم يحل دون مواصلة اهتمامه وحرصه على ان يصبح صحفيا في المجال الرياضي .

الصحفى الكفيف لوكاس يؤكد انه يعتمد على حاسة السمع وعلى خياله لتصور ما يحدث في الملعب يقول « اشعر جيدا اين ستذهب الكرة » هذا عن تغطيته لسير المباراة . وبالطبع يكمل لوكاس تغطيته باجراء سلسلة من الاحاديث اثناء وبعد اللقاءات حتى تخرج تغطية للحدث الرياضى متكاملة .

بالاضافة الى الراديو يعمل الصحفى لحساب مجلة متخصصة في البيسبول هى هدسون ديسباتش وله باب خاص اسماه « كيف ارى ذلك » .



رقم السيارة كشف لغز الجريمة بعد ٢٥ عاما

عكاظ ـ ترجمة ـ :

رقم سيارة على علبة تبغ يكشف لغز جريمة مضى عليها ٢٥ عاما .. البوليس في بريطانيا اكتشف مؤخرا بقايا هيكل عظمى لانسان تم العثور عليها في كيس قرب نورث امبتون شير ببريطانيا .. القضية تم التحفظ عليها لعدم وجود اية ادلة على الحادث .

الخبراء اكدوا ان الهيكل لرجل تم اغتياله في الستينات في هذا الموقع وكانت ملفات البوليس قد اشارت الى اختفائه في ذلك الوقت .

جورج ستيرفيلد المواطن البريطاني تقدم لقسم البوليس وقال ان لديه معلومات عن سيارة مشبوهة شاهدها عام ١٩٦٠ م قرب الموقع الذى تم اكتشاف الجثة به وكانت تحمل رقم ٦٧١ .

جورج اضاف انه كان يقوم بتدريب ابنه على قيادة السيارات في هذه المنطقة وشاهد الجاني وهو يحمل كيسا ومضطربا فما كان منه الا ان اختبأ بين الاشجار خوفا منه وسجل رقم سيارته على علبة تبغ صغيرة من الصفيح واحتفظ بها حتى الآن .

البوليس شكر المواطن البريطاني الذى ساعد في اكتشاف صاحب السيارة مرتكب الجريمة .

قصة إخبارية

حاول تنصير شاب مسلم .. فانتهى مسلماً :

القس فيلبوس .. هز أركان الإرسالية فحاولوا اغتياله .. واتهموه بالجنون !

قسم الفكر الاسلامي ـ حسن البنا ـ :

●● الزمان : ٢٥ ديسمبر ١٩٥٩

●● المكان : احدى ارساليات التنصير بالقاهرة

●● الحدث : مسئول بالارساليات يقرأ برقية على عجل .

□□ البرقية تقول : لقد امنت بالله الواحد الاحد .. وبمحمد نبيا ورسولا ..

□□ التوقيع : القس ابراهيم خليل فيلبوس .. (الذى اصبح ابراهيم خليل احمد) ..

القس .. الذى اسلم

بدأت قصتى في اسوان باقصى جنوب مصر .. كنت عضوا باحدى لجان التنصير وكانت مهمتى تنصير شاب مسلم من المدينة .. وكنت في ذلك الوقت من جنود الدعاية المضادة للاسلام . حيث ادرس الاسلام بالاسلوب الاشراكى اى الذى يجعل النصرانى يكره الاسلام واظهار النصرانية على انها دين الحق . عملى كان يقتضى قراءة القرآن لمعرفة مواطن الاقتناع فيه واضعافها .

المهم فشلت محاولتى تنصير الشاب المسلم فشلا ذريعا كل الاغراءات والجهود . خرجت من التجربة افكر . ادركت اولا ان العمل الذى حاولته لا علاقة له بالدين ثم انه لا ينهض على اساس اختيارى اقناعى .. وادركت ثانيا ان الشاب كان قوة صامدة لم تفلح معها كل الجهود والاغراءات المادية والمعنوية فماذا يمكن ان يكون في الاسلام من عوامل جذب ؟ ولماذا انا في حرب مع الاسلام ؟ ولماذا انا في عداء مع نبيه ؟

قررت ان ادرس الاسلام بعقل مفتوح ، فأما ارفضه وازداد تمسكا بنصرانيتى او اومن به .

وبدأت اقرأ القرآن بتمعن .. عندما تناولت المصحف وفتحته وهممت بالقراءة احسست بان غشاوة ترفع عن عينى .. رأيت كأن كل الحروف مضيئة وانتابتنى رهبة شملتنى .. وتوقفت عند الآية التى زلزلتنى : « الذين يتبعون الرسول النبى الامى الذى يجدونه عندهم في التوراة والانجيل يأمرهم بالمعروف وينهاهم عن المنكر ويحل لهم الطيبات ويحرم عليهم الخبائث .. » .. و ..

وارسلت برقية معلنا اسلامى .. فاهتزت اركان الارسالية .. وتوالت التهديدات .. الى حد محاولات الاغتيال .. بل اشاعوا انى اصبت بالجنون . ونجحوا في ادخالى مستشفى الامراض العقلية فبقيت تحت المراقبة ٣ شهور . لكنى صبرت وثابرت وثبت الله قلبى على دينى .

وفي اوائل يناير ١٩٦٠ اشهرت اسلامى رسميا ونشرت اعلانا بجريدة المساء المصرية قلت فيه :

« القس ابراهيم خليل فيلبوس هداه الله للاسلام .. ويرغب في تغيير اسمه الى ابراهيم خليل احمد » .

وجندت نفسى وحياتى لخدمة الاسلام .. ووفقنى الله في اقناع سبعة عشر طالبا مسيحيا باعتناق الاسلام .. وفي السودان تمكنت بفضل الله من تحويل ١٣ قسا سودانيا الى دين الفطرة .. والحق .

سوريا تتعرض لحملة حاقدة فى الصحف البريطانية

عكاظ ـ الوكالات ـ :

تعرضت الشقيقة سوريا لحملة اعلامية شديدة من قبل وسائل الاعلام البريطانية المختلفة وفي مقدمتها الصحافة على اثر اعلان بريطانيا قطع علاقاتها بسوريا كنتيجة لما اسمته السلطات البريطانية بدور سوريا في قضية نزار هنداوى .

فقد تصدر صحيفة « ذى صن » عنوان وقح يقول « اخرجوا ايها الاوغاد السوريين » في حين كان عنوان صحيفة « داى ستار » « اخرجوا ايها السادة المجرمين » .. اما صحيفة « ديلى ميرور » فقد نشرت صورة السفير السورى لطف الله حيدر وهو يغادر مقر السفارة وكتبت تحتها تعليقا يقول « صاحب الفخامة الارهابى » وادعت الصحيفة ان السفير قد يطلب حق اللجوء السياسى في بريطانيا نظرا لانه ـ كما زعمت الصحيفة ـ يخشى ان يتعرض للموت اذا عاد الى سوريا .

اما صحيفة « ديلى ميل » فقد وصفت السفير بانه « دبلوماسى الموت » .. اما صحيفة « الديلى تلجراف » فقد ايدت قطع العلاقات ووصفت هذا الاجراء بانه لا يحوم حوله اى شك .. كما طالبت صحيفة « ذى تايمز » باتخاذ المزيد من التدابير وطالبت بتعاون امريكا ودول المجموعة الاوروبية من اجل فرض عقوبات ضد سوريا .

وفي الوقت الذى ايدت فيه صحيفة « الفاينانشيال تايمز » الاجراء البريطانى فانها قالت بانه يتعين عدم مطالبة الدول الاخرى بان تحذو حذوها الآن .. ووصفت صحيفة « تودى » الاجراء البريطانى بانه بداية طيبة في مكافحة الارهاب ودعت الى العمل على زيادة عزل سوريا .

اما صحيفة « الجارديان » فانها مع اقرارها بتعاظم دور الرئيس السورى حافظ الاسد في نزاع الشرق الاوسط بشكل لا يمكن تجاهله ، الا انها زعمت انه لم يكن امام لندن خيار اخر عندما قررت قطع علاقاتها الدبلوماسية مع دمشق .

وقالت صحيفة « ذى انديبندانت » ان اجراءات الحكومة البريطانية جديرة بان تحظى بالتأييد الاجتماعى للامة .

●● وتأتى هذه الحملة « الحاقدة » في وقت تتجاهل فيه الصحف ووسائل الاعلام البريطانية الاخرى .. مذابح اسرائيل وجرائم الموساد ضد الشعبين الفلسطيني واللبناني .

وجدير بالذكر ان اكثر الصحف البريطانية تدار بتمويلات ومجالس ادارات يهودية وصهيونية .

حرم السفير تدفع الثمن

حرب الدبلوماسيين بين واشنطن وموسكو تتفاعل دونا هارتمان حرم السفير الامريكي في موسكو ارثر هارتمان (الى اليسار) وتاتيان بريلس احدى العاملات في السفارة تمن تقديم القهوة للضيوف في منزل السفير عقب قيام الكرملين بسحب الخدم السوفيت من المنزل في اطار هذه الحرب .. الامريكيون والسوفيت يرون ان هذه الحرب تهدد بنسف كل نتائج قمة ريكيافيك بين الرئيس الامريكى رونالد ريجان والزعيم السوفيتى ميخائيل جورباتشوف .

واشنطن ترى ان ٥٥ دبلوماسيا سوفيتيا تم طردهم من اراضيها كانوا يشكلون مركز استخبارات خطر للسوفيت .. موسكو تعهدت باتخاذ اجراءات مماثلة لاي اجراء يتخذه الامريكيون .. الحرب لازالت مستمرة .




في أمريكا اليوم :

شهادة نجاح للتخلف العقلى !!

عكاظ ـ واشنطن ـ :

المتخلفون عقليا يعملون في امريكا اليوم .. لا تستغرب ان تراهم يعملون في اكثر من موقع .. المسئولون عن توظيف هؤلاء يقولون انهم اكثر انضباطا من غيرهم وان اداءهم العملى فعال وناجح .. اذا استخدموا في وظائف ملائمة وتم تدريبهم بصورة صحيحة ..

استخدام هؤلاء الافراد في العمل بالمخازن والمطاعم والفنادق باعمال النظافة وغسيل الاطباق وترتيب موائد الطعام يأتى ردا على مشكلة العمالة غير الماهرة في الولايات المتحدة .. والتجربة اكدت نجاحها ..

لا يقتصر استخدام المتخلفين عقليا على الافراد الذين يعانون من مشاكل معتدلة بل هناك ادلة تشير الى ان الشركات الامريكية بدأت تستخدم الافراد الذين يعانون من حالات تخلف عقلى شديدة .

المسئولون عن توظيف المتخلفين عقليا مرتاحون لاداء موظفيهم يقولون ان نسبة تغيبهم عن العمل منخفضة جدا اذا قورنت بنسبة تغيب العمال الاخرين .. متطلبات الفرد المتخلف عقليا قليلة وهو لا يضجر من القيام بنفس العمل يوما بعد يوم وفي بعض الحالات عاما بعد عام .

العاملان الاساسيان في استخدام المتخلفين عقليا هما التدريب واختيار الوظيفة الملائمة .. بالطبع فترة التدريب اطول منها بالنسبة للافراد العاديين وتتطلب الصبر والمثابرة ونمط يومي معين لا يتغير .

رواتب المتخلفين عقليا تماثل [illegible] العمل واحد .. وهي على اي [illegible] بقليل من ثلاثة دولارات ونصف [illegible] توظف المتخلفين عقليا فتحرص [illegible] عبارة عن تخفيض نسبة [illegible]

عكاظ
OKAZ
تصدر عن مؤسسة عكاظ للصحافة والنشر

أسسها
أحمد عبدالغفور عطار
عام ١٣٧٩ هـ

المدير العام
إياد أمين مدني

رئيس التحرير
هاشم عبده هاشم

مساعد المدير العام
محمد الحسون

مديرو التحرير
سباعي أحمد عثمان
علي محمد مدهش
أيمن محمد حبيب

المراسلات والهواتف :
○ الرسائل الموجهة للجريدة ترسل باسم رئيس التحرير ص . ب : ٩٢١٨ ـ جدة ـ الرمز البريدي : ٢١٤١٣
○ الرسائل الموجهة لادارة المؤسسة ترسل على : ص . ب : ١٥٠٨ ـ جدة ـ الرمز البريدي : ٢١٤٤١
○ الرسائل الموجهة لادارة التوزيع ترسل الى : ص . ب : ٥٠٣٤ ـ جدة ـ الرمز البريدي : ٢١٤٢٢

○ برقيا : عكاظ ـ جدة
○ تلكس : عكاظ ـ ٤٠١٣٦٠
السنترال العام : ٦٧٢٢٦٣٠
تحرير ـ ادارة ـ توزيع ـ اعلانات

○ ادارة الانتاج : ٦٧٢٤٠٢١
○ الادارة الدولية : ٦٧٢٣٠٤٧
○ الاقسام المتخصصة : ٦٧٢٤٦٤٤
○ الاتصالات الخارجية : ٦٧٢٤٠٢٨
○ رقم الفاكسيملي : ٦٧٢٨١٥٠

عضو في الهيئة الدولية للتحقق من الانتشار
ABC

سمو ولي العهد والامير سلطان يشيدان بانجازات سابك

عكاظ ـ خاص :

اشاد صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني بانجازات سابك خلال عام ١٤٠٥ / ١٤٠٦ هـ ـ ١٩٨٥ م ـ في خطاب بعث به الى معالي وزير الصناعة والكهرباء ورئيس مجلس ادارة سابك المهندس عبدالعزيز الزامل.

وشكر سموه العاملين في الشركة على الانجازات والزيادة في الارباح الناتجة عن ارتفاع معدل الانتاج والتسويق والاهتمام بتدريب القوى الوطنية العاملة والاعتماد عليها في مختلف المجالات كما تمنى سموه للشركة المزيد من التوفيق والنجاح.

من جهة اخرى تلقى ايضا المهندس الزامل خطابا مماثلا من صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام شكر فيه سموه كل الذين شاركوا في انجاز هذا الجهد الطيب وتمنى لهم دوام التوفيق .

رجال الاعمال يزورون مطار الملك فهد بالشرقية

عبدالرؤوف ناجي ـ جدة .

يقوم صباح اليوم الاحد رئيس الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية وعدد من رجال الاعمال بالمنطقة بزيارة تفقدية لمطار الملك فهد بن عبدالعزيز الدولي .

اوضح ذلك العقيد علي حسن عبدالغني مساعد مدير عام مشاريع المطارات الدولية لشئون العلاقات العامة والامن واضاف ان المشروع والذي بدأ في عام ١٤٠٣ هـ سوف يتم الانتهاء منه عام ١٤١٠ هـ ويشتمل على صالة ملكية واخرى دولية وصالة داخلية و ٣١ بوابة عبارة عن جسور متحركة لتوصيل الركاب الى الطائرات مباشرة

الامير خالد الفيصل يرعى ندوة الحاسب الآلي

علي الالمعي ـ ابها

يرعى صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير حفل افتتاح ندوة الحاسب الآلي اليوم الاحد بفندق السودة انتركونتننتال والتي تستمر حتى يوم الثلاثاء القادم

وسيشارك في هذه الندوة والتي تعقد للمرة الاولى في منطقة عسير مديرو الحاسب الآلي بجميع الجهات الرسمية بالمملكة بالاضافة الى مسئولي الادارات الحكومية بمنطقة عسير

وقد وجهت ادارة الندوة الدعوة لعدد من المسئولين والمتخصصين بدول مجلس التعاون الخليجي للمشاركة في نشاطات هذه الندوة وقد اعدت العلاقات العامة بامارة عسير برنامجا سياحيا للمشاركين في الندوة لزيارة الاماكن السياحية والاثرية بالمنطقة. كما وضعت الشركة السعودية للحاسب الآلي كافة الترتيبات المتعلقة بالندوة وتم اعداد جدول الاعمال والذي سيناقش الامور المتعلقة بالحاسب الآلي.

اختتام اسبوع النظافة بالطائف

قينان الغامدي ـ الطائف

تحت رعاية امير الطائف الاستاذ فهد بن معمر تحتفل بلدية الطائف باختتام اسبوع النظافة مساء اليوم الاحد بقاعة الاحتفالات بحدائق النسيم . ويتضمن برنامج الحفل كلمة للدكتور حسن حمزة رئيس البلدية وقصيدة للشاعر علي بن صالح الغامدي ثم يقوم الاستاذ فهد بتوزيع شهادات التقدير على قدامى موظفي البلدية المتقاعدين بالاضافة الى توزيع الجوائز والشهادات على المشاركين في نشاطات الاسبوع . وقد وجهت البلدية الدعوة الى مديري الادارات الحكومية ومنسوبيها ومديري الشركات والمؤسسات لحضور الحفل .

الامير احمد يرعى تخريج الدورة ١٥ بمعهد الجوازات اليوم

● الشريف : تطور كبير لخدمات الجوازات

احمد الغامدي ـ ـ الرياض .

يرعى صاحب السمو الملكي الامير احمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية صباح اليوم حفل تخريج الدورة الخامسة عشرة من معهد الجوازات بالرياض .

تحدث بذلك اللواء فهد بن محمد الشريف مدير عام الجوازات واعرب عن شكره لسمو نائب وزير الداخلية لرعايته هذا الحفل والذي يأتي دلالة على اهتمام سموه الشخصي الامر الذي سيكون له الاثر الطيب في نفوس ابنائه الخريجين . واضاف ان دعم صاحب السمو الملكي وزير الداخلية وسمو نائبه لقطاع الجوازات يؤكد حرصهم الدائم على تطوير قطاعات الامن المختلفة .

وتحدث مدير معهد الجوازات الرائد سليمان بن واصل الحربي بمناسبة رعاية سموه لحفل التخرج فاعرب عن اعتزاز المعهد بتشريف سموه ورعايته لحفل ابنائه طلاب المعهد في دورتهم الخامسة عشرة الامر الذي يعتبر وسام شرف على صدر كل منتسب لهذا الصرح الشامخ الذي تخرج منه العديد من ابناء المملكة والدول الشقيقة العربية .

وحول تاريخ المعهد ومهامه اوضح الرائد الحربي ان المعهد قد انشىء في ٥ / ١٠ / ١٣٩٢ هـ ليتولى اعداد وتدريب العناصر البشرية الملتحقة به وتأهيلها عسكريا وفنيا واداريا في اعمال الجوازات . وتقع ضمن مهام هذا المعهد اعداد وتدريب وتأهيل القوى البشرية اللازمة للقيام باعمال الجوازات وعقد الدورات المتخصصة للضباط وضباط الصف والافراد . وعقد الحلقات والمحاضرات العلمية واجراء اختبارات الترقية .

الامير ممدوح يرعى تخريج دفعة جديدة بشرطة تبوك

سموه : دور هام لرجال الشرطة في خدمة الوطن

عبدالله الطياري ـ واس ـ تبوك :

رعى صاحب السمو الملكي الامير ممدوح بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك صباح يوم امس السبت الحفل الذي اقامته مديرية الشرطة بتبوك بمناسبة تخريج الدورة السابعة من مركز التدريب بشرطة منطقة تبوك والبالغ عددها مائة فرد .

وقد استقبل سموه عند وصوله العميد محمد عبدالرحمن البادي مدير شرطة تبوك وكبار الضباط ثم عزف السلام الملكي والقى بعدها العميد البادي كلمة شكر فيها سموه على تفضله برعاية الحفل واشار الى الامن والاستقرار الذي تعيش فيه المملكة بفضل العقيدة الاسلامية وبفضل اهتمام الدولة بالقطاع الامني والعاملين فيه.

كما القى المقدم محمود احمد الختامي مدير مركز التدريب كلمة ذكر فيها اهمية التدريب للفرد واهتمام قطاع الامن العام بتدريب افراده بشكل دائم ومستمر في مختلف المجالات البدنية والثقافية والعملية.

وقد تفضل سمو الامير ممدوح بعد ذلك بتوزيع الشهادات على الخريجين والمتفوقين من افراد الدورة.

وفي نهاية الحفل قام سمو الامير ممدوح بجولة على اقسام شرطة المنطقة حيث شملت غرفة العمليات والاقسام الاخرى.

وعقب الجولة اكد صاحب السمو الملكي الامير ممدوح بن عبدالعزيز في تصريح صحفي اهمية الدور الذي يقوم به هؤلاء الجنود في خدمة الدين ثم المليك والوطن مشيرا سموه الى الكفاءة والقدرة التي يتمتع بها هؤلاء الرجال في حراسة المواطنين وغيرهم واضاف سموه أن ما تم في هذا اليوم من تخريج هذه الدفعة هو امر مستمر داعيا الله ان يكون هؤلاء الرجال قدوة لما بعدهم.

بعد ذلك سلم مدير شرطة المنطقة هدية لسمو الامير ممدوح بن عبدالعزيز عبارة عن نسخة من المصحف الشريف.

وقد حضر الحفل قائد المنطقة الشمالية الغربية اللواء عبدالعزيز ال الشيخ وقائد قاعدة الملك فيصل الجوية العقيد ركن طيار سمو الامير عبدالرحمن الفيصل وعدد من كبار المسئولين.

إنشاء مركز للبحوث بجامعة الامام بالجنوب

خالد المتوزي ـ الرياض :

صدرت الموافقة على انشاء مركز للبحوث بفرع جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالجنوب لدعم نشاطات البحث العلمي في المنطقة للقيام باجراء البحوث والدراسات في المجالات التي تخدم قضايا الاسلام وتبرز خصائصه ولتقديم الحلول الاسلامية للمشكلات المعاصرة .

اعلن ذلك معالي الدكتور عبدالله بن عبدالمحسن التركي مدير الجامعة اثناء لقائه باعضاء هيئة التدريس بفرع الجامعة بالجنوب خلال جولته التفقدية لفرع الجامعة والكليات هناك .

واكد الدكتور التركي خلال كلمة القاها في هذا اللقاء على ضرورة قيام اعضاء هيئة التدريس بالجامعة بالبحوث العلمية النافعة التي تخدم قضايا الاسلام باعتبار أن البحث العلمي من المرتكزات الاساسية التي تقوم عليها الجامعة

وطالب الدكتور التركي بضرورة التعرف على المزايا والخصائص التي تنفرد بها المملكة في تربية ابنائها الطلاب باعتبارهم سيقومون بعد التخرج بخدمة مجتمعاتهم الاسلامية وبالتالي فان على الاساتذة أن يربطوا مادتهم الدراسية بأحوال وقضايا المجتمع ونوه معاليه باهمية اللغة العربية وضرورة أن يقوم الاساتذة بالجامعة التحدث باللغة العربية الفصحى داخل قاعات الدرس لكي يكونوا قدوة لابنائهم الطلاب كما طالب أن تنظم كلية اللغة العربية دورات للاساتذة لتعلم اللغة جيدا لانها اساس كل العلوم

وعن الدراسات العليا قال معاليه انه لايمكن تحقيقها في الوقت الحاضر في فروع الجامعة سواء في ابها او القصيم أو الاحساء نظرا لنقص المشرفين .

كما اكد معاليه على ضرورة ان تكون هناك صلات ولقاءات وثيقة بين الاساتذة مع بعضهم البعض في كليات الجامعة المختلفة للاسهام في مناقشة الرسائل العلمية والتعاون في كتابة البحوث والدراسات الى غير ذلك من أوجه التعاون المختلفة

وقد تفقد معاليه بعد ذلك الاقسام المختلفة بفرع الجامعة وزار المكتبة المركزية .

٣٠ مليون ريال لمشاريع زراعية حيوانية بالمملكة

واس ـ الرياض .

أصدر معالي وزير الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن بن عبدالعزيز ال الشيخ ترخيصا باقامة ستة مشاريع زراعية وحيوانية في اماكن مختلفة من المملكة بلغت تكاليف اقامتها الاجمالية ٣٠،٢٤٩،٧٠٦ ريالات .

ويختص المشروعان الاول والثاني بانتاج الدجاج اللاحم نظام معلق في الاحساء والقويعية وتقدر التكلفة الاجمالية لاقامة المشروعين ٦،٣٣٣،٢٧٥ ريالا ويختص المشروع الثالث بتربية وتسمين الاغنام في حائل وتقدر تكلفة اقامته ٤،١٩٠،٠٧٨ ريالا كما يختص المشروع الرابع بتربية وانتاج الاسماك ، وتقدر تكلفة اقامته ٤،٣٠٩،٥٥٢ ريالا ويختص المشروع الخامس بزراعة الخضروات في البيوت المحمية وتقدر تكلفة اقامته ١١،٦٥٦،٩٦١ ريالا .

اما المشروع السادس فيختص بانتاج الاعلاف والتمور والفاكهة وتقدر تكلفة اقامته ٣،٨٥٩،٧٤٠ ريالا وياتي الترخيص باقامة تلك المشاريع بعد ان ثبت لدى الوزارة الجدوى الاقتصادية من اقامتها سعيا لتحقيق الامن الغذائي وسيتم تمويل المشاريع المرخصة من البنك الزراعي السعودي ويتولى القطاع الخاص مهمة تنفيذها .

الامير سلمان يزور مجمع الملك فهد بالمدينة

● سموه : انجازات المطبعة تفوق التقديرات

عمر سفرجي ـ ـ المدينة المنورة ـ :

قام صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض بزيارة لمجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة صباح امس . وقد تجول سموه في اقسام المطبعة المختلفة وشاهد المراحل التي يتم فيها طباعة المصحف .

وقد رافق سموه في الجولة الاستاذ حسام خاشقجي وكيل وزارة الحج والاوقاف المساعد لشئون الاوقاف والامين العام للمجمع والشيخ عبدالرحمن بن عقيل مساعد امين المجمع وعدد من المسئولين في المجمع . وقد اعرب سموه عن سروره بهذه الجولة وادلى بتصريح لمندوبي الصحف قال فيه :

ان هذا المشروع الذي انتفع وسينتفع به المسلمون في هذه البلاد من الاعمال العظيمة التي يرجى بها الثواب من الله عز وجل ولقد سررت جدا بما رأيت خاصة وانني قد سمعت كثيرا جدا عن هذه المؤسسة ولكن ما رأيته يفوق ما قرأت وما سمعت عنها .. وشكري وشكر كل مسلم للقائمين على هذا العمل العظيم .. وانني لأرجو من الله التوفيق والسداد لجلالة الملك فهد المفدى الذي امر واشرف على تنفيذ هذا المشروع بالاضافة الى اشراف جلالته الدائم على كل مشروعات المدينة والتي نأمل منها الخير والسداد ولاشك ان جلالة الملك وسمو ولي عهده الامين يشجعون ويدعمون العاملين المخلصين في مثل هذه الاعمال الكبيرة ونسأل الله التوفيق .

سموه يطلع على مراحل طباعة المصحف الشريف ..

دائـرة تلفزيونية بجامعة الملك سعود

وقع مدير جامعة الملك سعود الدكتور منصور التركي عقد تنفيذ مشروع القنوات التليفزيونية المغلقة بواسطة الالياف البصرية مع احدى الشركات السعودية لربط المدينة الجامعية بالدرعية بمركز الدراسات الجامعية للبنات بعليشة .

وذكر وكيل الجامعة لشئون الفروع الدكتور محمد الهار الله انه سوف تتمكن الطالبات بواسطة هذا النظام من المشاركة في المحاضرات التي تبث حية على الهواء بقاعات المحاضرات

رأي للتفكير

احكـام سـرية

هناك تضارب في الآراء والتحليل حول نتائج قمة العملاقين ريجان وجورباتشوف وهناك من ذهب الى التشاؤم على انهما افترقا على خلاف وفشلا في التوصل الى اتفاق مما سبب عدم تحديد موعد القمة الرئيسية التي قيل انها ستعقد في واشنطن عاصمة الولايات المتحدة الامريكية بين الزعيمين، ويبدو ان الذي حدث ليس الا بداية لامور ذات اهمية كبيرة بين العملاقين ليس من السهل جدا التوصل الى الاتفاق النهائي حولها في لقاء سريع بينهما، والذي يلاحظ التناقض بين التصريحات المتضاربة يقرأ مابين السطور ان هناك اتفاقا في جل وجهات النظر ولايزال الخلاف قائما في جزء من وجهات النظر بينهما . واذا نظرنا بعمق وتروٍ الى جسامة مايطرح بينهما نجد ان من الطبيعي هو ماحدث والذي يعتبر نجاحا لبداية يسعون لتحقيقها بسرية مطلقة لانها تعني الكثير مما يهم الدولتين العظميين روسيا وامريكا ولكليهما حلفاء واصدقاء سيعيشون جزئيات مما يتفق عليه، ولكن معظم الامور السرية التي تهم من يتحكمون في مصير العالم سيبقى سرا تنفذه الاتفاقيات السرية التي حتما سيكون لها ضحايا هنا وهناك . ان علينا نحن شعوب العالم الثالث كما يسموننا ان نتوقع اشياء كثيرة وربما تكون مثيرة ولكن لن نعرف عنها مسبقا بحكم السرية والتكتم . وعلينا أن نعرف مسبقا انهم يعتبرون مصلحة العملاقين هي الاساس وهي فوق كل الاعتبارات الأخرى فكلنا نعرف أن التفكير في حرب نووية بينهما اصبح بعيدا عن التطبيق لمعرفة كلاهما بان هذه هي بداية النهاية للبشرية، فلذا حدث الخلاف وزاد التوتر فان التسوية ستكون حروب الوكالة كما يطلق عليها المحللون حتى تُسوى المشاكل الثنائية ويعود الوفاق وفي كلا الحالتين هناك ضحايا للوفاق وللخلاف، ولكنه خلاف الشركاء مهما توسع ينتهي الى الاتفاق ويعودوا الى الوفاق . وسيأتي لقاء القمة القادم ليحسم الامور العالقة بين العمالقة وعسى ان يكون ذلك الوفاق لخير البشرية وليس ضدها.

ابن الصحراء

الامير سطام يزور دار رعاية الاطفال المعوقين اليوم

عكاظ ـ ـ الرياض ـ :

يقوم صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض بزيارة صباح اليوم لدار رعاية الاطفال المعوقين للتعرف على منشآت الدار والتجهيزات والانشطة التي تقوم بها .

وتأتي هذه الزيارة ضمن اهتمامات سموه المستمرة بمتابعة مختلف القطاعات الحكومية والاهلية وسيرافق سموه في هذه الزيارة عدد من الوزراء وكبار المسئولين وعدد آخر من الشخصيات التي لم تتمكن من حضور حفل الافتتاح الذي قام برعايته صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض بالنيابة عن جلالة الملك المفدى .

الجدير بالذكر ان سموه سيزور الاقسام التعليمية المختلفة والاقسام الطبية وسكن الاطفال المعوقين وسيكون في استقباله امين عام الدار الاستاذ فهيد فهد الشريف ومسئولو الدار .

مساعـدات عينيـة للمجاهدين الافغان

بدأ صندوق البر الاسلامي بجامعة البترول والمعادن نشاطه السنوي لدعم المجاهدين والمهاجرين الافغان بالباكستان حيث تم نقل اكثر من اثنين وعشرين طنا من الملابس والبطانيات وبعض المساعدات العينية للاجئين الافغان في باكستان .

٥٧٧٨٦ خطا هاتفيا بالمدينـة المنـورة

واس ـ المدينة المنورة:

بلغ عدد الخطوط الهاتفية العاملة بمنطقة المدينة المنورة للاتصالات والتابعة لوزارة البرق والبريد والهاتف حتى نهاية شهر محرم من عام ١٤٠٧ هـ ٥٧٧٨٦ خطا هاتفيا و ٣٦٦ هاتف عملة و ٢٣٩ هاتف سيارة و ٣٧٩ خط تلكس.

ذكر ذلك لوكالة الانباء السعودية مدير منطقة المدينة المنورة للاتصالات ياسين رضا جعفر. واوضح انه بلغ مجموع ايرادات منطقة المدينة المنورة للاتصالات خلال شهر محرم الماضي ٢٣٥ ، ٧٤٨ ، ١٢ ريالا وقال ان معدلات الاداء بالمنطقة تسير وفق الخطط الموضوعة لها وقال مدير المنطقة ان عدد العاملين بمنطقة المدينة المنورة للاتصالات بلغ حتى الان ٦٩٤ موظفا نسبة السعوديين منهم بلغت ٣٩ . ٧٨ ٪ وذكر مدير منطقة المدينة المنورة للاتصالات ياسين جعفر في ختام تصريحه ان منطقة المدينة المنورة للاتصالات بصدد تنفيذ عدد من المشروعات المستقبلية للمنطقة التي تضمن تأمين الخدمة الهاتفية لكل مواطن في كل مدينة وقرية.

ندوة الخدمات البريدية بالشرقية

سعيد الحجاج ـ الدمام :

تنظم ادارة المنطقة الشرقية للبريد مساء اليوم الاحد بقاعة المحاضرات التابعة للغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية بالدمام ندوة بريدية لالقاء الضوء على الخدمات البريدية ودورها الاقتصادي والاجتماعي والثقافي في عملية التنمية وسيلقي الاستاذ فيصل فارس الفيصل مدير المنطقة الشرقية للبريد والاستاذ حسن السبع مدير المنطقة المساعد للشئون الادارية الضوء على دور الخدمة البريدية اقتصاديا واجتماعيا وثقافيا بالاضافة الى التطور الذي طرأ عليها.

وسيعقب هاتين المحاضرتين مناقشة من الحضور حول الموضوعات المطروحة.

الجدير بالذكر ان ادارة المنطقة الشرقية للبريد قد وجهت بطاقات دعوة للعديد من المسئولين والمهتمين ورجال الاعلام لحضور هذه الندوة.

اجتماع مديري السير بالرياض

عكاظ ـ الرياض :

يرأس اللواء محمد بن رجاء الحربي مدير الادارة العامة للمرور صباح اليوم الاحد اجتماع مديري شعب السير بإدارات المرور بالمملكة بقاعة الاجتماعات بالادارة العامة للمرور .

ويأتي هذا الاجتماع لايجاد التنسيق والتوحيد في اجراءات التشغيل بين شعب السير في مناطق المملكة المختلفة ، وسيتم مناقشة عدد من الموضوعات الهامة المتعلقة بتحسين ظروف السير على الطرقات وتذليل المعوقات .

وصرح ـ لعكاظ ـ الرائد عبدالحميد عثمان فراش مدير ادارة الشئون العامة بالامن العام بأن هذا الاجتماع يأتي ضمن سلسلة الاجتماعات التي تعقدها الادارة العامة للمرور لمديري الحوادث والسير والرخص والسلامة وذلك تمهيدا لعقد اجتماع مديري مرور المناطق بالمملكة .

قروض من البنك الاسلامي للجزائر والسنغال

واس ـ جدة ـ ـ داكار :

تم بعد ظهر امس بمقر البنك الاسلامي للتنمية بجدة توقيع اتفاقية يقوم البنك بموجبها بتمويل عملية خارجية لاستيراد مادة الاثيلين من مؤسسة سابك بالمملكة العربية السعودية لصالح الجزائر بمبلغ خمسة ملايين دولار امريكي .

ومن جهة اخرى اجتمع وزير التخطيط ـ التعاون بجمهورية السنغال حميدو كان امس في داكار مع رئيس البنك الاسلامي للتنمية الدكتور احمد محمد علي الذي يزور السنغال حاليا .

وجرى خلال الاجتماع استعراض المشاريع التي ساهم البنك الاسلامي في تمويلها بالسنغال



● الجبيل :

يفتتح معالي الاستاذ هشام ناظر وزير التخطيط ونائب رئيس الهيئة الملكية للجبيل وينبع مساء اليوم الندوة السادسة للامن الصناعي التي تقام تحت اشراف وزارة الداخلية وتستضيف هذه الندوة الهيئة الملكية للجبيل وينبع وذلك بمدينة ينبع الصناعية . ويشارك فيها وفود من دول مجلس التعاون الخليجي وسوف تستمر حتى يوم الاربعاء القادم وستلقى بها العديد من المحاضرات عن الامن الصناعي والسلامة وكيفية تفادي المخاطر الصناعية ومعالجتها.

● ابهـا :

قامت ادارة مراكز الرعاية الأولية بالشئون الصحية بمنطقة عسير بافتتاح ثلاثة مراكز صحية في كل من المجنب والعجمة والمنجحة وقد باشر الاطباء والفنيون في هذه المراكز عملهم بالفعل.

اوضح ذلك الاستاذ علي محمد التركي مدير ادارة مراكز الرعاية الصحية الاولية بصحة عسير واضاف انه سيتم افتتاح مراكز جديدة اخرى في القريب العاجل.

● الرياض :

ينظم مركز النشاط المدرسي التابع للمديرية العامة للتعليم بمنطقة الرياض دورة مكثفة لمدة شهر ابتداء من اول ربيع الاول القادم ويبدأ التسجيل فيها من يوم الاثنين وذلك بمجالات الحاسب الالي والاليكترونيات والالة الكاتبة وميكانيكا السيارات والرسم والفنون والتمثيل والمسرح والكهرباء العامة . وقد تحدد قبول خمسة عشر طالبا بكل قسم ، وسوف يكون التدريب بمعدل يومين في الاسبوع

الجدير بالذكر ان هذه الدورة تأتي ضمن نشاطات المركز الدائمة من اجل إتاحة الفرصة للطلاب لتنمية مهاراتهم والاستفادة من الوقت.

● الدمـام :

يجري العمل حاليا بالمنطقة الشرقية في انشاء احد اكبر المشاريع السياحية على ساحل الخليج العربي والذي يتبع الشركة السعودية للفنادق والمناطق السياحية ويقع هذا المشروع على بعد ٤٥ كم جنوب مدينة الخبر وتبلغ مساحته الاجمالية ٤٠ ملايين متر مربع ويتكون من ١٢٠٠ وحدة سكنية وشاليهات وخدمات فندقية وخدمات ترفيهية ومسابح والعاب اطفال ومرسى بجزى ونادٍ لليخوت واسواق مركزية . ويجري العمل الان في المرحلة الاولى من المشروع الذي يضم ثلاث مراحل.. الجدير بالذكر انه باكتمال هذا المشروع سيصبح شاطىء نصف القمر منطقة سياحية متكاملة تتوفر فيها جميع وسائل الراحة والترفيه لخدمة مدن المنطقة الشرقية والوافدين اليها من داخل المملكة والقادمين من دول الخليج.

ندوة عن استخدام الادوية بالقصيم

فهد الشلاح ـ ـ الرس ـ :

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم ، تعقد مديرية الشئون الصحية بالقصيم بالتعاون مع المجلس المشترك للدراسات الطبية العليا بالمملكة ندوة طبية حول موضوع (استخدام وسوء استخدام الادوية) يومي ٢٥ ـ ٢٦ / ٥ / ١٤٠٧ هـ بمستشفى الملك فهد التخصصي في بريدة . وقد اهابت مديرية الشئون الصحية بالقصيم بجميع الاطباء والصيادلة في جميع القطاعات الطبية بالمنطقة بالمساهمة الايجابية والفعالة لتكون الندوة في مستوى التطور الطبي والبحث العلمي التي تعيشها المنطقة .

وقد حددت الشئون الصحية يوم ٤ ربيع الاول آخر موعد لتلقي موجز الابحاث العلمية المراد مناقشتها في هذه الندوة .

من جهة اخرى تعقد ايضا ندوة طبية بعنوان المشاكل الصحية خلال الحج بمدينة جدة وذلك يومي ١٧ ـ ١٨ / ٦ / ١٤٠٧ هـ وقد تحدد يوم ٢٧ صفر ١٤٠٧ هـ كآخر موعد للاشتراك بالابحاث الخاصة لهذه الندوة .

توزيع أراض لذوي الدخل المحدود بضباء

واس ـ ـ ضباء ـ .

تم الانتهاء من انجاز المرحلة الاولى لمشروع نزع ملكيات السوق القديم بمدينة ضباء والذي بلغت تكلفته ٣ ملايين و ٨٠٠ الف ريال كما تم الانتهاء من المرحلة الاولى من مشروع ترقيم الشوارع والاحياء بالمدينة .

واوضح رئيس بلدية ضباء المهندس فارس الجميل ان المرحلة الثانية والاخيرة من مشروع ترقيم الشوارع والاحياء بالمدينة اوشكت على الانتهاء واضاف ان البلدية قامت بعدة نشاطات خلال شهر محرم المنصرم حيث وزعت البلدية خلال هذا الشهر ٩٨ صك أراضي ذوي الدخل المحدود وانه جاري العمل حاليا لتوزيع ٢٠٠ صك آخر .

واشار الى الخدمات التي تقدمها البلدية الى المواطنين حيث قامت البلدية خلال شهر محرم بانجاز ٣٣ رخصة بناء ومحلات تجارية كما قام القسم الصحي بالبلدية بعدة زيارات يومية خلال هذا الشهر بلغت ١٣٠ جولة تم فيها ضبط ٧٧ مخالفة كما قامت البلدية باعمال الصيانة الكهربائية للكابلات واعمدة الاضاءة بشوارع وحدائق المدينة وقامت بتركيب ٨٢ كشاف انارة لانارة قلعة الملك عبدالعزيز الاثرية والحدائق .

■ ندوة بمعهد الادارة العامة :

تبسيط الاجراءات الحكومية للمواطنين

واس ـ ـ الرياض ـ .

يفتتح مدير عام معهد الادارة العامة الدكتور محمد الطويل مساء غد الاثنين بقاعة المؤتمرات بمقر المعهد ندوة ـ واقع الاجراءات الادارية الحكومية وامكانية تبسيطها ـ وتستمر لمدة يومين .

وتناقش الندوة التي يشارك فيها كبار المسئولين في مختلف قطاعات الشئون الادارية والمالية والخدمات بحثا ميدانيا وورقتي عمل اعدت من قبل مختصين في موضوع الندوة تتضمن اجراءات الخدمات ومشكلاتها في اجهزة الخدمة العامة ذات العلاقة بالجمهور . كما يناقش المشاركون ورقة عمل مقدمة من مدير عام التخطيط والميزانية بوزارة الدفاع والطيران محمد السلطان تتناول الاجراءات المالية في الاجهزة الحكومية بالاضافة الى ورقة عمل مقدمة من وكيل الوزارة المساعد للشئون المالية والادارية بوزارة العمل والشئون الاجتماعية سليمان الجبهان تتناول اجراءات شئون الموظفين وتطبيقاتها في الاجهزة الحكومية .

وتهدف الندوة الى القاء الضوء على الخدمات التي تقدم للجمهور من قبل اجهزة الخدمات العامة واجراءاتها ووضع التطورات التي تمكن هذه الاجهزة من تطوير وتبسيط اجراءات خدماتها والقاء الضوء على وجهات نظر الجمهور بشأن اجراءات تقديم الخدمات وابراز المعوقات والمشكلات التي تقابله للحصول على تلك الخدمات والخروج بحلول تمكن الجمهور من الحصول على الخدمات بيسر وسهولة

وجوه واقنعة

د. محمد ابراهيم الشوش

توضيح

كان في حاجة شديدة للعمل ولهذا كان يشعر بالامتنان له لانه اتاح له فرصة العمل . وكان المرتب مغريا فعلا وكانت المعاملة حسنة اكثر مما توقع ، فقد سمع الكثير عن فظاظة مخدمه وجلافته وقسوته ولؤم طبعه .

وكان يرى ان التعبير عن شكره للفرصة التي منحت له والمرتب الكبير انما يكون عن طريق التفاني في عمله . وهكذا ظل يؤدي اكثر مما هو مطلوب منه . وسارت الامور حينا دون ادنى مشكلة . وحين حان موعد الاجازة السنوية التي كانت اسرته تنتظرها بفارغ الصبر قام بكل ترتيبات الحجز والسفر لزوجته واطفاله . وفجأة وقبل يومين من السفر استدعاه مخدمه وطلب منه تأجيل الاجازة بسبب عمل طارىء كان يمكن ان ينجزه اى زميل اخر . وفشل تماما في اقناع مخدمه بان التأجيل لم يعد ممكنا .. وثارت ثائره المخدم الذي تعود على الطاعة العمياء واستكثر على مرؤوسه ان يرفض له طلبا او يعصى له امرا ففقد اعصابه تماما وظل يصرخ في وجه الموظف والموظف يستمع اليه مذهولا ، وبعد ان هدأت الثورة قليلا ، قال الموظف في هدوء : ياسيدي يبدو ان هنالك سوء تفاهم خطير فالمبلغ الذي استلمه منكم شهريا انما هو في مقابل الخدمة التي اؤديها ، فانتم حسب علمي قد اشتريتم الخدمة ولم تشتروا الشخص الذي يؤدي تلك الخدمة .

الأمم المتحدة.. انجازات بارزة لخدمة الإنسان.. ولكن!!

تناقضات الواقع الدولي تنعكس على دور المنظمة الدولية .. كيف ؟

جدل حول تعديل الميثاق على ضوء أخطاء وسلبيات التطبيق

منظمة الامم المتحدة التي احتفلت يوم امس الأول بمناسبة الذكرى الحادية والاربعين على انشائها .. ماذا حققت للانسان ؟ .. والى اى مدى نجحت في حل القضايا التي يعاني منها العالم سواء على الصعيد السياسي او الاقتصادي او غير ذلك ؟ .. وهل نجحت الامم المتحدة في تكريس المبادىء الاساسية التي اقرها ميثاق المنظمة الدولية والقانون الدولي ؟

اسئلة كثيرة تطرح نفسها اليوم في مرحلة يشهد فيها العالم العديد من الأزمات والصراعات والمشكلات والقضايا في مناطق مختلفة . ومع ذلك فان الامم المتحدة تظل انسب محفل دولي يمكن من خلاله ان يتم التحاور والتشاور بين الدول ، وان تتضافر الجهود في السعي الى حل المشكلات والقضايا القائمة ..

والأمم المتحدة تمثل اليوم مرآة تعكس صورة الواقع الدولي الراهن بكل ما فيه من آمال وآلام ، وانجازات وتطلعات ، وصراعات وتناقضات . ذلك ان الأمم المتحدة تواجه اليوم واقعا يختلف في مدلولاته ومعطياته عن ظروف نشأة المنظمة الدولية .

وقد جاء انشاء المنظمة الدولية قبل ٤١ عاما انعكاسا للأوضاع الناشئة عن الحرب العالمية الثانية وانتصار تحالف الغرب مع الشرق على دول المحور ، ايطاليا والمانيا واليابان ، . لذلك قامت الأمم المتحدة اساسا على فكرتين :

● اولا : نبذ الحروب وتجنيب العالم ويلاتها واهوالها .

● ثانيا : تحقيق هذا المبدأ عن طريق تفاهم واتفاق القوى العظمى ، ولكن الظروف الدولية التي واكبت انشاء الامم المتحدة تغيرت كثيرا ، وانعكس هذا التغير بشكل واضح على تشكيل المنظمة الدولية . فبعد ان كانت تضم غالبية من الدول الأوروبية ، اصبحت اليوم تضم المزيد من الدول الآسيوية والافريقية التي تحررت من الاستعمار عبر فترات مختلفة .

وفي الوقت نفسه ، فقد تحول حلفاء الامس الذين انتصروا في الحرب العالمية الثانية الى معسكرين هما الغرب والشرق . ولكل معسكر منهما سياساته وايديولوجياته ومصالحه ومسعاه لتوسيع نطاق نفوذه في مناطق العالم . ومن ثم اصبح لكل منهما مواقفه تجاه القضايا الدولية والتي تتحدد في ضوء طبيعة علاقاته الدولية والاقليمية ، ومدى التحالفات القائمة .

واذا كان حق النقض ، الفيتو ، الذي تتمتع به الدول الكبرى دائمة العضوية في مجلس الامن قد قام في الاصل على اساس ايجاد نوع من التفاهم بين الدول العظمى لمواجهة مشكلات ما بعد الحرب العالمية الثانية الا انه اصبح اليوم عقبة امام معالجة الأمم المتحدة للعديد من الأزمات والقضايا الدولية بصورة فعالة . بل وبصورة تكاد تقوض مصداقية الامم المتحدة وتصيب دورها السياسي بالعجز والشلل .



دى كويلار

وعلى الرغم من ذلك فانه لا مفر في سياق الانصاف والموضوعية من الاعتراف بما حققته الامم المتحدة من انجازات ايجابية بارزة في خدمة الانسان والمجتمع الانساني في المجالات الاجتماعية والثقافية والعلمية والطبية بفضل التعاون الدولي في هذه المجالات التي لم تنل حظها من الاهتمام في وسائل الاعلام ، ولا تسلط عليها الاضواء بالقدر الذي تسلط به على المشكلات السياسية والصراعات العسكرية .

ومنذ وقت طويل ، يدور جدل حول تعديل النظام الدولي على ضوء الاخطاء والسلبيات التي ظهرت في التطبيق . وعلى الرغم من صعوبة مثل هذا التعديل نتيجة التمسك بالحقوق والمكتسبات ولا سيما من جانب الدول الكبرى ، إلا أن المحاولات مازالت مستمرة ، ومازال الأمل قائما .

وقد شاركت الامم المتحدة نفسها في محاولات اصلاح نظامها الحالي عبر تقييم شامل لدورها وما به من ايجابيات وسلبيات .

واصدرت وحدة التفتيش المشتركة وهي احد اجهزة الامم المتحدة ومهمتها التفتيش على اجهزة المنظمة الدولية لتحسين أدائها ، تقريرا تضمن بعض الافكار والمقترحات حول اصلاح الامم المتحدة نوه في مقدمته بالدور التاريخي للمنظمة الدولية واهميته وفائدته ، كما اشار الى ان الهدف من مقترحات الاصلاح هو تدعيم ما تحقق من نجاح لدور المنظمة .

التقرير وضع يده على عدد من جوانب القصور في عمل واداء الهيئة الدولية وفي مقدمتها :

● اولا : عدم وضوح الدور المطلوب من الامم المتحدة وافتقاد الواقعية في معالجة كثير من المشكلات مما جعل المنظمة الدولية ـ حسبما ورد في التقرير ـ مسرحا لاتفاقيات كلامية يصعب ترجمتها الى واقع ، اخفاء للعجز ، مما يؤدي الى اهداف ومشروعات غير قابلة للتنفيذ ، الامر الذي ادى الى تقليص دور المنظمة في تنظيم العلاقات الدولية ، وظهور عدد من المنظمات الاقليمية التي تؤدي ادوارا اكثر فعالية .

● ثانيا : تضخم الاجهزة والمؤسسات التابعة للامم المتحدة وعدم قدرتها على التنسيق فيما بينها مما ادى الى تداخل الاختصاصات ، وعدم فعالية المساعدات التي تقدمها المنظمة الدولية بالصورة المرجوة .

● ثالثا : على صعيد قضية الامن الجماعي وتكريس اركان السلام العالمي كما وردت في ميثاق الامم المتحدة ، بالمقارنة بالواقع الدولي الراهن ـ اشار التقرير الى انه بالرغم من الآمال التي يعبر عنها الميثاق في هذا الصدد الا ان الدول مازالت تعتمد في تحقيق امنها الذاتي على بناء قواتها المسلحة . اذ لم تحقق الامم المتحدة تقدما جديدا في عمليات نزع السلاح . لا سيما في ظل مرحلة سباق التسلح النووي .

● رابعا : فشل مجلس الامن في تسوية النزاعات المسلحة التي انتقل مسرحها الى العالم الثالث وان كان قد توصل في بعض الحالات التي حدث فيها تفاهم بين الدول الكبرى الى بعض عمليات حفظ السلام .

● خامسا : يتفق تقرير الهيئة الدولية مع رأي عدد كبير من الباحثين على ان النشاط المباشر للامم المتحدة في البحث عن السلام ونزع السلاح لن يحقق اى نجاح يذكر ما دام الجو السياسي السائد حاليا يفتقر الى تفاهم دولي حقيقي .

ويجمع المراقبون على ان التناقضات والاتجاهات المتباينة والمواقف المتعارضة للقوى الكبرى هي التي تعرقل جهود الامم المتحدة وتجعل تعاملها مع القضايا الساخنة والصراعات الاقليمية أمرا بالغ الصعوبة والتعقيد ، وانه لا مجال لدور فعال ومؤثر للامم المتحدة على هذا الصعيد الا بتضافر الجهود وتحقيق قدر افضل من التفاهم بين القوى الكبرى بما يكرس مبادىء ميثاق الامم المتحدة والقانون الدولي بعيدا عن اى اعتبارات ذاتية محدودة .

بعض الباحثين اقترحوا كحلول لهذا القصور ان يتركز الجهد من اجل اقامة السلام على المدى الطويل عن طريق تسوية المشاكل الاقتصادية والاجتماعية وجعلها محل الاهتمام الاول . ويرى هؤلاء ان هذا هو الامل الوحيد لاقرار السلام وانقاذ الدول النامية مما تعانيه من الوضع الدولي الذي فجر الصراعات المسلحة في بعض مناطق العالم .

ولتعديل الاجهزة الحالية التابعة للامم المتحدة والتي تعمل في مجال التنمية قدمت وحدة التفتيش المشتركة عدة مقترحات بحيث يمكن ان تتحول الامم المتحدة الى امم متحدة اقتصادية ، لا تتجاهل المسائل السياسية ولكنها تركز على قضايا الاقتصاد والتنمية .

وتتضمن هذه الفكرة تحويل السكرتارية الحالية للأمم المتحدة الى سكرتارية فنية على اعلى مستوى تضم متخصصين في علم الاقتصاد والاجتماع .

بعض خبراء القانون الدولي يرون من جهة اخرى ان الحالة التي وصل اليها الدور السياسي للامم المتحدة ليس ميئوسا منها ، وان المنظمة الدولية لم تصل الى طريق مسدود تماما ، بل ان هناك في رأى هؤلاء فرصة لاجراء بعض الاصلاحات على النظام الحالي دون حاجة الى تعديل الميثاق نفسه ، وانه من شأن هذه الاصلاحات ان تؤدي الى النتائج الايجابية المطلوبة في وقت قصير نسبيا .

ومن اهم هذه الاصلاحات المقترحة ما يلي :

● اولا . نظام العمل في مجلس الامن الدولي بتقييد استخدام حق الفيتو تمهيدا لالغائه . وذلك بالاتفاق على زيادة الحالات التي لا يعتبر اعتراض دولة من الدول دائمة العضوية في المجلس ، والتي تتمتع بحق النقض ، مانعا من صدور قرار اذا وافقت عليه الاغلبية المطلوبة .

● ثانيا : احياء بعض الاحكام التي اصبحت في حكم المجمدة ، مثل حق السكرتير العام للامم المتحدة ، وفقا للمادة ٩٩ من ميثاق المنظمة الدولية في اتخاذ مبادرات لدعوة مجلس الامن في اتخاذ الاجراءات الكفيلة بمواجهة الحالات التي تهدد السلام .

● ● بيد ان هناك امورا اخرى كثيرة ينبغي ان تكون موضع اعتبار وبحث موضوعي لتنشيط دور الامم المتحدة وتأكيد مصداقيتها ، ومنها النظر في عضوية من لا يلتزمون بميثاق الامم المتحدة ، ولا ينصاعون للقرارات الصادرة عنها ، بل وينتهكون ميثاقها والقوانين والاعراف الدولية في تحد صارخ لارادة المجتمع الدولي ، مثل الكيان الصهيوني ، والنظام العنصري في جنوب افريقيا .

● ● وعلاوة على ذلك ، فإنه يتعين توفير كل الظروف والاسباب الموضوعية التي تعين اجهزة الامم المتحدة على تنفيذ القرارات الصادرة لا سيما فيما يتعلق بدور قوات الامم المتحدة لحفظ السلام ، والتي اصبحت تواجه تحديات كبيرة ، وكذلك القرارات الداعية الى انسحاب قوات احتلال ، والقرارات التي تدعو الى وقف الصراعات .

ومثل هذه المقترحات الاصلاحية تنبثق في ضوء ظروف الواقع الذي يعيشه عالم اليوم ، والذي يشكل تحديات وعقبات كبيرة امام دور الامم المتحدة وفعاليتها ومصداقيتها .

وقد جاء في المذكرة التمهيدية لميثاق الامم المتحدة ما يلي .

وقع ميثاق الامم المتحدة في ٢٦ يونيو ١٩٤٥ في سان فرانسيسكو في ختام مؤتمر الامم المتحدة الخاص بنظام الهيئة الدولية واصبح نافذا في ٢٤ اكتوبر ١٩٤٥ .

ويعتبر النظام الاساسي لمحكمة العدل الدولية جزءا متمما للميثاق .

وقد اعتمدت الجمعية العامة في ١٧ ديسمبر ١٩٦٣ التعديلات التي ادخلت على المواد ٢٣ و ٢٧ و ٦١ من الميثاق ، والتي اصبحت نافذة في ٣١ اغسطس ١٩٦٥ .

كما اعتمدت الجمعية العامة في ٢٠ ديسمبر ١٩٦٥ التعديلات التي ادخلت على المادة ١٠٩ واصبحت نافذة في ١٢ يونيه ١٩٦٨ .

ويقضي تعديل المادة ٢٣ بزيادة عدد اعضاء مجلس الامن من احد عشر عضوا الى خمسة عشر عضوا .

وتنص المادة ٢٧ المعدلة على ان تصدر قرارات مجلس الامن في المسائل الاجرائية بموافقة اصوات تسعة من اعضائه (سبعة في السابق) ، وفي كافة المسائل الاخرى بموافقة اصوات تسعة من اعضائه (سبعة في السابق) يكون من بينها اصوات اعضاء مجلس الامن الدائمين الخمسة .

ويقضي تعديل المادة ٦١ التي وضعت موضع التنفيذ يوم ٣١ اغسطس ١٩٦٥ ، بزيادة عدد اعضاء المجلس الاقتصادي والاجتماعي من ثمانية عشر عضوا الى سبعة وعشرين عضوا .

كما يقضي التعديل التالي لنفس المادة الذي وضع موضع التنفيذ في ٢٤ سبتمبر ١٩٧٣ بزيادة عضوية المجلس مرة اخرى من ٢٧ عضوا الى ٥٤ عضوا .

ويقضي تعديل المادة ١٠٩ المتعلق بالفقرة الاولى من تلك المادة بجواز عقد مؤتمر عام من اعضاء الامم المتحدة لاعادة النظر في الميثاق في الزمان والمكان اللذين تحددهما الجمعية العامة باغلبية ثلثي اعضائها وبموافقة تسعة من اعضاء مجلس الامن (سبعة في السابق) . اما الفقرة الثالثة من المادة ١٠٩ الخاصة بالنظر في احتمال الدعوة الى عقد هذا المؤتمر خلال دور الانعقاد السنوي العاشر للجمعية العامة . فقد بقيت في صيغتها الاصلية وذلك بالنسبة لاشارتها الى ، موافقة سبعة من اعضاء مجلس الامن اذ سبق للجمعية العامة ومجلس الامن ان اتخذا اجراء بشأن هذه الفقرة في دور الانعقاد العادي العاشر عام ١٩٥٥ .

الفصل الاول

في مقاصد الهيئة ومبادئها

(المادة الاولى)

مقاصد الامم المتحدة هي .

١ ـ حفظ السلم والامن الدوليين ، وتحقيقا لهذه الغاية تتخذ الهيئة التدابير المشتركة الفعالة لمنع الاسباب التي تهدد السلم ولازالتها . وتقمع اعمال العدوان وغيرها من وجوه الاخلال بالسلم ، وتتذرع بالوسائل السلمية ، وفقا لمبادىء العدل والقانون الدولي ، لحل المنازعات الدولية التي قد تؤدي الى الاخلال بالسلم او لتسويتها .

٢ ـ انماء العلاقات الودية بين الامم على اساس احترام المبدأ الذي يقضي بالتسوية في الحقوق بين الشعوب وبان يكون لكل منها تقرير مصيرها . وكذلك اتخاذ التدابير الاخرى الملائمة لتعزيز السلم العام .

٣ ـ تحقيق التعاون الدولي على حل المسائل الدولية ذات الصبغة الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والانسانية وعلى تعزيز احترام حقوق الانسان والحريات الاساسية للناس جميعا والتشجيع على ذلك اطلاقا بلا تمييز بسبب الجنس او اللغة او الدين ولا تفريق بين الرجال والنساء .

٤ ـ جعل هذه الهيئة مرجعا لتنسيق اعمال الامم وتوجيهها نحو ادراك هذه الغايات المشتركة .

(المادة الثانية)

وجاء في البند الرابع من هذه المادة ما يلي :

يمتنع اعضاء الهيئة جميعا في علاقاتهم الدولية عن التهديد باستعمال القوة او استخدامها ضد سلامة الاراضي او الاستقلال السياسي لأية دولة او على اى وجه اخر لا يتفق ومقاصد ، الامم المتحدة ، .

وجاء في البند الخامس

يقدم جميع الاعضاء كل ما في وسعهم من عون الى ، الامم المتحدة ، في اى عمل تتخذه وفق هذا الميثاق ، كما يمتنعون عن مساعدة اية دولة تتخذ الامم المتحدة ازاءها عملا من اعمال المنع او القمع .

تعمل الهيئة على ان تسير الدول غير الاعضاء فيها على هذه المبادىء بقدر ما تقتضيه ضرورة حفظ السلم والامن الدوليين .

ليس في هذا الميثاق ما يسوغ ، للأمم المتحدة ، ان تتدخل في الشئون التي تكون من صميم السلطان الداخلي لدولة ما ، وليس فيه ما يقتضي الاعضاء ان يعرضوا مثل هذه المسائل لان تحل بحكم هذا الميثاق ، على ان هذا المبدأ لا يخل بتطبيق تدابير القمع الواردة في الفصل السابع

(المادة الخامسة)

من الفصل الثاني

يجوز للجمعية العامة ان توقف اى عضو اتخذ مجلس الامن قبله عملا من اعمال المنع او القمع ، عن مباشرة حقوق العضوية ومزاياها ، ويكون ذلك بناء على توصية مجلس الامن ، ولمجلس الامن ان يرد لهذا العضو مباشرة تلك الحقوق والمزايا .

(المادة السادسة)

اذا امعن عضو من اعضاء ، الأمم المتحدة ، في انتهاك مبادىء الميثاق جاز للجمعية العامة ان تفصله من الهيئة بناء على توصية مجلس الامن .



اجتماعات الجمعية العامة ومجلس الامن

آراء عكاظ

نضج التعاون واستراتيجيات العمل الجماعي

يمهد اجتماع المجلس الوزاري لمجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي ينعقد اليوم في أبو ظبي للقمة السابعة لقادة دول المجلس التي تؤكد كل المؤشرات التي اسفرت عنها نتائج اجتماعات اللجان الوزارية المختلفة ، بأنها ستكون قمة على مستوى تحقيق تطلعات وطموحات ابناء دول المجلس ، وانها بما ستتخذه من قرارات هامة ستحقق نقلة نوعية في التعاون القائم بين دول المجلس .

يأتي اجتماع وزراء خارجية دول مجلس التعاون اليوم في مرحلة تركز فيها الارادة الجماعية لدول المجلس على صياغة وتبني استراتيجيات طويلة المدى على الأصعدة المختلفة ، ولا سيما في المجالات العسكرية والدفاعية والأمنية ، اعتمادا على القدرات الذاتية ، واستثمارا للامكانيات المتاحة في التعامل مع واقع المرحلة بكل معطياته وأبعاده .

لقد جاء قيام مجلس التعاون لدول الخليج العربية تجسيدا لأواصر الاخوة والروابط الوثيقة القائمة بين دول المنطقة على أسس من التجانس والايمان بوحدة الهدف والمصير المشترك .

ويشعر أبناء دول المجلس اليوم بالفخر والاعتزاز والتقدير لما تحقق من انجازات في اطار التنسيق والتعاون في مختلف المجالات بما جعل من مجلس التعاون نموذجا يحتذى به ، وقدوة لما ينبغي ان يكون عليه التعاون البناء والمثمر ليس على المستوى الاقليمي فحسب ، بل وبين سائر الامم .

مما لا شك فيه ان التوصيات التي انتهت اليها اجتماعات وزراء الدفاع والداخلية والمالية والاقتصاد والصناعة والاعلام والثقافة والتعليم والكهرباء والماء والتخطيط بدول مجلس التعاون تشكل في مجموعها اليوم زخماً حقيقيا وقوة دفع جديدة لمسيرة التعاون ، تفتح مزيدا من الآفاق ، وتمتد وتتسع لتشمل جميع نواحي الحياة بما يكرس تكامل الكيان الخليجي الكبير بعد ان نضجت مسيرة التعاون واثمرت

ومع نضوج مسيرة التعاون ، تصبح الحاجة اكثر الحاحا الى تبني استراتيجيات تكرس ثوابت هذا التعاون في جميع المجالات ، وتكسبه مزيدا من الديناميكية والفعالية ، لا سيما وان العالم يعيش اليوم مرحلة من التوترات والصراعات ، في وقت لا يعترف فيه العالم إلا بالاقوياء والكيانات الكبرى .

وشعوب دول مجلس التعاون ، تدرك وعي قادة دولهم بأبعاد ما يحيط بالمنطقة من آثار وافرازات الحرب العراقية الايرانية ، وبما تشكله من تهديد مستمر لامن المنطقة واستقرارها ، وهم يثقون في الوقت نفسه بقدرة قادة دول المجلس على تحمل مسئولياتهم وعلى التحرك الدائم لانهاء هذا الصراع ، واتخاذ كل ما من شأنه ان يجنب المنطقة ويلات هذا الصراع ، وان يصون مصالح شعوبهم ويكرس لهم الامن والاستقرار .

والمواطن في دول مجلس التعاون جنبا الى جنب مع المواطن على الساحة العربية ، يعلق آمالا عريضة على القمة السابعة لقادة دول المجلس ، في مرحلة يتسم فيها الواقع العربي بمظاهر الضعف والتشرذم والانقسامات ، في وقت تتزايد فيه شراسة العدو وتهديداته .

تنطلق هذه الآمال من واقع ان مجلس التعاون يمثل اليوم نقطة ضوء في ظلام الواقع العربي ، ويمثل الطاقة القادرة على التحرك الايجابي البناء لتصحيح المسيرة العربية ، وترميم دعائم البيت العربي الكبير بعد ان تعطلت مسيرة العمل المشترك بفعل تعطل العديد من الطاقات العربية نتيجة للخلافات الهامشية ، في وقت اشد ما تكون الامة فيه الى وحدة الصف والموقف والكلمة لخدمة القضايا المصيرية وصيانة المصالح العربية العليا في مواجهة التحديات الكبرى والاخطار القائمة .

اضعاف أوبك .. لمصلحة من .. ؟

منظمة الدول المصدرة للنفط اوبك اثبتت على مدى اكثر من ربع قرن من الزمان انها الاقوى والاكثر تماسكا والاقدر على دعم الاستقرار الاقتصادي في العالم اجمع.

واوبك لم تعمل طوال تاريخها الطويل لتحقيق مصالح الدول الاعضاء فقط ولكنها تراعي دائما ان يتحقق للنفط كاهم مادة خام في عالم اليوم الثبات والاستقرار حتى تنتعش اقتصاديات كل المنتجين والمستهلكين على السواء .

والمنظمة لم تحاول في يوم من الايام تحقيق منفعة للمنتجين على حساب المستهلكين او العكس لكنها راعت دائما ان يتحقق لاقتصاد كافة دول العالم الاستقرار الذي يدفع بمسيرة التنمية للامام.

هل المطلوب من اوبك ان تدعم الاستقرار العالمي ام تزعزعه . وهل المطلوب منها ان تحل نفسها وتترك السوق لفوضى ؟ ماذا يطلب الاخرون من المنظمة التي شهد لها الجميع بالنجاح ؟

الاجابات مفزعة حيث يزيد البعض ان تضحي اوبك بمصالح دولها وشعوبها وبمصالح المنتجين من اجل ارضاء جفنة من المستهلكين.. هؤلاء .. يريدون ايضا ان تنتهي اهمية اوبك واهمية النفط وان تنهار اقتصاديات الدول التي تعتمد على هذه المادة الخام.

ورغم الرسالة الانسانية التي تقوم بها اوبك والتضحيات الكبيرة التي تحملتها دولها للحفاظ على الاستقرار الاقتصادي العالمي الا ان هناك بعض الدول المستهلكة التي لازالت تفكر لتحقيق مصالحها فقط ولو على حساب هدم اوبك ومصالح شعوبها بل وانهاء دور الاوبك.

والغريب في الامر ان تلجأ بعض الدول الكبرى الى اساليب كثيرة لاضعاف اوبك وافساد اى نجاح تحققه حتى لو ادى ذلك الى شلل الاقتصاد العالمي بأسره.

وكان من الاساليب التي لجأت اليها الدول الكبرى اغراق الاسواق بالنفط وتشجيع الدول الحليفة لها على السير في نفس الاتجاه بهدف انتزاع روح المبادرة من يد أوبك وزعزعة استقرار اقتصاديات دولها والاقتصاد العالمي بأسره.

ورغم كل الاساليب التي لجأت اليها بعض الدول المنتجة خارج اوبك بايعاز من دول كبرى الا ان اوبك حافظت على تماسكها ولم تنهار وظلت تحقق النجاح تلو النجاح وتمسك بزمام الامور رغم ان الظروف والضغوط التي تعرضت لها كانت كفيلة بتفتيتها.

والملفت للنظر انه عقب كل نجاح لاوبك تتحرك الدوائر التي تحاول ان تضعف المنظمة بهدف نسف هذا النجاح والاستمرار في سياسة اقصاء اوبك عن دورها عالميا.

جون هير نجتون وزير النفط الامريكي قالها صراحة ان بلاده وحليفاتها يسعون لعدم استيراد اكثر من ٤٠ ٪ من الاحتياجات البترولية من دول اوبك.

بريطانيا والدول المنتجة الاخرى في بحر الشمال ترفض التعاون مع اوبك للوصول الى صيغة تحفظ الاستقرار العالمي.. بعض الدول المنتجة في اوروبا تحصل على اعانات خارجية لتعويضها عن الوفرة التي تنتجها بابخس الاسعار والتي تذهب هباء ماذا يعني كل هذا ؟ الاجابة شيء واحد وهو ان هناك مخططا ضد اوبك يستهدف انهاء دورها المطلوب صمود المنظمة التي حققت للعالم مالم تحققه اية منظمة اخرى.. تضافر الجهود بين المنتجين والمستهلكين هو وحده الكفيل بدعم الاستقرار العالمي. وغير ذلك عبث لا فائدة منه.

دول اوبك مطالبة الان اكثر من اى وقت مضى بانهاء اية خلافات فرعية او هامشية ودعم وحدتها وصولا الى استراتيجية طويلة المدى من ناحية الاسعار والحصص العادلة التي تحقق مصالح الجميع منتجين ومستهلكين.

المؤتمر القادم لاوبك في جنيف سيكون حاسما لانه لاسبيل سوى الاتفاق والا فالنتائج ستكون فوضى لايستفيد منها احد لا المنتجون داخل اوبك.. ولا المستهلكون بشكل عام ولاسيما الدول النامية.

حرب المخيمات تكشف نسيج المؤامرة

تجدد وإتساع نطاق حرب المخيمات في لبنان ، وتزايد القتال عنفا وضراوة بين ابناء الشعب الفلسطيني في المخيمات ، وابناء الصف اللبناني ، امر يدعو للاسف ويثير الحزن لما تنطوي عليه هذه المأساة العربية الجديدة.

مايجري من أحداث في حرب المخيمات امر يتجاوز حدود المقبول ويتجاوز حدود العقل والمنطق. ومايمكن للضمير الانساني أن يقبل به ذلك ان مايجري ليس في حقيقته سوى مؤامرة وفتنة كبرى تستهدف الجانبين الفلسطيني واللبناني في الصميم.

حرب المخيمات لاتخدم القضية الفلسطينية بقدر ما تؤذيها . وحرب المخيمات لاتسهم في تحرير الجنوب اللبناني ، بقدر ماتعطي الفرصة للعدو المشترك لاطالة امد هذا الاحتلال.. فلماذا الاقتتال اذا ؟

حرب المخيمات تشكل ملامح مأساة عربية جديدة تنسجها عناصر يد خبيثة لاتريد الخير للبنان ولا للقضية الفلسطينية بأي حال من الاحوال ونعتقد بأن الامور بلغت حدا خطيرا يستدعي تحركا عربيا عاجلا لتطويق المأساة قبل ان يستفحل امرها وتتجاوز حدود مايمكن تحمله عربيا.

في غياب مثل هذا التحرك تتزايد حدة الصراع الذي من شأنه ان يخلق هوة بين ابناء الشعبين اللبناني والفلسطيني تزيد من مرارة الواقع العربي بكل معطياته الراهنة والمؤسفة.

السؤال الذي يتعين الاجابة عليه بوعي وضمير مسئول هو من المستفيد من حرب المخيمات ؟ لا نعتقد بأن الضمير اللبناني يقبل بأن يراق الدم الفلسطيني على ارض لبنان. ولا نعتقد بأن الضمير اللبناني يقبل بأن يوجه السلاح اللبناني الى صدر ابناء الشعب الفلسطيني في المخيمات كما لا يقبل الضمير الفلسطيني ان توجه البندقية الفلسطينية الى صدور ابناء الصف اللبناني في مرحلة تؤكد فيها الظواهر والمؤشرات بأن العدو المشترك يعد العدة لعدوان واسع النطاق لايميز فيه بين فلسطيني او لبناني لان الجميع امامه تجري في عروقهم دماء عربية.

مع الدعوة لتحرك عربي عاجل لوقف مأساة حرب المخيمات ندعو المتحاربين الى تغليب العقل وتحكيم الضمير لتبين ملامح المسار الذي يمكن ان يؤدي اليه هذا القتال.. وماذا يفيد ؟ ومن يفيد .. ؟

ان المؤامرة التي تستهدف لبنان وتستهدف ابناء الشعب الفلسطيني المقيمين على ارضه داخل المخيمات ، ينبغي ان نواجه بتضافر الجهود وتوحيد الصف وتوجيه البندقية الى العدو المشترك الذي يسعى لتصفية القضية الفلسطينية شعبا وارضا ويسعى في الوقت نفسه لتكريس واطالة امد احتلاله للجنوب اللبناني

ان مأساة حرب المخيمات هي بكل المقاييس والابعاد حرب إستنزاف للطاقات اللبنانية الفلسطينية وبعبارة اخرى استنزاف للقدرة العربية في مواجهة المؤامرة الصهيونية .

وتجدد هذه الحرب وإندلاعها بين حين وأخر لايدع مجالا للشك في ان هناك عناصر تسعى لاشعال الفتنة، وهي عناصر لا يمكن ان تكون الا اسرائيلية او عناصر عميلة تحمل فقط قناعا لبنانيا لتغطية حقيقة اهدافها المشبوهة والمفضوحة.

ولابد من الوعي والحذر واليقظة وتضافر الجهود والعمل الجاد للكشف عن حقيقة وهوية هذه العناصر من جهة ، وبدء حوار جاد ومخلص لوقف نزيف الدم وصيانة الطاقات الفلسطينية واللبنانية في خندق واحد في مواجهة تحديات المصير المشترك.



مشرق .. ومغرب ولكن امة واحدة

اظنه ـ الصاحب بن عباد ـ هو القائل ـ عندما وصله كتاب ـ العقد الفريد ـ لابن عبدربه قال ما معناه

هذه بضاعتنا ردت الينا .. افلا اسعفونا بشيء من بضاعتهم . يقصد من ادبهم

ولعله ـ حتى ذلك التاريخ او بعده بقليل ـ كان الادب العربي في المغرب والاندلس هو ادب مشرقي بالدرجة الاولى .

اما الآن .. بل ومنذ مدة طويلة فقد اختلف الامر ، واصبح للمغرب العربي ادبه الناص به اضافة الى حفاوته بالادب العربي المشرقي .. بل اصبحت الحركة الادبية العربية في المغرب انشط منها في كثير من اقطار المشرق بما لا يقاس . وبخاصة في عصرنا هذا .

والاعجب من ذلك هو ان حسهم القومي العربي اقوى من احساسنا هنا في المشرق ، ولذلك تجدهم مازالوا يحلمون ـ اكثر منا ـ بالوحدة العربية . وبازدهار القومية رغم كل الاحباطات التي كان اثرها في المشرق مدمرا .. بينما هو في المغرب مجرد شعور بالاحباط الى حد ما ، وليس الى الحد الذي يعزلهم عن احلامهم وامانيهم .. اي بعكس ما حصل في المشرق من خذلان وهوان !!

ولقد طافت هذه الخواطر في ذهني ، وانا اقرا خبرا عن صدور كتاب جديد عنوانه ـ التعريب والقومية العربية في المغرب ـ للدكتورة (نازلي معوض احمد) .

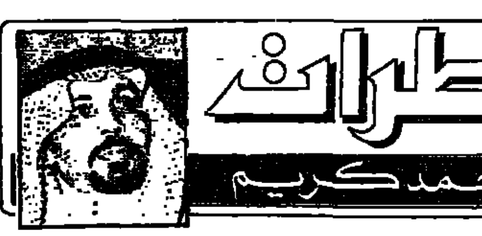
اما موضوع الكتاب فهو ـ كما يقول الخبر ـ « محاولة متواضعة للاسهام في توضيح وبلورة اشكالية اساسية تعترض الطريق امام فعاليات الصلة العضوية ، والرباط الطبيعي ، والاواصر القومية ما بين بلاد المغرب من جهة ، وعموم الوطن من جهة اخرى » .

(يلاحظ ان المقصود ببلاد المغرب هو دول المغرب) ..

لكم الله ايها الاشقاء في البلدان المغربية العزيزة .. لكم عانيتم في سبيل دينكم وقوميتكم من بطش الاستعمار ، واضطهاده ، وعسفه .

ولله ملايين الشهداء في سبيل دينهم وعروبتهم .. ثم لله من بقي منهم حيا ، واستطاع التحرر من ربقة الاستعمار لينعطف فورا نحو العمل على التعريف ، وتوطيد أواصر الصلة بامته العربية .

وليس مثل هذا الكتاب وامثاله ـ اضافة الى جهود التعريب ـ الا الدليل تلو الدليل على ان العروبة ستظل في الدماء مهما حاولت الصهيونية طمسها او محوها من اذهان الناس اذ دون ذلك خرط القتاد كما يقول القدامى !!





شخصيته تبهرني

تبهرني شخصية هذا الرجل ، فهو قائد اداري ناجح ، من طراز رفيع وفريد ومميز ، اقرانه يعدون على اصابع اليد الواحدة ، بينما يقف هو في مقدمتهم ، يجمع بين صفات القائد الاداري الناجح وهي : الجانب التنظيمي ، والجانب الانساني ، والجانب الاجتماعي ، والجانب الخاص بالاهداف ، التي تعمل المؤسسة التي يرأسها ، على تحقيقها .

تعمدت ان ازوره في مكتبه ، عدة مرات متفاوتة ، فلفت نظري ان لا توجد ورقة على مكتبه ، سألته فقال : لقد تم توزيع نسبة كبيرة جدا من صلاحياتي ، الى المسئولين في المؤسسة وتفرغت لدور الاشراف والمتابعة ، الى جانب شيء من التخطيط ، مع ان له ادارة مستقلة .

قلت ، قد يقال عنك ، انك لا تريد ان تتحمل مسئولية ، بل وتلقيها على غيرك ؟ فقال : الادارة الحديثة تعني اللامركزية ، واللامركزية تعني ان تفتت اختصاصاتك ، فتعطيها لمن هم اهل لها ، لمن هم جديرون بحمل الامانة ، واداء المسئولية ، ان عشرة اشخاص يعملون ، خير من شخص واحد ، ثم ان المسئولية ، ان باشرتها وجها لوجه ، او من خلال الآخرين ، فهي اولا واخيرا مسئوليتي انا ، وانا المحاسب عليها ثوابا وعقابا .

هذا المفهوم للعمل ، قل ان يتوفر الا في اشخاص يثقون اولا بالله عز وجل ، ثم في الكفاءات والقدرات والامكانات ، التي تتوفر في معظم شبابنا ومسئولينا ، فيمنحونهم من صلاحياتهم الشيء الكثير ، ولا يتركون لهم الحبل على الغارب ، بل يتابعونهم ويناقشونهم ويأخذون منهم ويعطونهم ويسمعون ويستمعون . المهم انهم يعملون ، ويدعون غيرهم يعملون .

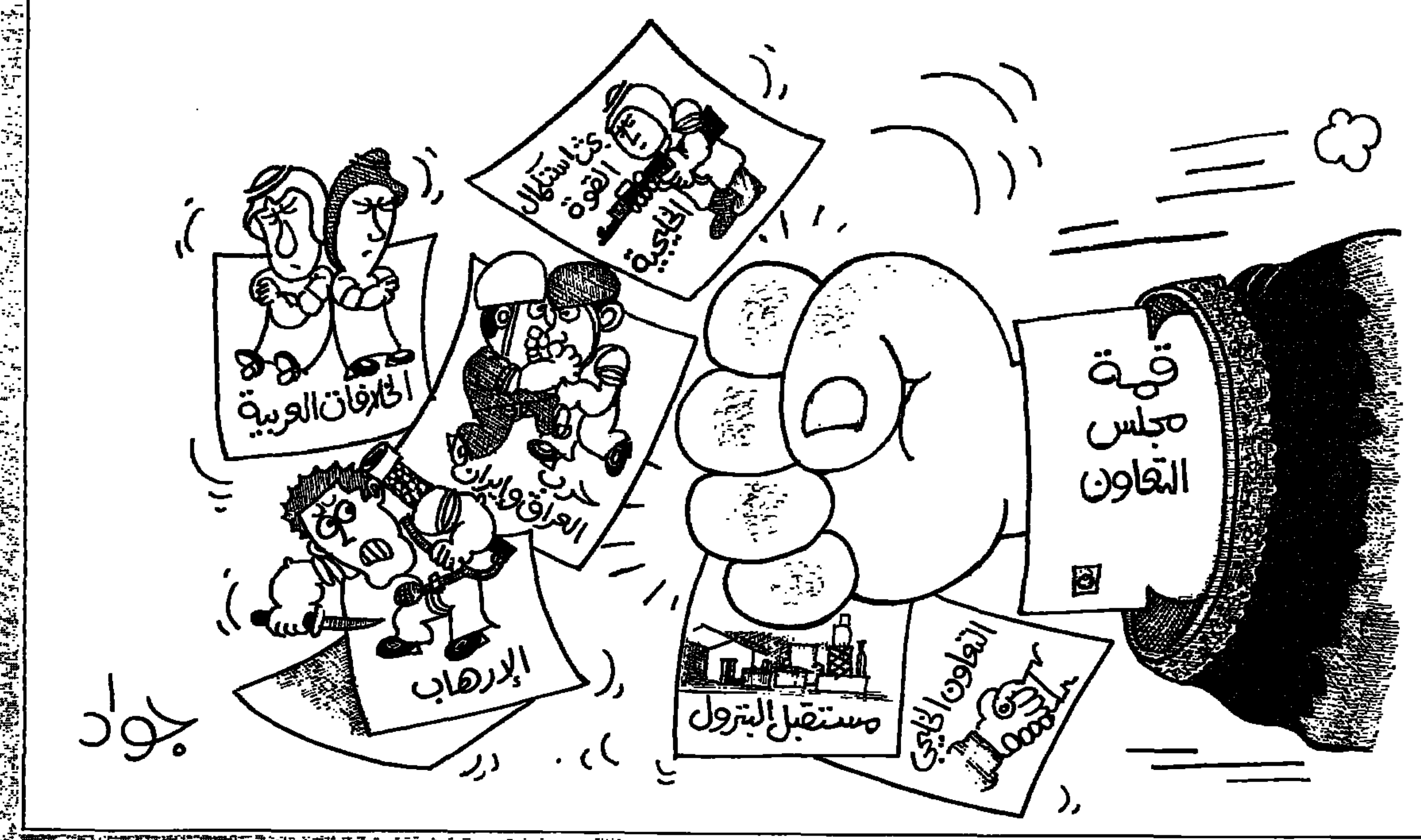
شيء اخر قاله الرجل ، انني التقي في الساعة الثامنة من صباح كل يوم ، بكافة القيادات الادارية المسئولة في المؤسسة ونتناقش في الامور الهامة ، ونبت فيها ، ونتخذ قرارا جماعيا ، مستوحى من جملة المداولات والمناقشات ، وبذلك يكون الجميع في الصورة .

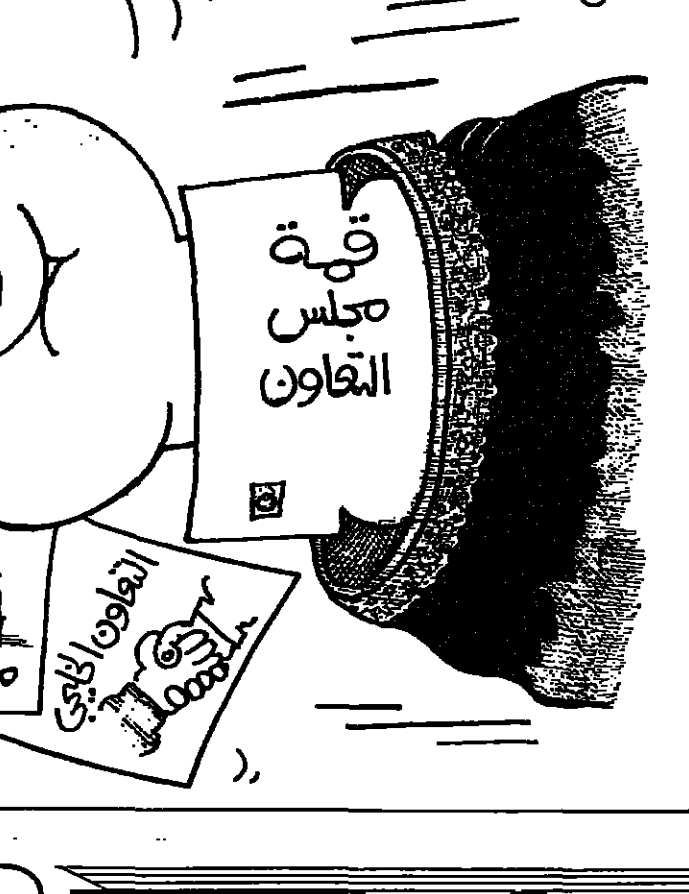
هذا الرجل ، جاء الى المؤسسة رئيسا عاما لها ، وهو ، شبعان وظيفة ، وواثق من نفسه ومن قدراته ، ولا يجد غضاضة في ان يتصل مسئول اصغر منه ، بأخر اكبر منه ، ليحل مشكلة او يتفقا على حل مشكلة ، ولذلك خلا مكتبه من اوراق ، تجدها مكدسة عند زملائه ، من رؤساء المؤسسات الاخرى .

لقد تمرس هذا الرجل ، في عدة مدارس ادارية ، لكل منها ميزة ، تتميز بها عما سواها ، ولكل منها اسلوب ونهج وهدف ، حتى اذا ما نظرت الى واقعه العملي اليوم ، تجده يجمع بين الحكمة والتروي ، وبعد النظر وحسن تقدير الامور ، والحزم والانسانية ، وكلها جعلت منه قائدا اداريا ناجحا وفعالا .

المشوار الطويل الذي قطعه في حياته الوظيفية ، علمه اشياء كثيرة ، مرت عليه ظروف صعبة وقاسية ، تعرض للكثير من المواقف ، التي تهز اكثر الرجال رباطة جاش وظل مع ذلك ثابتا كالطود الاشم .

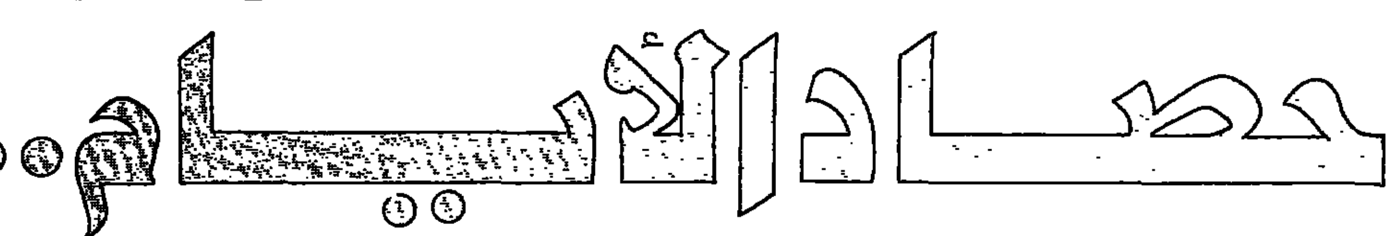
مرة اخرى ، ان شخصية هذا الرجل تبهرني .







وما يحصد لابد ان يكون مما يصلح ، ان لم يكن للحاصد ، فلمن يلتمسه ، طلبا لنفع .. وهذا اذا كان الحصاد غلالا او ثمارا ، فاذا كان « كلاما » ، كهذا الذي نضعه بين ايدي القراء في هذه الصحيفة منذ اليوم ، فان الارجح ، ان يكون نصيبه الكساد ، وقد لا يجد من يلتمسه لا طلبا للنفع ، ولا حتى رغبة في التقليب ، ولا حاجة لشرح الاسباب ، فالقارىء هذه الايام ـ ان وجد ـ مشغول بالاهم والاكثر الحاحا من مصالحه ومشاكل يومه ، ثم هذه الزحمة فيما تقذفه به المطابع صباح مساء ، وما يتراكم في الاسواق مما يتسابق الى استيراده المشتغلون بتجارة المطبوعات ، وهو كثير جدا يتعذر معه حتى الاختيار ويتسابق اليه المشترون ليضعوا على صدورهم ، وربما على شفاههم (حلوة الغلاف) .



حصاد الأيام..

فاذا كان هذا هو الارجح ، فلابد ان يسألنا سائل ، ما الذي يلزمنا ان نطرح بضاعة لا رواج لها .. اليس الافضل ، والاكرم للكاتب ، ان يصون ماء وجهه ، عن النظرة الساخرة ، بل العابرة التي تكاد لا تستقر ؟ ولا يطول التفكير في الاجابة ، اذ نجدها جاهزة تكاد تمارس نوعا من حركات النشاط الرياضي ، وهي انواع كثيرة اذا كنت اجهلها ، فلا يوجد بين القراء من لم يمارسها او ما يزال يمارسها صباح مساء ، عملا بنصائح اطباء القلب من جهة ، وحوافز مؤسسات رعاية الشباب من جهة اخرى .. هذه الاجابة تتلخص في ان رصفائي من الشيوخ ، عاشوا يحصدون الكثير وفي اذهانهم او هي جماجمهم ، صوامع غلال تكدست فيها اصناف من الحصاد .. غلال ، وثمار ، ومحار ، ولآلىء بل ، والاعجب من ذلك ان من هذا الحصاد في الصوامع ، حوريات ، وصبايا ، ورواد فنون ، ورائدات ادب وعلم ، وهذا ، كما يجب ان انبه ، الى جانب الرمال ، والحصى والإسماك الميتة ، او التي كان لابد ان تموت ، بعد ان جفت مياه المحيط التي كانت تموج بها الجماجم ، ثم ابتلعها قاع في الاعماق .. ثم هؤلاء الرصفاء ، يعيشون ، مشكلة شديدة التعقيد ، وهي انهم لا يكفون عن الحصاد .. ولا يشبعون عن التخزين في الصوامع .. اقصد في هذه الجماجم .. التي قد تبدو كثمرة جوز الهند الجافة ، ولكن ما بنته الايام من الصوامع فيها ، يبلغ من اتساعه ، انه لا يقل بحال عن هذه الخزانات بالغة الضخامة ، التي عللوا لهبوط وانخفاض اسعار النفط ، بان القوم من الذين اكتووا بنار الاسعار وقبلها بنار وقف التصدير في حرب عام ١٩٧٣ ، وجدوا ان خير ما يرد الكيد الى النحر ، هو ان يشتروا الكميات الهائلة التي تنتجها آبارنا ، بالسعر الذي اغرانا بالاندفاع في الانتاج ، الى ان ملأوا خزاناتهم ، بل وملأوا مدنا عائمة في البحار ، مشحونة بملايين الملايين من الاطنان .. فكان هذا الفائض ، الذي اتاح لهم ان ينظروا الى المعروض نفس النظرة الساخرة التي قلنا انها نصيب بضاعتنا الكاسدة .. واعني هذا الحصاد .

ومع هذه المشكلة ـ اعني مشكلة الحصاد ، والمخزون المتنوع منه في جماجم الشيوخ ـ لا حل الا (التفريغ) او هو (العرض) ، ولا اكراه ، في الاقبال على القراءة ، او في الاعراض عنها ، وهو شأن كل بضاعة مزجاة .. ولكن من حقنا ان نقول ان المخزون من هذا الحصاد ، لم يخزن عبثا .. كانت النظرة اليه انه يمكن ان يستفيد منه الابناء او الاحفاد ، وكانت المشكلة معه انه كما قلت ، متنوع ، لا ندري نحن انفسنا كيف ، حصدناه ، ولماذا اخترناه .

ثم .. قلت .. اننا لا نكف عن الحصاد .. ربما في كل لحظة نفرغ فيها الى انفسنا من الليل اوالنهار ، وهذا يطمئن القارىء ـ ان وجد ـ الى ان الكثير مما يعرض ، جديد (لنج) .. ومنه على سبيل المثال ، حصاد الاسبوع الماضي ، فهو ثمار ، من اعجب الثمار التي اعرف ان القراء التمسوها وهضموها ، وقت حصادها ، وهي رحلة ، جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز الى المدينة المنورة ، وتكريسه ربما جل وقته الثمين لمتابعة تنفيذ هذه المشاريع العملاقة في عاصمة الاسلام الاولى ، التي سجل التاريخ لجلالته قوله انه « يتطلع الى ان تصبح مدينة خير الخلق وسيد الرسل ، سيدة المدائن واعظمها في ديار الاسلام » . وحصادنا الذي لابد ان يستغرق وقتا ، لتهضمه المعدة الفكرية في الداخل والخارج على السواء ، ليس فقط اخبار الرحلة الميمونة وهي الثالثة في تاريخ فهد بن عبدالعزيز ، منذ اقتعد سدة الحكم ، وليس هذا الحجم البالغ الضخامة ، لتوسعة المسجد النبوي الشريف ، ومع التوسعة القائمة على قدم وساق ، الكثير الكثير من المشاريع المرافقة في المسجد ، وفي المدينة كلها ، بل وفي الطرق والمداخل اليها والمخارج منها ، وانما فيما يفتر عنه ثغر المستقبل


جلالة الملك المفدى

مع هذه الوثبة التي يثبها الفهد العظيم ، للنهوض بالمدينة والانطلاق في مسار التطوير .. وثغر المستقبل يفتر عن التاريخ الكامن في ضمير الغيب المنظور .. اننا نرى اليوم ما تم ، ما سوف يتم ، خلال فترة من الزمن لن تطول باذن الله ، ولكنا نحتاج الى خيال طموح ، لنرى المدينة ، بعد ان يتم كل هذا الذي تلمسه انامل الفهد ، اليوم .. لنرى ، مئات الالوف من حجاج بيت الله الحرام وزوار المسجد النبوي الشريف ، يعودون الى بلادهم في مختلف اصقاع الارض وعلى السنتهم ذكريات ما شهدوا من تطوير ، تحتضنه اجواء القداسة والطهر ، ويفوح من جنباته اريج (الحب) و(الايمان) الذي ضمخ ، كل خطوات التطوير ، فاض بها قلب هذا الملك العربي ، الذي عرف العالم ، وسجل التاريخ انه يعتز ويفخر ، ويشمخ على الدنيا وما فيها بانه (خادم الحرمين الشريفين) .

* * *

ومن حصاد الاسبوع ، هذه الرحلة التي قام بها حضرة صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ، ولي العهد ، نائب رئيس مجلس الوزراء ، ورئيس الحرس الوطني الى كل من سوريا والعراق .. ولقد كان تفسير المعلقين في صحفنا المحلية ، وفي مختلف وسائل واجهزة الاعلام في الداخل والخارج ، انها رحلة (للتوفيق) ..


سمو ولي العهد

والكلمة ، في حد ذاتها تضيء مساحة واسعة من الواقع العربي ، الذي لا يحتاج فعلا الى شيء كما اصبح يحتاج الى هذا التوفيق ، ومن المفروغ منه ، ان ركائز التوفيق ، موجودة ، بل منظومة في عقد ، كانت ومازالت المملكة العربية السعودية تحمله ، وتلوح به ، وتدعو الى الاستفادة من لآلئه الغالية .. لانها وحدها التي تشع الضوء ، الذي يمكن ان تخرج به قضايانا كلها من ظلامها الدامس الى النور .. وليس النور الذي تلتمسه هذه القضايا تصريحات ، تبشر ، ثم تندثر ، وتلعلع بها اجهزة الاعلام ثم تخرس ، ولا يبقى منها في ضمير الجماهير الا المألوف من الحوقلة والحسبلة مع المزيد المتنامي من شحنات اليأس ، لا تجد متنفسها الا في سيل اللعنات يتدفق هادرا على الظروف ومن (وراء الظروف) .

التوفيق ، او الرغبة في الوصول الى هذا التوفيق بين الاشقاء ، مطلب عاشته قيادات المملكة في جميع مراحل تاريخها ، وعاشه جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز ، وولي عهده الامين ، طوال الفترة منذ حالة الانشطار او الانغلاق ، التي افرزتها الاحداث واستعراض عدد المحاولات التي قام بها سمو ولي العهد ، بتوجيه عاهلنا العظيم ، يملأ مجلدات لمن يريد الحصر والشرح والتعليق .. والعجيب في جميع مرات هذه المحاولات ، انها كانت مشحونة بالامل من جهة ، وبما يربط بين المملكة ، وبين هؤلاء الاشقاء من وشائج الود والثقة يدعمها دائما وعلى المدى الطويل ، كل ما تملكه الدولة من القدرة على العون والوقفة الصامدة ، التي لم تهتز قط من جهة اخرى .

ومع ذلك .. بل مع كل ذلك ، وهو كثير بكل معيار .. يظل هذا التوفيق او الوفاق ، او الرغبة في التضامن ، لغزا يتستر وراء هذا الذي نسميه (الظروف) ثم من (وراء الظروف) ولكن الى متى ؟؟؟

وبأي منطق يرتضي هذا الطرف او ذاك ، من اطراف الجفوة والجفاء ، والتباعد ، والانزواء ان تعيش الامة ، في الظلام .. في مواجهة تلك الاضواء الساطعة ، التي يعيشها العدو ويمارس جهارا نهارا ما يمارس من تبجح ، بالاصرار الوقح ، على المضي في مخططاته ، عدوانا على مخيمات اللاجئين الفلسطينيين وعلى سكان الجنوب اللبناني ، بل على اي بقعة في هذاالبلد الذي لم يعد يشعر ابناؤه بعار الواقع وهو انه وخزيه .

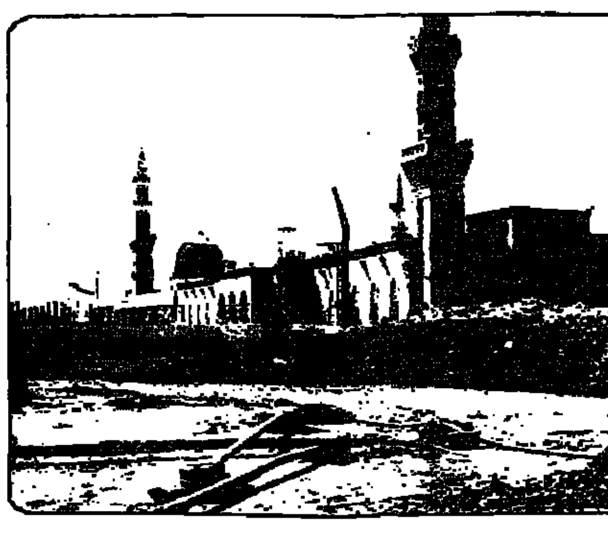
* * *

واخيرا من حصاد هذا الاسبوع ، هذا الذي يتبض به قلم الاستاذ عابد خزندار ، عن قضية الابداع .. وانا واحد ـ ربما من قليلين جدا ـ ادمنت الاعجاب بعابد خزندار منذ سنين .. ورغم ندرة اللقاء بيني وبينه ، فان كل مرة يتاح لي ان اقضي معه ساعة او بعض ساعة ، اعدها فرصة للفرحة بنوع من المثقفين في بلادي يختلف عن كثيرين غيره من اقرانه سنا على الاقل .. يتجنب دائما ان يتنفج ، وفي عينيه ، حين يصغي اليك ، لهفة الراغب في ان يكتشف ما عندك ، وليس ليستقله ، او يستبعد جدواه ،وانما ليضيف اليه بعض ما عنده وهو كثير ، ومفيد لا يسعك ان تتساءل وانت تسمعه يفضي به في هدوء ، كيف اتيح له ان يختزن ما كنت تظن انه مما لا يعتنى به .

في مقالاته عن الابداع ، نقرأ اسماء يسند اليها اراء معينة يدعم وجهة نظره او يناقش الراى مناقشة استاذ متمكن .. وهو مع هذه الاسماء ليس من نوع المتحذلقين بذكر اسماء لا يعرفون لغة اصحابها ، بل ولا يعرفون الحروف التي تكتب بها هذه الاسماء .. وانما يذكرها او يستشهد باقوالها لانه قرأها في لغتها ، ووقف عند آرائها في الموضوع الذي يعالجه .

قلت له في آخر لقاء عابر ، عند ثلوثية الابن محمد سعيد طيب ، اني اقرأ لك هذه المقالات عن الابداع .. ولكني لا استطيع ان اربط بينها .. وليس لدى الوقت ، لاقتطع قصاصة اليوم واخرى غدا او في الاسبوع القادم .. ولذلك فاذا قلت اني لم استوعب شيئا مما كتبت فاني اصدق مع نفسي ومعك .

ولذلك .. فاني اهيب به ان يجمع الكثير مما كتب عن الابداع ، وعن غيره من الكثير الذي سبق ان نشر او لم ينشر ، وان يصدره في كتاب .. واعلم سلفا ان الرواج لمثل هذاالنوع من الكتب ، وبهذا المستوى الرفيع ، قل ان يتحقق .. ولكن فليكن !!! ذلك مصير محتوم لكل كتاب قيم في هذه الايام ، وربما ، في المقبل من الايام ايضا .. والمضحك بعد ذلك ان مما يشرف الكتاب القيم ان لا يجد نصيبه من الرواج .





الدعوة الى تعلم كيفية صيدالسمك .. !

ومن جديد نعود الى السؤال الذي سبق وطرحناه في الحلقة الاولى من هذه الاستجلية ،وهو :

اين موقع الانسان العربي في السعودية من التنمية العربية في السعودية .. ؟؟

الاجابة على السؤال الاول ، وبعد مرور خمسة عشر عاما على التجربة التنموية في السعودية ، نقول بكل صدق وشجاعة ، ان الارقام العملية والعلمية التي حققتها خطط التنمية الثلاث السابقة والتي تكلم عنها كتاب كثيرون ، قد خططت للبنية التحتية ، واستطاعت ان تنفذ جزءا كبيرا من هذه الخطط في ظروف مالية واقتصادية متاحة ، وفي ظروف بشرية وكوادرية وتقنية وطنية فقيرة .. وكانت في سباق رهيب مع الزمن ، فحققت في مجال الخدمات المختلفة ، وفي مجال البنية الاسمنتية التحتية ما نشهده الآن ، وما تحدث عنه الكثيرون .

وفي هذا المستوى نجحت خطط التنمية الثلاث النجاح المتاح والمستطاع ، وعلى مستوى تربية الانسان السعودي ، واعداده الاعداد الحياتي والحضاري اللازم ، لمواجهة زمن النصف الثاني من القرن العشرين ، والعصور القادمة ، بكل تحدياتها ، وبكل اسئلتها الصعبة والمتشابكة والشرسة في معظم الاحيان ..كان النجاح نسبيا ..

فماذا نعني بالنجاح النسبي .. ؟!

لقد اتاحت خطط التنمية الثلاث الماضية ، قدرا انشائيا وعمرانيا وتجهيزنا ، وتقنيا جيدا لممارسة تربية جديدة .. في الوقت الذي اهملت فيه مثلا التدخل المباشر في توجيه التربية والتعليم نحو اهداف التنمية ، بل انها لم تمارس سلطتها التنموية في ان يكون الاداء التربوي والتعليمي على مستوى الانشاء ، والتجهيز ، ونوعية التقنية .. !

وهناك امثلة على ذلك :

● في مجال التعليم المدرسي مثلا ، استطاعت خطط التنمية ، ان تصل الى بناء مدرسة كل يوم ، واصبح انتشار المدارس ومستواها الانشائي ، والتجهيزي ، والتقني مستوى لا يختلف عن اي مستوى في الغرب ، او في اليابان .. ولكن في نفس الوقت ظل المضمون ثابتا لم يتغير كثيرا بدرجة تغير الشكل .

طموحات التنمية من سنة لاخرى ، كانت تتغير ، وتكبر ، وتتطور ، في حين ان اساليب التربية والتعليم ، ومضمون هذه التربية والتعليم لم يتطور .

كان المعلمون المستقدمون (وكانوا نسبة لاباس بها في السنوات الماضية) قد جاءوا من بيئات تربوية وتعليمية متخلفة ، كان الاسلوب متخلفا ، وكانت طريقة التدريس متخلفة ورديئة ، ورخيصة ايضا (الاهمال في التدريس ضمن الحصص المقررة ، انتشار الغش ، طغيان الدروس الخصوصية ، الاعتداد بعصا الامتحان ، الاهتمام بالكم وليس بالكيف ، تلبية رغبات الطالب ايا كانت هذه الرغبات طمعا في هدية ، او مكافأة ، او ضمانا لتجديد العقد ، وغير ذلك من المظاهر) .

وكانت النتيجة ، ان دفعت المدارس الثانوية بكميات هائلة من الطلبة ذوي المستويات العلمية المتدنية ، الذين دفعوا ايضا من الجامعة الى الحياة ، بعد اربع او خمس سنوات وهم في مستوى علمي متدن لم يتح لهم مواجهة وممارسة اشغال التنمية الخلاقة والمبدعة .

وهنا لم تفعل التنمية الشيء الكثير .

كان الاهتمام منصبا على مزيد من انشاء آلاف الامتار المربعة والمكعبة من الانشاءات ، وتسجيل ذلك كأهداف وطنية ، في حين ان التنمية كانت من ناحية اخرى ، تنتج قدرات بشرية وكوادر بشرية ، لا تصلح تماما للقيادة .. قيادة انجازات التنمية ، من صناعة وزراعة ، واقتصاد ، وثقافة ، وخلاف ذلك .

وهنا ظهر البون الشاسع ، بين ما ارتفع من الارض الى السماء بشكل عامودي ، وما امتد على وجه بشكل افقي ،وهو مانعنى به بتربية الانسان .

كنا نملك مدارس ومعاهد من الطراز الانشائي الاول .

ولكنا لم نكن نملك مدرسين ومناهج تربوية وتعليمية من الطراز الاول او حتى الثاني .. !

كنا نملك أحدث الآلات والمعدات في مجال الزراعة والصناعة والانتاج .

ولكنا لم نكن نملك من يستطيع تشغيل هذه الآلات والمعدات ، ويصونها ..

وكان الوعي العقلي والوطني ، يلعب في ذلك دورا هاما وحيويا ..

اذكر انني كنت احضر مع سمو الامير « عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم ، احتفال « يوم الحصاد » في مزارع شركة القصيم الزراعية ، وكان من ضمن فقرات البرنامج ، ان يصعد سمو الامير « عبد الاله » الى واحدة من الحصادات الضخمة ، لتفقدها ، والاطلاع على سير عملها ، وبالفعل تم ذلك ، وكان سائق الحصادة استراليا ، ولما فرغ سمو الامير من تفقد الحصادة ، التفت الى مدير عام الشركة الزراعية وكان ايامها « الدكتور يوسف الصهيل » وسأله عن السبب الذي دعا الشركة الى استخدام سائق استرالي للحصادة ، علما بأن سياقتها وتشغيلها ، لا يحتاج الى سائق استرالي ، وان مواطنا سعوديا بعد تمرين بسيط ، يمكن ان يقوم بسياقتها وتشغيلها ، فلم يكن من « الدكتور الصهيل » الا ان قلب شفتيه ، ولاذ بالصمت ، دون أن يجد جوابا مقنعا على ذلك ..

والجواب واضح في هذه الحادثة .. ؟

لقد كان الجميع يعيشون (صدمة الطفرة) .. وكان الجميع لا يقيم حسابا للغد .. !

لم يكن الغد واردا في التقويم العربي السعودي .. والذي هو اليوم .. !!

والامثلة على ذلك كثيرة ، ولعل الصحافة السعودية على مدار عشر سنوات ماضية ، كانت تثير في كل يوم مشكلة السعودة ، ولكنها لم تكن تثير بالقدر نفسه مشكلة (التأهيل السعودي) قبل ان تثير موضوع السعودة ..

ان موضوع السعودة قرار يمكن اتخاذه في لحظات وبسطرين اثنين وينتهي كل شيء .. !

ولكن المهم ماذا بعد السعودة ، وماذا ستكون نتيجة السعودة لأيد لم تؤهل بعد التأهيل المهني والتأهيل العلمي الكافي ..

وكنا نخشى على قرار السعودة من ان يصبح مثل قرارات التأميم العربية المعروفة التي كان هدفها سياسيا اكثر منه تنمويا ، فالمهم القرار السياسي ، الطموح التنموي .. !

كنا نقرأ جميعا المبالغ المذهلة التي كانت ترصد للانشاء الاسمنتي مقارنة بالمبالغ المرصودة للتدريب ، والتأهيل ، ورفع القدرات البشرية ، والتي كانت اقل بكثير من تلك المبالغ .

كانت مبالغ الانشاءات الاسمنتية اضعاف المبالغ المرصودة لانشاء الانسان العربي السعودي الذي سيشغل ويدير هذه الانشاءات ..

نعم لقد نجحت التنمية في مستوى معين ، ولم تحقق نجاحا ملحوظا في مستويات اخرى لاسباب سبق ذكرها وشرحها ، وكانت شجاعة البحث تقتضي تأكيد هذا الاعتراف من جديد ..

السؤال الثاني الذي طرحناه في بداية مقال اليوم كان .

ماهو دور المواطن العربي السعودي في هذا النجاح ، او في هذا الفشل ؟

لقد اعتاد الاعلام وصف هذا الدور وصفا رومانسيا بطوليا ، وذلك بهدف زرع الثقة بالنفس في المواطن الذي كان في حقيقته وفي معظم اوقاته متفرجا على هذه الورشة الانشائية الكبرى التي استمرت خمسة عشر عاما ، او مستفيدا من فرصها المادية الهائلة والمتاحة .

كانت افعال بعض المواطنين في ورشة التنمية الكبرى ، توصف على النحو التالي :

●● استغلال اكبر قدر ممكن من الفرص المتاحة ، والحصول على اكبر قدر من المال عن عدة طرق منها : العمل كوسيط مقابل عمولة معينة ، فكان اغلب رجال الاعمال من مقاولين في شتى المجالات يعملون كوسطاء ، في حين يقوم المقاول الاجنبي بالدور الانشائي الحقيقي ، مما حرم المواطن فرصة الاستفادة من الخبرات والتجارب العملية المتاحة والتي تساوي اضعاف المال الذي حصل عليه كوسيط .

●● استعمال هذا المال ، ليس بادخاره ، او استثماره داخل الوطن في مشاريع مختلفة ، وعلى رأسها المشاريع الصناعية والزراعية ، ولكن بالمضاربة في الاراضي والعقار « داخل الوطن » ، وفي مشاريع مختلفة « خارج الوطن » ، وفي مزيد من مظاهر الاستهلاك ، والنجومية الاجتماعية ، التي وصلت حدا اصبح فيه بعض طلبة المدارس الثانوية يقودون او يذهبون الى المدرسة بسيارات تبلغ قيمة الواحدة منها ربع مليون ريال ، وفي الوقت الذي بلغت فيه الورادات من كافة انحاء العالم اعلى معدلاتها ، فاصبحت الاسواق السعودية بالنسبة للسيارات مثلا ثاني اكبر سوق في العالم بعد الولايات المتحدة الامريكية ، علما بأن عدد سكان السعودية يساوي واحد الى عشرين من عدد سكان امريكا .. وكذلك الحال بالنسبة للالكترونيات ، والادوات المنزلية ، والعطور ، والملابس ، والاحذية ، والاثاث المنزلي ، ومواد الديكور ، وغير ذلك ، في حين ان المعدات الزراعية والصناعية ، كانت أقل من ذلك بكثير ، وكل ذلك قد تم تحت مظلة (الاقتصاد الحر) الذي استغل من قبل البعض ابشع استغلال في الاستيراد ، وفي ضخ كميات هائلة من الاموال الى الخارج ، لاستعمالها في مشاريع خارجية ، او لخزنها في بنوك العالم المختلفة .

●● الوقوف سلبيا ، وبشكل مثير للغاية ، تجاه كل المبادرات الفردية الهادفة الى بناء وقيام استثمارات داخلية (نستثني من ذلك المبادرات التي قامت بالطبع ونسبتها قليلة جدا قياسا لحجم السيولة التي كانت متوفرة في ذلك ، ولازالت متوفرة حتى الآن باعتراف معالي وزير المالية في تصريحه الاخير لجريدة السياسة الكويتية) ، ولقد ساعد (نظام الاقتصاد الحر) الذي لم ينعم بمثيله اي بلد في العالم ، لا في الشرق ولا في الغرب ، ويكاد يكون مدرسة اقتصادية خاصة بالمملكة العربية السعودية ، فحتى الدول ذات المرونة الاقتصادية المتناهية كامريكا واليابان مثلا ، تضع قيودا محددة على تدفق الاموال من الداخل والخارج ، وتتشدد كثيرا في قضايا الاستيراد ، على عكس النظام الاقتصادي السعودي (الحر) الذي يبدي مرونة متناهية ويمنح حرية نادرة في هذا المجال ..

نقول ان هذا النظام قد دفع كثيرا من رجال الاعمال الى استغلاله استغلالا سيئا ، لانه كان نظاما يتيح ولا يحرم ، يسمح ولا يمنع ، يغري ولا يحد ، وعندما لا يكون للحرية حدود ولا ضوابط ، سيما في مجتمع ينتمي للعالم الثالث ، تصبح كأكل الحصرم ، تضرس له كل الاجيال القادمة ، والحقب التالية .

فهل يعني كل ذلك ان المواطن لم يقدم شيئا للتنمية .. ؟

لقد قدم المواطن .. ولكن ما قدمه كان اقل بكثير مما يتوجب عليه ان يقدمه ، ولا يأتي قطرة في بحر مما قدمته الدولة التي ظلت ، ويبدو انها ستظل لفترة طويلة ، هي الممول الرئيسي للسيولة النقدية ، والام الرؤوم التي عودت اطفالها دائما على ان تقوم بالنيابة عنهم في تأمين لقمة العيش ، وصيد السمك في حين ان الاطفال كانوا في حاجة شديدة الى تعلم كيفية صيد الاسماك .. حتى يستطيعوا تأمين لقمة عيشهم بانفسهم .

●● وفي الاسبوع القادم نكمل مناقشة طروحات [دعوة الحوار] فالى لقاء .. ان شاء الله ..

الأزمة تتفاعل بين بريطانيا وسوريا

هنداوى : الموساد دبرت المكيدة فى لندن

وكالات الانباء - دمشق - لندن - عواصم :

تفاعلت الازمة بين بريطانيا وسوريا والتى نشات عن الحكم على نزار هنداوى بالسجن لمدة ٤٥ عاما.

الحكومة البريطانية امرت امس السفارة السورية بالإغلاق خلال اسبوع بدلا من اسبوعين الناطق بلسان الخارجية البريطانية قال ان سوريا ايضا اعطت مهلة اسبوع لاغلاق السفارة البريطانية فى دمشق .

العدو يستغل الازمة

العدو الاسرائيلى استغل الازمة حيث طالب حاييم كورفو وزير المواصلات الاسرائيلى الاتحاد الدولى للنقل الجوى بفرض عقوبات على سوريا.. البيت الابيض الامريكى كلف جيرالد بريمر مدير مكتب مكافحة الارهاب بالخارجية بالتوجه الى لندن وبقية العواصم الاوروبية للتشاور حول اتخاذ اجراءات ضد سوريا.

السيد كلوفيس مقصود ممثل الجامعة العربية لدى الامم المتحدة اعترض على قرار الحكومة البريطانية قطع العلاقات مع سوريا قائلا ان الدول العربية تستنكر ذلك مقصود طالب بالتحرى عن دور الموساد فى هذه العملية مشيرا الى تردد هنداوى اكثر من مرة وتغيير اقواله اثناء محاكمته.

ممثل الجامعة تساءل عن الدليل الذى ادين هنداوى على اساسه.

الموساد دبرت مكيدة

نزار هنداوى نفسه قال بعد صدور الحكم عليه ان المخابرات الاسرائيلية « الموساد » دبرت له مكيدة فى لندن .

اجراءات بريطانية

جيفرى هاو وزير خارجية بريطانيا اوضح بانه سيتم تشديد القيود على منح تاشيرات الدخول الى بريطانيا بالنسبة للمواطنين السوريين.. مشيرا الى ان ذلك ياتى ضمن اجراءات اخرى بعد قطع العلاقات الدبلوماسية بين البلدين.

وقال هاو فى تصريح لراديو لندن اذاعه امس ان قطع العلاقات البريطانية السورية مسالة تثير اسفه.

وذكر الراديو ان البريطانيين الذين ينوون السفر الى سوريا قد حذروا من انهم يفعلون ذلك على مسئوليتهم الخاصة.

واضاف الراديو ان الحكومة البريطانية تحاول التوصل الى ترتيب يقوم بموجبه بلد اخر برعاية مصالحها فى سوريا.

من جهة ثانية ذكرت مصادر طيران دولية ان طائرات الخطوط الجوية البريطانية بين الشرق الاوسط واوربا قد سلكت بالفعل طريقا جديدا بعيدا عن المجال الجوى السورى فى اعقاب قطع العلاقات الدبلوماسية بين دمشق ولندن.

وقالت المصادر ان الخطوط الجوية البريطانية كانت تقوم بحوالى ٧٠ رحلة اسبوعية الى سوريا او عبر مجالها الجوى معظمها يربط بين اوروبا والشرق الاقصى عبر البحرين وشبه القارة الهندية.

واضافت المصادر قولها ان الطريق الجديد يضيف ٢٥ دقيقة الى الوقت الذى تستغرقه الرحلة بالطائرة عبر الطريق السابق بين البحرين ولندن والذى يبلغ نحو ست ساعات و ٣٠ دقيقة.

١٩ عضوا بمجلس الشيوخ الامريكى طالبوا الحكومة الامريكية بفرض عقوبات اقتصادية على سوريا تشمل قطع العلاقات التجارية بصورة شاملة وجميع الاتصالات البحرية والجوية روبرت دول زعيم الاغلبية الجمهورية بمجلس الشيوخ الامريكى قال انه يجب على واشنطن مساندة بريطانيا فى كل ماتفعله ضد سوريا.

مسئول كبير بالادارة الامريكية قال ان سحب السفير الامريكى من دمشق للتشاور لا يعنى قطع العلاقات.

اصابة ٤ فلسطينيين بحريق فى سجن عسقلان

ا ف ب - عمان :

ذكرت انباء الارض المحتلة ان اربعة فلسطينيين معتقلين فى سجن عسقلان جنوبى فلسطين المحتلة اصيبوا بجراح امس الاول اثر حريق اندلع فى زنزانتهم .

وقد نقل اثنان من المحتجزين اصيبا بحروق خطيرة الى مستشفى بير سبع . بينما نقل الاثنان الاخران واصابتهما اقل الى مستشفى عسقلان .

اغتيال كولونيل ايرانى سابق فى اسطنبول

ا ف ب - اسطنبول :

ذكر البوليس التركى ان ضابطا سابقا من جيش شاه ايران برتبة كولونيل اغتيل امس الاول فى اسطنبول .

وقد قتل الكولونيل هرزانى احمد حامد « ٥٠ عاما » برصاصتين فى الراس اطلقهما رجلان عندما كان يستعد لركوب الاوتوبيس .. وقال شاهد عيان ان القاتلين استطاعا الهرب .

واوضح رجال التحقيق ان القاتلين ينتميان الى اجهزة مخابرات دولة اجنبية .

أسماء وأخبار

● الامم المتحدة :

الجمعية العامة للامم المتحدة دعت السكرتير العام للمنظمة الدولية خافيير بيريز دى كويلار الى استخدام اموال الصندوق الذى اقيم للسنة الدولية للسلام من اجل تعزيز السلام وامتدحت الجمعية المؤلفة من ١٥٩ دولة الاجراءات التى اتخذتها الحكومات والمنظمات الحكومية وغير الحكومية بالتقيد بعام ١٩٨٦ كسنة سلام.

● السودان :

صحيفة سودان تايمز ذكرت امس ان الحكومة السودانية اقترحت خمسة خيارات للتعامل مع ديون خارجية مترتبة على السودان تصل قيمتها الى اكثر من ١٠ بليون دولار وذلك خلال مفاوضات مع دائنيها.

ونسبت الصحيفة الى وزير المالية السودانى الدكتور بشير عمر قوله ان الخيارات من بينها الغاء ديون الدول التى ترغب فى ذلك والسعى للحصول على منح لتسوية القروض.

● تشاد :

نفت سفارة الولايات المتحدة فى تشاد نفيا قاطعا امس السبت ان يكون ٥٠ عسكريا امريكيا وضعوا تحت تصرف الجيش التشادى كما اكدت ذلك مؤخرا بعض الصحف.

سامورا مشيل

حاييم هيرتزوج

● توجو :

تبدا فى توجو فى التاسع من شهر نوفمبر المقبل الدورة الثالثة عشرة لمؤتمر القمة الفرنسية الافريقية التى تستمر خمسة ايام.

● قوة اسرائيلية اقتحمت امس محيط بلدة شبعا فى القطاع الشرقى بجنوب لبنان حيث تنتشر قوات الوحدة النرويجية التابعة للامم المتحدة العدو طالب الوحدة بالانسحاب من المنطقة فى اطار المخطط الاسرائيلى الرامى الى تكريس احتلال الجنوب اللبنانى .. الاعتداءات التى تعرضت لها القوات الدولية فى الجنوب كانت تستهدف كلها اخلاء المنطقة للاسرائيليين.

● الاردن :

الاردن اكد ان التنافس القائم بين القوتين العظميين على مناطق نفوذ يهدد بابادة البشرية وقال بيان لوزارة الخارجية الاردنية صدر فى مناسبة العام الدولى للسلام اعلنته الامم المتحدة انه يتعين ان تقوم الحلول العادلة للمشكلات الاقليمية على اساس قرارات ومبادىء الامم المتحدة.

● امريكا :

مصادر وزارة الخارجية الامريكية ذكرت ان مورين ريجان كريمة الرئيس الامريكى ستراس الوفد الامريكى فى جنازة ساموا ماشيل رئيس موزمبيق التى ستشيع يوم الثلاثاء القادم. كما يضم الوفد الامريكى تشارلز فريمان نائب مساعد وزير الخارجية للشئون الافريقية

● سريلانكا:

البرلمان السريلانكى قرر تمديد حالة الطوارىء فى المناطق الشمالية والشرقية من سريلانكا بسبب الاضطرابات بين طائفتى التاميل والسنهاليين.

● ماليزيا :

طالب مسئولو الشباب فى حزب مختار محمد رئيس وزراء ماليزيا من سنغافورة اعادة النظر فى دعوة وجهت الى رئيس الكيان الصهيونى حاييم هيرتزوج لزيارتها.



سمو الامير نايف بن عبدالعزيز يرأس اجتماع المجلس الاعلى للاعلام

تنسيق عسكرى شامل دفاعا عن دول المنطقة

ولى عهد قطر : موضوعات امنية وعسكرية هامة امام القمة

ق ن ا - مسقط :

اعلن سمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثانى ولى العهد ووزير الدفاع بدولة قطر ان مؤتمر قمة مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذى سيعقد فى ابو ظبى سيجرى تقييمها شاملا لما تم انجازه خلال السنوات الست الماضية اضافة الى الموضوعات الهامة التى سيتضمنها جدول الاعمال من سياسية واقتصادية وامنية وعسكرية .

سموه اشار فى حديث لصحيفة عمان الى التعاون العسكرى بين دول مجلس التعاون وقال فى انه يجرى فى اطار التنسيق العسكرى بحث كل ما من شانه تقوية الدفاع عن الدول الاعضاء حفاظا على الامن والاستقرار فى المنطقة وتقوم لجان عسكرية مختصة بوضع البرامج والخطط ويقوم رؤساء هيئات الاركان بدراسة تلك البرامج ورفع التوصيات الى وزراء الدفاع الذين يطرحون ما يرونه على قادة دول المجلس لإقراره .

ولى العهد ووزير الدفاع القطرى اكد ان دول المجلس خطت خطوات هامة فى مجال التنسيق العسكرى من اهمها تشكيل قوة درع الجزيرة والتمارين العسكرية المشتركة فى مختلف القطاعات .

وردا على سؤال بشان الجهود التى تبذلها دول مجلس التعاون لانهاء الحرب العراقية الايرانية .. قال سمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثانى ولى العهد ووزير الدفاع القطرى ان مجلس التعاون قد بذل ولا يزال بكافة مؤسساته الجهود من اجل وضع حد لهذا النزاع المأساوى .. كما ان اى اجتماع لدول المجلس يتطرق لموضوع هذه الحرب .. معربا عن الامل فى ان تتوقف الحرب العراقية الايرانية فورا ويجلس البلدان الى مائدة التفاوض ليبحثا سبل انهاء النزاع بالطرق السلمية وبما يحفظ لهما حقوقهما المشروعة .

كما اعرب سموه فى هذا الصدد عن الاسف ازاء الهجمات التى تتعرض لها الملاحة التجارية فى الخليج .. وقال ان هذه الهجمات تزيد الوضع توترا .. مشيرا الى جهود دول مجلس التعاون بهذا الشان ومناشدتها طرفى النزاع الامتناع عن ضرب الناقلات حتى يمكن تلافى اية احتمالات لتوسيع رقعة النزاع وحتى لا تكون هناك ذريعة للتدخلات الاجنبية .

وتطرق سموه فى حديثه الى الوضع العربى وازمة الشرق الاوسط فاكد مجددا ان القضية الفلسطينية هى جوهر النزاع فى المنطقة وان حلها حلا عادلا وشاملا يعيد للشعب الفلسطينى حقه المشروع فى تقرير المصير واقامة الدولة على تراب وطنه .. هو اساس انهاء الصراع العربى الاسرائيلى .

كما اكد ان منظمة التحرير الفلسطينية هى الممثل الشرعى الوحيد للشعب الفلسطينى ولابد من اشتراكها فى كل الجهود الرامية لاحلال السلام فى المنطقة بما فى ذلك المؤتمر الدولى المقترح للسلام فى الشرق الاوسط وذلك على قدم المساواة مع الاطراف الأخرى .

وقال سمو ولى العهد ووزير الدفاع القطرى ان تلك هى اهم الاسس لتوحيد التحرك العربى وحل ازمة الشرق الاوسط .. وان اية جهود لا تاخذ هذا الامر فى الاعتبار يكون مآلها الفشل .. مشيرا الى ان تقدما لم يحدث حتى الآن لان كل الجهود التى بذلت قد اصطدمت بالتعنت الاسرائيلى الرافض للحق والعدل .

واكد سموه فى هذا الصدد ضرورة بناء الموقف العربى الواحد وحل الخلافات العربية حتى يحترم الآخرون قضيتنا العادلة .

طلب عقد دورة استثنائية لمجلس الدفاع العربى

ق ن ا - تونس :

ابلغت الامانة العامة للجامعة العربية الدول الاعضاء بالطلب الرسمى الذى تقدمت به ليبيا لعقد دورة استثنائية لمجلس الدفاع العربى المشترك لبحث موضوع التسلح النووى للعدو الصهيونى والاخطار التى تهدد العالم العربى من جرائه .

وتطالب ليبيا مجلس الدفاع العربى المشترك الذى يضم وزراء الدفاع والخارجية العرب تحديد موقف الدول العربية من الدول التى تساعد العدو الاسرائيلى على امتلاك السلاح النووى وتدعمه فى هذا المجال .

وطلبت الامانة العامة للجامعة فى مذكرة بهذا الشان من الدول الاعضاء تحديد موقفها من الدعوة الليبية .

زيد الرفاعى يصل الى مصر

ا ف ب - القاهرة :

وصل زيد الرفاعى رئيس وزراء الاردن امس « السبت » الى القاهرة فى زيارة تستغرق ثلاثة ايام يشترك خلالها فى اعمال اللجنة الاردنية - المصرية المشتركة .

ومن المقرر ان تستغرق اعمال هذه اللجنة يومين وهى تتناول اساسا تحسين التعاون الاقتصادى والفنى بين البلدين .

عزيز : ٨٠٠ طفل ايرانى أسير لدى العراق

رويتر - جنيف :

قال السيد طارق عزيز وزير الخارجية العراقى ان هناك ٨٠٠ طفل تتراوح اعمارهم ما بين سن ١٤ و ١٧ عاما بين نحو ١٢,٠٠٠ اسير حرب ايرانى فى العراق .

وقال السيد عزيز الذى يحضر حاليا مؤتمرا للجنة الدولية للصليب الاحمر ان ايران تواصل الزج بالاطفال الى الجبهة خلال الحرب التى مضى عليها ست سنوات وان بعض هؤلاء الاطفال قد اسروا اثناء المعارك التى دارت خلال شهرى سبتمبر ايلول الماضى وتشرين الاول اكتوبر الحالى .

وطالب السيد عزيز الصليب الاحمر بان يسعى الى استئناف زياراته لاكثر من ٦٠,٠٠٠ اسير عراقى محتجزين فى ايران .

العثور على جثتى فلسطينيين ببيروت

عثر على جثتى بسام الحاج ابراهيم وزوجته داخل منزلهما فى بيروت الغربية .

وذكرت مصادر امنية هنا ان الزوجين قتلا رميا بالرصاص فى راسيهما منذ ثلاثة ايام داخل منزلهما بواسطة مسدس كاتم للصوت .

واضافت هذه المصادر ان القتيلين وهما فلسطينيان نقلا الى مستشفى الجامعة الامريكية لتشريح الجثتين مع استمرار التحقيق الجنائى لمعرفة دوافع الجريمة ومرتكبيها .

فرنسا تجدد تأكيدها بعدم سحب قواتها من جنوب لبنان

هشام ملحم - نيويورك - وكالات - بيروت :

جددت فرنسا تاكيدها بعدم سحب قواتها من جنوب لبنان ... السفير الفرنسى فى بيروت كريستان غراف قال ان الوحدة الفرنسية فى الجنوب باقية وان بلاده مستمرة فى دعمها للقوات الدولية وللبنانيين كى يخرجوا من محنتهم.

فى نيويورك رغم التكهنات حول تحضير فرنسا للانسحاب من الجنوب قالت مصادر دبلوماسية مطلعة ان الحكومة الفرنسية لم تتخذ موقفا محددا من تقرير الامين العام للامم المتحدة بشأن القوات الدولية والاجراءات الامنية وامكانية نشر الجيش اللبنانى الى جانب القوات الدولية فى الجنوب.

هذه المصادر اضافت ان فرنسا المكلفة باعداد مشروع البيان من قبل مجلس الامن لم تحدد موقفها من التقرير خلال جلسة المشاورات غير الرسمية التى جرت اوائل الاسبوع الماضى حيث انتظر المجلس لما يقارب الساعة مندوب فرنسا كلود دى كيمولاريا الذى كان فى مكتبه « ينتظر تعليمات من باريس » الا ان هذه المصادر اكدت انه لم يحصل عليها حتى الان وانه لم يعط رايا فى المجلس بذلك.

اسقاط طائرتين سوفيتيتين فى أفغانستان

واس - اسلام اباد :

كبد المجاهدون الافغان القوات السوفيتية الغازية والافغانية العميلة « ١٢٠ » مائة وعشرين قتيلا كما اسقطوا طائرتين عموديتين سوفيتيتين خلال المعارك التى خاضوها ضد هذه القوات فى شمال افغانستان فى الفترة من ٢ الى ٥ اكتوبر الجارى .

وذكرت وكالة الانباء الافغانية الناطقة باسم المجاهدين ان مائة واثنين وعشرين جنديا افغانيا انضموا الى صفوف المجاهدين خلال المعارك التى جرت فى اقاليم تاخار وكوندوز وبالغ مشيرة الى استشهاد « ١٣٠ » مائة وثلاثين مجاهدا ومدنيا من جراء القصف الوحشى السوفيتى لمواقع المجاهدين .

افتتاح مكتب فلسطينى فى واشنطن

واس - واشنطن :

افتتح فى واشنطن فى الاسبوع الحالى المكتب التابع لمعهد الدراسات الفلسطينية ويقوم المكتب بمهمة تنسيق وتوزيع ونشر المنشورات الصادرة باللغة الانجليزية من المعهد والمتعلقة بالمشكلة الفلسطينية وبالنزاع العربى الاسرائيلى كما يعقد المكتب الذى يضم ثمانية موظفين ندوات حول المشكلة الفلسطينية اضافة الى انه مقر لمجلة الدراسات الفلسطينية التى تصدر باللغة الانجليزية .

اتفاق نزع السلاح مستبعد بسبب الخلافات الامريكية السوفيتية

وكالات الانباء - واشنطن :

بعد اسبوعين من اجتماع قمة ريكيافيك ازدادت الشكوك فى الولايات المتحدة حول احتمالات التوصل الى اتفاق بشان نزع السلاح رغم التفاؤل الشديد التى تبديه الادارة الامريكية.

الرئيس الامريكى رونالد ريجان قال انه تعرض لضغوط هائلة من اجل توقيع اتفاق حول الحد من التسلح خلال محادثات القمة فى ريكيافيك.. ريجان اكد انه اتخذ موقفا وصفه بانه حازم فى سبيل مستقبل امن الولايات المتحدة مشيرا الى ان عدم التوصل الى اتفاق افضل من اتفاق سىء بالنسبة لبلاده . الرئيس اتهم الزعماء الديمقراطيين الامريكيين بالاخفاق فى تعزيز الدفاع عن الولايات المتحدة.

ويذكر العديد من المعلقين الامريكيين ان نتائج قمة ريكيافيك الاكيدة مهددة بسبب الغموض الذى علق بما قبلته الدولتان بالفعل فى ايسلندا وحول التساؤلات التى اثيرت فى الولايات المتحدة كما فى اوروبا حول ما اذا كانت بعض المواقف الامريكية ولاسيما فيما يتعلق بالصواريخ الاوروبية تستند الى الحكمة.

ومن ناحية اخرى فان الحرب الدبلوماسية التى تمثلت فى طرد الدبلوماسيين والتى لجات اليها الدولتان حيث انتهت مؤخرا بهدنة ساهمت فى تدهور المناخ .

وقد انعكست هذه الشكوك بصورة واضحة فى الصحف فكتبت الواشنطن بوست ان واشنطن وموسكو ستظلان متباعدتين جدا فيما يتعلق بمسالة التجارب النووية فى باطن الارض.

وذكرت الصحيفة ايضا نقلا عن احد مراسليها ان الوثيقة التى اعدت فى ريكيافيك عن هذا الموضوع الاخير لم تعمل الا على تقريب مواقف البلدين دون اتفاق حول اسلوب التقريب بينهما.

ووصف مسئولون امريكيون تصريحات شولتز وبعض المسئولين الامريكيين الاخرين بانها مضللة وكانوا قد ذكروا ان ميخائيل جورباتشوف قد قبل الاقتراح الامريكى باجراء مفاوضات بشأن التجارب النووية بالموافقة على اجراءات التحقق لكى يتم بعد ذلك بحث امكانية خفض هذه التجارب بصورة تدريجية.

ويبرز هذا الخلاف الاخير من نوعه طبيعة بعض المقترحات المقدمة فى ريكيافيك وقد حاول البيت الابيض ايضاح موقفه بشأن ازالة الصواريخ النووية بعيدة المدى بعد ان صرح جورباتشوف بان الرئيس ريجان وافق على ازالة جميع الاسلحة النووية خلال عشر سنوات وليس فقط الصواريخ التسيارية كما اكدت واشنطن.

وذكر لارى سبيكس المتحدث باسم البيت الابيض ان الرئيس الامريكى بحث بالفعل مع جورباتشوف ازالة جميع الصواريخ النووية وانما كهدف نموذجى وانه لم يقدم مقترحات فى هذا الصدد.

وقد اعطى هذا الغموض انطباعا بان الرئيس الامريكى لم يسيطر الا بصورة غير كاملة على الغاء نزع السلاح .

ريمون يلتقى بعرفات فى جولته القادمة

واس - باريس :

اعلن وزير الخارجية الفرنسى جان برنار ريمون انه سيلتقى مع رئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات فى احدى جولاته القادمة فى الشرق الاوسط .

اوضح ذلك وزير الخارجية الفرنسى فى رده على اسئلة نواب البرلمان اثناء مناقشة حول ميزانية وزارته .

مصادر مصرية : حكومة جديدة برئاسة والى لمعالجة الازمة الاقتصادية

ق ن ا - الشارقة :

ذكرت انباء صحفية فى الشارقة ان تعديلات هامة فى الحكومة المصرية يتم الاعداد لها الان اهمها اسناد منصب رئيس الوزراء الى الدكتور يوسف والى الذى يشغل حاليا منصب نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة والامين العام للحزب الوطنى الحاكم وذلك بدلا من الدكتور على لطفى رئيس مجلس الوزراء الحالى.

ونسبت صحيفة الخليج الصادرة بدولة الامارات الى مصادر الحزب الوطنى قولها ان الرئيس حسنى مبارك استقبل الدكتور يوسف والى وطلب منه اجراء المشاورات اللازمة لتشكيل حكومة جديدة تتناسب قدراتها مع الازمة الاقتصادية التى تمر بها مصر.

وقالت المصادر ان الدكتور والى بدأ بالفعل مشاوراته مع عدد من الوزراء الحاليين وبعض الشخصيات العامة فى مصر لهذا الغرض حيث سيتم دمج بعض الوزارات ترشيدا للانفاق مع توحيد الجهات التى تتبعها المشروعات المختلفة منعا لاى تضارب فى الاختصاصات.

وذكرت الصحيفة ايضا ان التغييرات المتوقعة بالحكومة ستواكبها تغييرات اخرى فى قيادات الحزب الحاكم ومكتبه السياسى.

« عكاظ » تلقى الضوء على الحدث :

ماذا وراء عودة بوكاسا المفاجئة الى بانجى ؟ !

شريف عبدالمنعم - باريس (مكتب عكاظ) :

عودة جان بيدل بوكاسا امبراطور افريقيا الوسطى المفاجئة الى بانجى اثارت التساؤلات حول ما اذا كانت هذه العودة محاولة لاستعادة الحكم ام انها فقط مجرد تصرف ارعن من بوكاسا نتيجة نصائح سيئة او شعور بالياس .

الاجابة على هذه التساؤلات يمكن تاكيدها منذ الان وهى ان هذه المغامرة لن تكون لها نتائج فى المستقبل لان فرنسا لن تسمح باية تطورات لا تتمشى مع مصالحها .

السلطات الفرنسية سارعت للتاكيد على ان الوضع هادىء فى جمهورية افريقيا الوسطى وان عودة بوكاسا لم تتسبب فى حدوث أية اضطرابات .

هذه السلطات قالت انها لم تكن تعلم او ترغب فى عودة بوكاسا .

دينيس بودوان الناطق باسم جاك شيراك رئيس الوزراء اكد ان السلطات الفرنسية ما كانت لتسمح لبوكاسا بمغادرة فرنسا لو علمت بذلك مسبقا . وعلل ذلك بضرورة التحري فى بعض المعطيات مضيفا ان تحقيقا يجرى الآن لمعرفة كيف استطاع مغادرة البلاد .

وفى هذا الصدد اوضح احد المقربين من بوكاسا فى تصريح لاذاعة مونت كارلو أدلى به مساء يوم الخميس الماضى ان الامبراطور السابق سافر بالسيارة حتى بروكسل حيث استقل طائرة متجهة الى روما . وهناك استقل الطائرة الفرنسية التى تقوم برحلة منتظمة بين باريس وبانجى عبر روما بصحبة زوجته وخمسة من ابنائه . وعند وصول الطائرة الى بانجى صباح الخميس تم اقتياد بوكاسا الى السجن فى حين لم يسمح لزوجته وابنائه بالبقاء واضطروا الى متابعة رحلتهم نحو برازافيل قبل العودة الى باريس .

واصدرت رئاسة الجمهورية فى بانجى بلاغا اشارت فيه الى ان « بوكاسا على ذمة العدالة قصد تطبيق الاجراءات التى ينص عليها القانون » . والمعروف ان حكما بالاعدام كان قد صدر ضد بوكاسا بتاريخ ٢٥ ديسمبر ١٩٨٠ بتهمة الاغتيالات ، واخفاء جثث ، وايقافات تعسفية ، وقتل اطفال واستيلاء على اموال الدولة .. وهى تهم لم يعترف بها بوكاسا ابدا واعتبرها دائما مجرد مناورات من طرف خلفائه الذين يخشون دائما عودته الى الحكم ويريدون تشويه سمعته . وبوكاسا الوكيل البسيط فى الجيش الفرنسى سابقا ، استولى على الحكم سنة ١٩٧٠ اثر انقلاب عسكري ضد رئيس الجمهورية فى ذلك التاريخ ، دافيد داكو . ويوم ٤ ديسمبر ١٩٧٧ توج نفسه امبراطورا لجمهورية افريقيا الوسطى فى احتفال كبير مولته فرنسا وبحضور وزير التعاون الفرنسى .

ومنذ ثلاث سنوات كان بوكاسا يعيش فى فرنسا فى عزلة وظروف صعبة ماديا على وجه الخصوص مما جعله يعلن عدة مرات عن رغبته فى العودة الى بلاده ويوجه عدة نداءات للأمم المتحدة والبابا ومنظمة العفو الدولية لوضع حد لما كان يسميه « سجنه » و « احتجازه » .. بل انه فى شهر مارس الماضي وجه رسالة الى الرئيس ميتران يؤكد فيها ان شعبه يطالب به "

واذا كان البعض يرى فى عودة بوكاسا هذه الى بلاده محاولة منه او من بعض الذين لهم امل وفائدة فى استعادة الحكم ، فان آخرين ومنهم ابنه يرون فى ذلك محاولة للتخلص منه . وذلك ما يفسر ربما مسارعة الحكومة الفرنسية للتاكيد على لسان وزير التعاون « انها لم تشارك فى اية خطة مدبرة ولا ترغب ابداً فى عودة بوكاسا الى بانجى » .

وبالفعل ، فان الظروف الدقيقة التى تعيشها جمهورية افريقيا الوسطى حاليا تجعل من عودة بوكاسا خطرا مؤكدا . فالسيد دافيد داكو ، الذى كان رئيسا لجمهورية افريقيا الوسطى قبل ان يسقطه بوكاسا فى سنة ١٩٧٠ ويعيده المظليون الفرنسيون الى كرسي الرئاسة بعد اسقاط بوكاسا يوم ٢٠ سبتمبر ١٩٧٩ ، وخليفته الجنرال اندري كولينغبا الذى حل « محله » اثر انقلاب عسكرى اخر يوم ٢ سبتمبر ١٩٨١ لم يغيرا شيئا من الوضع السيء جدا لبلدهما ولم يفعلا ما يمكن ان ينسي شعبهما حكم بوكاسا السيء الذكر . وبالتالى فان وضعهما ليس افضل من وضعه واحتمال تقديم بوكاسا للمحاكمة قد يكشف الكثير من الخفايا المحرجة .

وبالنسبة لفرنسا، التى لا تجهل وجود عداء ، ولو خفي لها فى اوساط الشعب هناك ، كما تجلى بمناسبة حادث الطائرة الفرنسية التي تحطمت فوق ضاحية فقيرة من ضواحي بانجي وتسببت فى عدة ضحايا مما اثار عدة مظاهرات معادية للوجود العسكري الفرنسى هناك .

فرنسا لا ترغب اذا ولا تستطيع القبول بكل ما من شانه ان يحرجها وان يثير مشاكل او اضطرابات فى هذا البلد الذي يمثل عنصرا أساسيا فى النظام العسكري الفرنسى فى افريقيا . هذا البلد الذى يلعب دور حاملة طائرات فعلية فى قلب القارة الافريقية . لذلك فان فرنسا لا يمكن ان تسكت عما يمكن ان يزعزع استقرار هذا البلد واستقرار نظامها العسكري . وقد رأينا كيف سارعت فرنسا فى الايام الاخيرة الى ارسال مظلييها الى الكونغو فى محاولة لطمأنة كل اصدقائها الافريقيين واقناعهم بمصداقيتها وجديتها فى حماية المصالح المشتركة بين الطرفين . وقبل بضعة اسابيع من القمة الفرنسية - الافريقية المقبلة فى لومي فان فرنسا لن تقبل باية أحداث تسببها عودة بوكاسا الى بانجى وتنعكس سلبيا على نتائج القمة القادمة وبصورة اعم على المصالح الفرنسية الرئيسية فى القارة الافريقية . وبما ان حقيقة السلطة فى بانجى حسب ما اكدته كل الاحداث السابقة هى بين يدى باريس . فان فرنسا هذه المرة ايضا لن تترك زمام الامور يفلت منها .

○ الشاعر أحمد زرزور : تجربة جديدة في القصيدة الحديثة

● تأثرت بالجيار وعبدالصبور وادونيس .

زرزور

صلاح عبدالصبور

مكتب عكاظ ـ القاهرة :
ادونيس
زرزور
صلاح عبدالصبور
● ياطالعين من الرماد تهيئوا للنهر للدم .. للبلاد ..
فحين كنتم وردة تحمر في الليل بنار الحزن
كانت طفلة في الشوك تنبت فجاة ..

ويشق صدر طالع بحر الدخان ..
واغنيات تستوى في القلب تهتف ان جرح الماء لايشفيه رمل الامنيات .

هذا مقطع من قصيدة (الخروج يساوى الدخول) لصوت شعرى جديد (احمد زرزور) الذى نلتقى به لنتعرف على ملامحه الشعرية والشخصية وتجربته التى خاضها مع الشعر بداية من الشعر التقليدى الى الشعر الحديث مرورا بمرحلة المعاناة بحثا عن شكل جديد للقصيدة يعبر عن قضايا ومفاهيم جديدة .. ونلتقى به ايضا لنتعرف على مواقفه حيال بعض قضايا الشعر والشعراء اليوم .. وفي بداية الحوار سألته .

● كيف بدات ميولك الادبية والشعرية تعلن عن نفسها ومتى واين نشرت اول قصيدة ؟

ـ منذ صغرى وانا احب اللغة العربية والاناشيد والمحفوظات بالمدرسة وكنت اتميز بارتجال موضوعات التعبير باللغة العربية الفصحى مما كان يثير دهشة زملائي .. وبدات كتاباتى الادبية في المرحلة الثانوية فكتبت القصة والمسرحية والمقال .. وكانت مرحلة تجريب وبحث عن ذاتى الادبية وفي الجامعة اكتشفت انني اميل الى كتابة الشعر فتفرغت له .. ونشرت اول قصيدة في جريدة (الطلاب) عام ١٩٧٠ . وكانت القصيدة لسان حال طفل فلسطيني يتذكر ماكان له في بيته القديم من ذكريات واحلام .

● من هم الشعراء الذين اثروا تجربتك الشعرية ؟

ـ الشاعر المرحوم (محمد الجيار) الذى استهوانى بنزعته الرومانسية وبراعته في اختيار اللفظ الجميل والصورة المعبرة المرهفة ثم الشاعر (صلاح عبدالصبور) لانه كان يعزف على وتر الحزن والوحدة في عالم اصم يجهض كل الاحلام الجميلة .. وهى نفس المشاعر التى احسست بها وحيدا في القاهرة بعيدا عن دفء القرية والاهل .. ثم اكتشفت في الشاعر السورى (ادونيس) موهبة فذة مجددة في عالم الشعر ، بما كان ولايزال يحدثه من تجريب فنى في القصيدة العربية بلغته المميزة وتصاويره المفاجئة التى لايمكن توقعها ..

● كشاعر شاب كيف تتعامل مع التراث الادبى العربى والعالمى وماهو موقفك بالتحديد منه . وهل تاثرت به على شكل من الاشكال ؟

ـ التراث الادبى يدخل في صميم تكوينى كانسان وبالتالى كشاعر وانا دائم الحرص على التواصل مع التراث وذلك باستكناه جوهره العميق مستوحيا منه كل القيم النبيلة التى اضخها في سياق القصيدة وهى تشير الى قضايا العصر التى تتشابه وتتماثل الى حد كبير مع قضايا الانسان في كل العصور والازمنة قديمها وحديثها رغم بعض التمايزات الطفيفة التى لاتمس جوهر المعاناة والحلم الانسانى .. وتلحظ هذا التاثير وانت تقرا قصيدتى الاخيرة (لاتتسع للغناء الميت) حيث استحضرت شخصية (دون كيشوت) ذلك الفارس الاسبانى القديم الذى كان يحارب طواحين الهواء متوهما انه يهزم خصومه .

● تشهد الساحة الادبية منذ فترة صراعا بين القديم والجديد بمعنى اخر بين الشعر التقليدى والشعر الحديث .. وبصفتك من شعراء الشعر الحديث ماهو رايك في هذه القضية ؟

ادونيس

ـ ارى ان الشعر التقليدى يمثل الاصالة والعراقة .. ولااعتقد ان هناك شاعرا مجيدا لم يبدا مشواره الشعرى دون ان يكتب القصيدة التقليدية وذلك لانها تربى عنده ملكة الموسيقى الشعرية (العروض) وانا شخصيا بدات بكتابة هذا الشكل ونشرت بعض نماذجه في مجلات وصحف كثيرة ثم اكتشفت بعد ذلك شكلا شعريا جديدا يعطى الشاعر الحرية والتدفق المعنوى دون التعبير بالقافية والشكل التقليدى للقصيدة المكون من شطرين متساويين .

● هنا سؤال يفرض نفسه ـ كيف تمت عملية الاكتشاف هذه ؟

ـ كان ذلك من خلال متابعتى لانتاج الشعراء الذين كتبوا بهذا الشكل الشعرى مثل (نزار قبانى) و (صلاح عبدالصبور) و (ادونيس) و (احمد عبدالمعطى حجازى) و (محمود درويش) وغيرهم .

● في تقديرك هل يوجد تناقض بين الشكلين (التقليدى والحديث وماهو شرط القصيدة الجيدة عامة ؟

ـ لايوجد تناقض جوهرى بين الشكلين فكلاهما يلبى احتياجات النفس ومشاعرها ويعبر عن احزانها والامها ـ والمهم في الشعر (التقليدى والحديث) ان يهز الروح ويعانق الوجدان وينشط الذاكرة والوعى الانسانى .. والقضية ليست قضية شكل بالدرجة الاولى ولكنها قضية موهبة وتجارب وخبرات جديدة .

● وماقولك في ظاهرة الغموض التى يتسم بها الشعر الحديث ؟

ـ قد أتفق معك في أن الشاعر الجديد يمارس حقه في بعض الاشتقاقات اللغوية الجديدة لانه يسعى الى امتلاك لغة جديدة تسعفه في عمله الشعري حتى ياتي جديدا متميزا مع الحرص على عدم الخروج على المنطق اللغوي والا كان ذلك مجرد عبث باللغة والفيصل هنا هو مدى اتساق هذه الاشتقاقات مع المنطق العام للقصيدة بحيث تحقق تواصلها مع القارىء والناقد معا .

ولاانكر طبعا ان هناك الكثير من الغموض المغلق الذى يوصد القصيدة تماما امام القارىء وهذا عيب في القصيدة .. حيث ان هناك فرقا بين الغموض الموحى .. والغموض المغلق تماما .. كما هو الفرق بين النقاب والحجاب ؟



ويبقى الحب
فاروق جويدة

ابطال .. بلا تاريخ

عندما كتب « ابو الفرج الاصفهانى » كتابه الشهير « الاغانى » قضى في كتابه خمسين عاما . ولم يترك صغيرة ولاكبيرة الا حكاها ولكنه فجاة وقف مع نفسه واسترجع ذاكرته . واخذ يقلب في دفاتر حكاياته واسقط من كتابه تماما شاعر العربية الاول ابوالطيب المتنبى . فلم يذكر عنه كلمة واحدة في هذا الكتاب .

ويقولون ان الاصفهانى كان يحقد على المتنبى فقد عاشا في زمان واحد .. وان الاصفهانى حمل كثيرا من احقاد الشعراء على المتنبى الشاعر المحظوظ القادر المتمكن ..

وخلا كتاب الاغانى من اى شىء عن المتنبى . وصدرت طبعاته العديدة عبر مئات السنين خالية من حياة المتنبى وشعره .

وعاش شعر المتنبى رغم انف الاصفهانى

اقول هذا وفي ذهنى يدور هذا السؤال . من الذى يكتب التاريخ العربى الحديث وكيف يمكن لنا ان نحافظ على قدسية التاريخ وامانة الاحداث واقدار الرجال في فترة حادة في تقلباتها وظروفها وامزجة البشر فيها .

الملاحظ الان ان عددا كبيرا من الكتاب العربى يكتب مذكرات للصحف . وعددا كبيرا منهم يكتب مسلسلات للتليفزيون في كل يوم نقرا عشرات الوقائع والاحداث عن معارك وحروب وبطولات . كل واحد يمتطى صهوة قلمه ويصول ويجول .. ويبيع .. والشىء الغريب ان القصص تختلف .. وتتعارض في احيان كثيرة .. ولكل صاحب مذكرات رؤيته .. ومواقفه .. ومصالحه ..

واصبحت امامنا على امتداد الساحة العربية اكوام واكوام من مذكرات الرواة .. بعضهم كانوا من اصحاب المناصب .. وبعضهم كان من ذوى القربى .. وبعضهم من الصحفيين والكتاب .

وعلى امتداد السنوات الاخيرة اصبحت هناك تلال من المذكرات .. والسؤال الان .. هل نصدق ماجاء في هذه الحكايات وهل تصلح كمادة للتاريخ ومن الذى يكتب التاريخ عادة ؟ .. هل هم اصحابه الذين صنعوه .. ام حوار يوهم الذين شاركوا فيه .. ام الكتاب الذين شاهدوه .. وربطتهم به مصالح او عداوات .

والسؤال الثانى .. متى يكتب التاريخ .. هل يكتب في وقته ؟ وكيف نبتعد عن مؤثرات العصر وظروفه وتياراته وكيف نكون في مامن بحيث لانخاف اذا كتبنا .. ولانطلب شيئا اذا حكينا .

في الدول المتقدمة توجد قوانين تحدد فترات زمنية لايجوز ابدا كشف اسرار الدولة مثلا قبل مرورها .

فالوثائق لاتفتح ولايسمح بتداولها للباحثين والدارسين الا بعد مرور نصف قرن من الزمان في معظم دول اوروبا .. وفي ذلك ضمان لزوال كل المؤثرات . وحتى يكون الانسان في مامن التاريخ تكتبه اجيال اخرى او الجيل التالى ترى الصورة من بعيد فتحكم عليها بكل التجرد والموضوعية ولاادرى السبب في هذا السيل من المذكرات السياسية وغير السياسية على امتداد الساحة العربية

هل هى محاولة لابراء الذمة .. وابعاد الشبهات . هل كل شخص شارك فيما وصل اليه حال العرب اليوم يحاول ان يبرىء نفسه امام التاريخ وامام اجيال جديدة تسأل .. كيف وصلنا الى مانحن فيه ومن هو المسئول .

اذا كان هذا الهدف فلا اعتقد ان التاريخ بهذه السذاجة وان ذاكرة الايام بهذه السطحية .. فالشىء المؤكد ان التاريخ قادر على ان يطهر نفسه .. ويلقى بعيدا كل مالايستحق البقاء .

واحيانا اتخيل ان الهدف من هذه المذكرات هو السعى وراء بطولات والجرى وراء ادوار . لقد انفض المولد وغاب من غاب .. ومات من مات ومن حق الانسان ان يكتب شيئا عن نفسه .. والانسان عادة لايكره الحديث عن نفسه خاصة اذا وجد من يسمعه وينشر له وليقراه الناس .

وهنا ظهرت بطولات غريبة لم نسمع عنها .. وادوار شيطانية لم نجد لها جذورا على الاطلاق .

وامام هذا اصبح من الصعب على الانسان ان يفرق بين الجيد والردىء في هذه المذكرات .. اين الصدق واين الكذب .. وماهى حدود الالوان حتى نعرف الابيض من الاسود .

واصبحت امامنا محنة جديدة اسمها المذكرات .. وهى تذكرنى بمحنة اخرى اسمها المسلسلات التليفزيونية .

وانبرى الساسة والكتاب يدبجون على امتداد الساحة العربية فلا يخلو وطن عربى الان من كتاب المذكرات ولهذا اقترح انشاء رابطة جديدة تسمى رابطة كتاب المذكرات .. تضم كل الباحثين عن بطولات وادوار شيطانية وماأكثرهم في وطننا العربى .

النص المفتوح
العربي بنجلون
تيار الوعي في الأدب المغربي المعاصر
دراسة
الغلاف
دراسات في الخطاب

■ كتاب للقراءة
القصصى والروائى المغربى :

رؤية نقدية لاعمال خمسة رواد مغاربة

العربي بنجلون

عكاظ ـ مكتب الرباط :

يأتى الناقد المغربى (العربى بنجلون) في طليعة الدارسين الشباب المتمكنين من اداة البحث في مجال النقد الادبى بحكم التكوين الاكاديمى المتين والتجربة الادبية الغنية .

اخر ماصدر للناقد (العربى بنجلون) كتاب جديد بعنوان « النص القصصى والروائى المغربى » .

يقدم فيه دراسات نقدية موسعة لاعمال خمسة من رواد الادب والشعر والثقافة في المغرب من خلال رؤية فنية شمولية ذات جذور ثابتة في البيئة الوطنية .

يدرس العربى بنجلون من هذا المنطلق النقدى الاعمال الادبية التالية
ـ النار .. والاختيار لخناثة بنونة . رفقة السلاح لمبارك ربيع
ـ وادى الدماء لعبدالمجيد بن جلون .
ـ المعركة الكبرى لعلى الصقلى .

ويدرس المؤلف من خلال هذه الرؤية ايضا كتاب الدكتور عباس الجرارى عن الادب المغربى .

ويقدم العربى بنجلون منهجه النقدى فيقول : (ان الفن الروائى كسائر الخطابات الحكائية بنية لغوية سردية دالة تشكل عالما ذاكينونة خاصة . تتلون فيه الامكنة والازمنة والشخصيات والاحداث والحوارات .. هذا العالم الذى يبلور الواقع الذاتى الموضوعى الاجتماعى التاريخى) ويقول ايضا : (لانعنى بالواقع مفهومه الحرفى الجاهز . انما تلاحم الروائى المتخيل بالتجربة المعيشة كذلك (الفن القصصى) لكنه اكثر تكثيفا لهذه الخصائص البنائية) .

ويقدم العربى بنجلون كتابه بقوله : (في هذا الكتاب سعينا الى تشريح اليات بعض النصوص القصصية والروائية المغربية المفتوحة على ارباض الفكرة والمعرفة .

وعلى اشكال فنية متنوعة . بينا . برؤية نقدية حديثة . بنياتها المضمونية الرئيسية . ودلالاتها وجمالياتها الفنية . كما عكسنا الارضية التى تتشكل عليها . والجذور التى تمدها لتمتص من النشاطات والفعاليات الغيرية) .

وكما هو واضح فان المؤلف يعرض الاعمال الادبية المغربية الرائدة في القصة والرواية عرضا جديدا يختلف عن الاشكال التقليدية السابقة . ذلك ان رواية (رفقة السلاح والقمر) لمبارك ربيع التى حازت على جائزة مجمع اللغة العربية بالقاهرة سبق وان عرضت في الصحافة الادبية في المغرب والبلاد العربية الاخرى وصدرت عنها دراسة نقدية مستقلة ولكن تقديم العربى بنجلون لهذه الرواية يختلف على طول الخط عن جميع هذه العروض والدراسات ومن هنا تاتى اهمية كتاب (النص المفتوح) .

وهذا المنحى هو القاسم المشترك بين جميع كتب المؤلف مثل (تيار الوعى في الادب المغربى الحديث) الذى صدر عن اتحاد كتاب العرب بدمشق عام ١٩٨٣ وكتاب (جدال وسجال) وهو مجموعة محاضرات وحوارات ودراسات في الادب المغربى الحديث وكتاب (ابعاد النص : قراءات في الادب المغربى الحديث) .

وتجدر الاشارة الى ان الناقد المغربى العربى بنجلون له اهتمامات بادب الطفل ـ وقد صدر له كتاب عن (ادب الطفل المغربى : ببليوغرافية تاريخية تحليلية ١٩٢٥ ـ ١٩٨٦) . كما صدرت له مجموعة شعرية للاطفال بعنوان (انغام الطفولة) ومجموعة قصص للاطفال بعنوان (من الخيال الى الحقيقة) .

ان قراءة اعمال الناقد المغربى العربى بنجلون تعد في الحقيقة مدخلا رئيسيا لفهم جوانب مهمة من الادب المغربى الحديث ويأتى كتاب (النص المفتوح) علامة على تحديث الدراسات النقدية يقوم على ثقافة متينة واطلاع واسع وارتباط بالجذور فهو اذن منهج يجمع بين الحداثة في مجال النقد الادبى ، وبين الاصالة التى تعنى الالتزام بالخصوصيات الذاتية والموضوعية للادب في هذا الجناح من الوطن العربى .

ولعل هذه هى المعادلة الصعبة التى عالجها العربى بنجلون بكثير من الاقتدار والتفوق والدقة .

العربي بنجلون

جدال وسجال

الغلاف

رسالة من قارئ

صحافة ميكيافيللى !

لازلت اؤمن ان الصحافة في عالمنا العربي تمثل تنورا كبيرا يئد احلاما غضة . ان ايماني هذا نابع من جملة استنتاجات وملاحظات .

فالصحافة تعتمد على الاثارة الصحفية وهي في سبيل ذلك تلجا الى الاسلوب « الميكيافيلي » .

فغايتها هي جنى قطاع كبير من القراء ومحاولة نفاذها في الاسواق لكى تكتسب احترام القارىء الذي يشتريها كل يوم على امل ان تحقق شيئا ما . من طموحه او ان تجد حلا لمعضلته الحياتية او المصيرية تفاجئك العناوين المثيرة . وهذه العناوين التي غالبا ماتكون في بعض الصحف ذات حمل كاذب .. حمل يصاغ بداخل « المطبخ الصحفي » وما ان تلمحه حتى تجزم ان مشاكلك في يد امينة سوف تسعى من اجل ان تجد لها حلا .

وما ان تتلو ماكتب تحت هذا العنوان او ذاك . حتى تصدم بان الاشكالية لازالت قائمة .. وان حلمك الغض افترسته العناوين قبل ان ينمو ويصبح امرا ملحا لكى يظهر على سطح الواقع .

ان الصحافة تلجا الى اسلوب تذويب المشكلة من خلال طرحها دون ان توجد لها حلا .. وتظل تمضغها بشكل مقزز دون استيعاب لابعاد المشكلة المطروحة .

لناخذ مثالين طرحتهما « اصداء الكلمة » كنموذج ثقافي متناسين ماتبقى من همومنا الحياتية . وذلك لان الثقافة هي روح الامة والمعبرة عن تازمات عصرها .

لقد تناولت الاصداء قضيتين هامتين ملتصقتين بأبعاد اجتماعية عميقة هما « المجلات والوعى الزائف » و « اطفالنا والثقافة » .

لقد جاءت هاتان القضيتان بهما الكثير من الاثارة الصحفية دون الغوص الى اعماق المشكلة واكتفت الصحيفة بأن وضعتهما كعمل صحفي تقرا وتقذف في اقرب مكان وبعد ان انهيتم عملكم الصحفى نفضتم ايديكم وكأن الامر مجرد واجب وقضى .. ان هذا يدعو الى التساؤل :

هل انتهى دوركم عند هذا الحد ؟!

اذا كان جوابكم بالايجاب .. اتمنى ان لاتمضغوا احلامنا الفضية بمثل هذه العجالة .

عبدالقادر ياسين

الاصداء :

الاخ / عبدالقادر ياسين ..
نوافقك في بعض ماذهبت اليه .. ولكن تظل ثمة امور تحتاج الى القارىء الواعى .. ذلك القارىء الذي يدرك دوره كمتلق ..
نحن سعداء برسالتك واذا كان هناك اتهام ترجمنا به فاننا نذرا عن انفسنا بقولنا :
ـ ان دورنا هو ان نضع الاشكالية امام الجميع ونظل نبحث لها عن حلول من خلال كتابات المسؤولين والمفكرين .. وليس من المنطقي ان نخلق حلا لاي قضية نثيرها فذلك دور اصحاب القرار . والتنفيذ ..
هذا ليس مبررا يدعنا نركن الى الزمن لكى يحل قضايانا .. ولكن نلجا الى طرح المشكلة امام الجميع وننتظر ان تاتى المشاركات من الخارج وتقيم طروحاتنا ونحاول سويا ان نجد الحل .
ودورك ـ ياأخ عبدالقادر ـ لا ان تدين الاشياء بتعميم فانت معنى معنا بهذا الهم الثقافي ..




عندما يغيب وجهك
عارف احمد ـ صنعاء

عندما يغيب وجهك خلف نجم
فاتنى استنفر دمى برقا
واحزانى بحارا
وشوقى حريقا في الطرقات
. . . .
عندما يغيب وجهك خلف نجم
فان قدمىّ عند ذاك
يصبحان خيلين مرهقين
يجوبان السهول
والدروب والازقة ..
وتصير عيناى ـ ياحبيبتى
كتلتين من رماد
تجتران الكآبة في المساء
وسحابتين من ضباب
تنزف مطرا فوق البرارى
والقرى
. . . .
عندما يغيب وجهك خلف نجم
فان صوتى يمتشق الليل
ويسافر انينا في الصمت .
وعواء تحت الثلج ..
ويرجع جسدى في اخر المساء
كطفل مرهق يرتعد
تحت سقف الشتاء
الملتهب .

نتائج المسابقة الثقافية !!
لمتحف التراث العربي

اقام متحف عبد الرؤوف حسن مسابقة ثقافية عن طريق « موسوعة المقدمة » اشتمل على البحوث التراثية والخط العربي والمسابقة العامة للموسوعة .

بلغ عدد المشاركين مائة وستة متسابقين كانت الاجابة النموذجية محصورة في خمسة متسابقين وتفاوتت الاجابات الاخرى في عدم استيفاء الشروط المنصوص عليها في المسابقة .

وبعد اجراء القرعة بين الخمسة المتسابقين اصحاب ارقام الموسوعات التالية (١١٤ ، ١٢٨ ، ١٧١ ، ٣٩٣ ، ٥٥٢) هذا وكانت نتيجة القرعة تعلن فوز عبد الله محمد عبد الرحمن الشنقيطي عن جائزة الموسوعة ومقدارها عشرة الاف ريال .

اما بالنسبة لجائزة البحوث التراثية والتي حجبت فقد قرر المتحف منح المتسابق حسن حسيني عمران جائزة تقديرية على محاولاته ومجهوداته في البحث مقدارها عشرة آلاف ريال .

موسم ثقافي حافل في ابها
باسمة مراد ـ ابها :

في اطار نشاطات اللجنة الثقافية للجمعية النسائية في ابها .. تنظم اللجنة موسما ثقافيا يتضمن الشعر والادب والقصة .

وسوف تسلط الانشطة الثقافية الضوء على المراة السعودية في الحاضر والماضي .. وذلك خلال محاضرات بالعربية والانجليزية .

الموشحات الاندلسيه في جامعة الملك عبدالعزيز

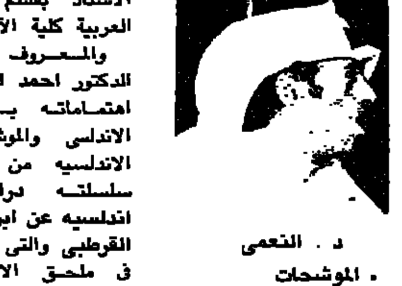
عبدالله جمعان ـ الخثعمى ـ جدة :

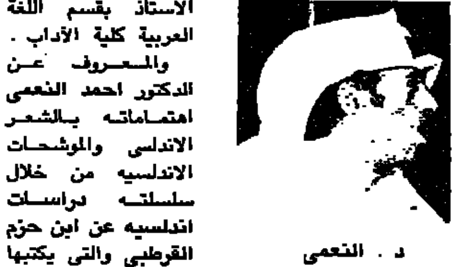
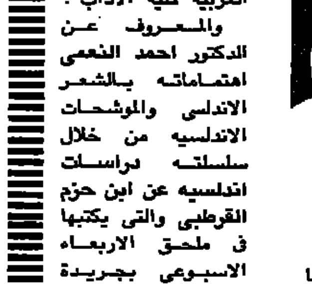
يقيم النادى الادبى الجامعى بعمادة شئون الطلاب بجامعة الملك عبدالعزيز يوم الاثنين القادم الموافق ١٤٠٧/٢/٢٤هـ في تمام الساعة السادسة والنصف مساء على مسرح كلية العلوم محاضرة بعنوان « الموشحات الاندلسيه » يلقيها الدكتور احمد النعمى الاستاذ بقسم اللغة العربية كلية الآداب .

والمعروف عن الدكتور احمد النعمى اهتماماته بالشعر الاندلسى والموشحات الاندلسيه من خلال سلسلته دراسات اندلسيه عن ابن حزم القرطبى والتى يكتبها في ملحق الاربعاء الاسبوعى بجريدة المدينة .









د . النعمى

عبد الرحمن شكري .. حياته وادبه
في ندوة موسعة بالاسكندرية

● اقام قصر ثقافة الشاطبى . في الاسكندرية في الثاني عشر من الشهر الحالي ندوة موسعة عن عبد الرحمن شكري اشترك فيها عدد من النقاد والشعراء واساتذة الجامعات . عبد الرحمن شكري يعتبر رائدا من رواد التجديد الشعري ـ اصدر سبعة دواوين شعرية كان اخرها سنة ١٩٢٩ م وقد تم جمع اعماله من قبل الكاتب السكندري نقولا يوسف وحققها وطبعت في مجلد كبير .

إصدارات جديدة ..

شاعر الفردوس المفقود !

■ ضمن سلسلة « المكتبة الثقافية » التى تصدرها الهيئة العامة للكتاب بالقاهرة صدر كتاب جديد بعنوان « جون ميلتون ـ شاعر الفردوس المفقود » للكاتب حسن حسين شكري .

يتناول الكتاب حياة ميلتون وشخصيته والظروف الاجتماعية والتاريخية والسياسية التى نشأ فيها ، ويحلل عبقريته الشعرية واثره في تيارات الشعر الادبى .

عبدالله شياط .. وادباء الخليج العربى !

ادباء من الخليج العربي « كتاب جديد صدر مؤخرا للاستاذ عبدالله الشياط . وذلك عن الدار الوطنية الجديدة للنشر والتوزيع في الخبر ..

والكتاب يسلط الضوء على مجموعة كبيرة من ادباء الخليج سواء من الرعيل الاول منهم او ادباء اليوم .. وهو يحمل الرقم الاول في سلسلة كتب يبدو ان المؤلف سوف يصدرها تباعا عن ادباء الخليج وذلك لتغطية الساحة الكبيرة التى يحتاجها ادباء الخليج عامة .. وهو يضم مجموعة من الاسماء مع تعريف بسيط بها وباعمالها ـ مع ايراد بعض النصوص ..

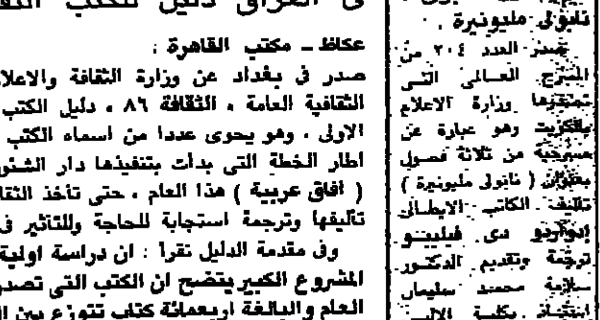
المكتبة الثقافية
جون ميلتون
شاعر الفردوس المفقود
(حياته وشخصيته)
تقديم وإعداد
حسن حسين شكرى

٣ فصول لنابولى !

نابولى مليونيرة .

صدر العدد ٢٠٤ من المسرح العالمى التى تصدرها وزارة الاعلام بالكويت وهو عبارة عن مسرحية من ثلاثة فصول بعنوان (نابولى مليونيرة) تأليف الكاتب الايطالى إدواردو دى فيليبو ترجمة وتقديم الدكتور سلامة محمد سليمان استاذ بكلية الالسن بجامعة عين شمس بالقاهرة ولقد صدرت هذه المسرحية في اعقاب الحرب العالمية الثانية . وهى من الاعمال الرائدة التى فتحت الطريق امام الواقعية الجديدة في الادب والغناء وتحرى احداث المسرحية في جو شعبى اصيل تسود فيه السلطة

في العراق دليل للكتب الثقافية



عكاظ ـ مكتب القاهرة :

صدر في بغداد عن وزارة الثقافة والاعلام ـ دار الشئون الثقافية العامة « الثقافة ٨٦ » دليل الكتب الصادرة المرحلة الاولى . وهو يحوى عددا من اسماء الكتب وملخصات لها في اطار الخطة التى بدات بتنفيذها دار الشئون الثقافية العامة (افاق عربية) هذا العام ، حتى تاخذ الثقافة اطارها الجديد تاليفها وترجمة استجابة للحاجة وللتاثير في تربية الاذواق .

وفي مقدمة الدليل نقرا : ان دراسة اولية الى فهرست هذا المشروع الكبير يتضح ان الكتب التى تصدر عن الدار في هذا العام والبالغة اربعمائة كتاب تتوزع بين السلاسل والعلوم المختلفة ورغم ان مايتمتع به الادب من حصة واضحة ، الا ان الدار حرصت على ان تكون حصص العلوم الصدقة والطبيعية والاجتماعية والنفسية واضحة ايضا

وظهرت حتى الان نسبة جيدة من هذا المشروع لهذا العام . ولكن ماسيظهر لاحقا اكثر بكثير وخاصة فيما يتعلق بالمشاريع المشتركة ولاسيما المشروع المشترك مع الهيئة المصرية العامة للكتاب ودار النشر المغربية ودار توبقال .. ودور عربية اخرى يجرى الاتفاق معها الان .. وعلى هذا الاساس يستطيع المؤلف ان يبلغ قراءة بكل سهولة .





ضعف العضلات .. اكتشاف الداء !

وضع العلماء ايديهم اخيرا على سر مرض ضعف العضلات .. خطورة المرض ان طفلا واحدا من كل ٣٥٠٠ طفل في بريطانيا مصاب به المرض .. ناجم عن عيوب في الجينة الوراثية المسئولة عن البروتين في العضلات .

وقد ركز الفريق العلمي الذي اكتشف هذا المرض في مستشفى الاطفال في بوسطن بامريكا اهتمامه على العضلات المرشحة لعمل هذه الجينة الوراثية .

وقد بدأت البحوث التي استمرت خلال السنوات الخمس الماضية بالكروموسوم لان هذا المرض الموروث لايصيب الا الذكور من الاطفال ..

وبدأ الفريق العلمي بفك رموز تتالي الوحدات الكيماوية الذي يتيح للجينة تحديد البروتين المسئول في المرحلة الاولى لكي يتم فهم الطريقة التي يسببها البروتين في اتلاف العضلات . وصف المتحدث باسم « جمعية ضعف العضلات » اكتشاف هذه الجينة الوراثية بانه انجاز علمي .. لم يعثر العلماء بعد على علاج للمرض ..

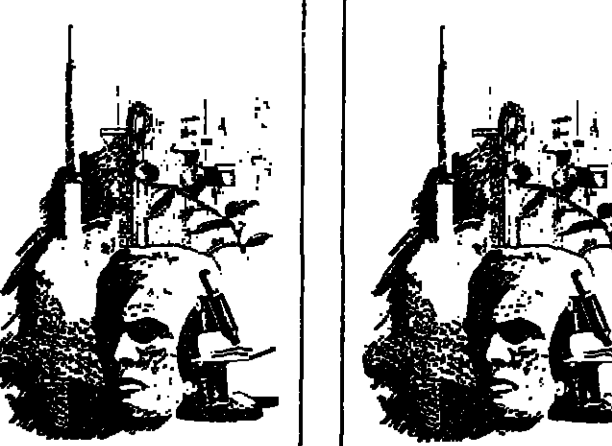
ثبت علميا :

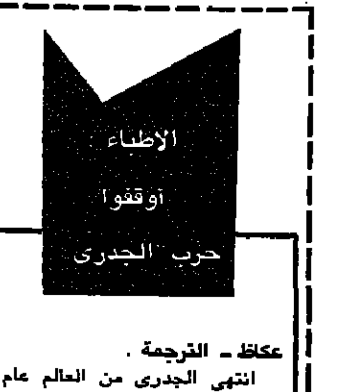
عكاظ - ترجمة :

السكر لايتسبب في زيادة الوزن ولا يدمر الصحة ، جاء هذا في تقرير نشرته ادارة الاغذية والعقاقير الامريكية .. وصرح المسئول الاول فيها ، الان فوريس ، انه ليس هناك داع لخوف الناس منه او التقليل من استهلاكه .

خلصت دراسة الادارة الحكومية الامريكية الى انه ليس هناك دليل واحد يثبت علاقة السكر بالسمنة او مرض السكر او ارتفاع ضغط الدم او امراض القلب بصورة عامة ..







الاطباء اوقفوا حرب الجدرى

عكاظ - الترجمة .

انتهى الجدرى من العالم عام ١٩٨٢ م .. قضت عليه الولايات المتحدة و الاتحاد السوفيتي .. لكن الخوف منه لم ينته بعد . فمازالت الدولتان تحتفظان - وحدهما - بفيروس المرض في مخازنهما . المخزن الامريكي في ولاية اطلانطا والمخزن السوفيتي في معهد البحوث لاعداد الفيروس بموسكو .

والمثير ان الدولتين العظميين تواصلان تطعيم افراد قواتهما المسلحة ضد الجدرى .. الامر الذى حدا بعدد من الاطباء وعلماء الكيمياء الى توجيه نداء ملح في جريدة الصحة العامة الى الدولتين لوقف برامج التطعيم ونبذ المخاوف الخاصة باحتمالات عودة الجدرى من خلال الحرب البيولوجية .

ومما يذكر أن الدولتين بالاضافة الى خمسين دولة اخرى وقعوا في عام ١٩٧٢ م على معاهدة تحظر استخدام الفيروسات والبكتريا في الحروب .

واختتم الاطباء نداءهم بأنه حتى في حالة استخدام الاسلحة البيولوجية فإن الجدرى سيكون اختيارا سيئا لأنه يعد فيروسا وانتاجه اصعب كثيرا من انتاج البكتريا .

جيل جديد من الطائرات العمودية

● هذه الكلية تتعامل مع المستقبل :

« مهمتنا .. تنمية المجتمع .. » وتعريب الحاسبات

● د . ضياء الخطيب : نقدم الدراسات الاستشارية والعلمية لقطاعات المجتمع

● الدراسات العليا تبدأ فور تخريج اول دفعة

د . الخطيب

محمد عبدالله الدحيم - الرياض

في حوارنا السابق مع عميد كلية علوم الحاسب والمعلومات .. تعرفنا على طبيعة التخصص في عدد من اقسام الكلية .. واليوم نستكمل رحلة التعرف على كلية « المستقبل » ..

اما قسم هندسة الحاسب فيمنح درجة البكالوريوس في هندسة الحاسبات ويهدف المنهج الدراسي بالقسم الى تأهيل الطالب بالمعلومات العلمية والفنية الاساسية اللازمة لمهندس الحاسبات في العلوم الرياضية والفيزيائية والهندسة الكهربائية وعلوم الحاسب بالاضافة الى حصول الطالب على قدر كبير من المعلومات المركزة في عمارة الحاسبات والتصميم المنطقي وفي تكنولوجيا المكيروبروسسرات والحاسبات الدقيقة والحاسبات البيانية وكذلك في اتصالات الحاسبات وشبكاتها .. ولقد روعي في البرنامج أن يتسم بالمرونة التي تجعل في الامكان استيعاب كل جديد يأتي بالتطور السريع الذي يعد من اهم سمات هندسة الحاسبات الالكترونية

ولقد تم تجهيز القسم بعدد من المعامل التي تحتوى على الاجهزة المختلفة اللازمة لاكتساب المهارات العلمية والعملية الضرورية لتصميم وبناء وتطوير النظم الرقمية واجهزة الحاسبات المختلفة وهناك معمل الميكروبروسيسر ويحتوى على جهاز منظور من نوع هـ ب ٦٤٠٠ ويمكن استخدامه في تمثيل عمل العديد من الميكروبروسسرات .. كما يوجد بالمعمل نماذج توضيح لعمل نظم الميكروبروسسرات وحقائق تجارب للطلاب تكفى لاربعة وعشرين طالبا .. كذلك يوفر معمل الميكروبروسسر العديد من اجهزة ونظم المعالجات الدقيقة لاهداف البحث العلمي والتعليم والتدريب على تطبيقات الميكروبروسسرات في الاتصالات ومساندة التعلم وفي تصميم الدوائر ومعمل التصميم المنطقي ويحتوي على جميع التجهيزات الالكترونية اللازمة لعمل التجارب المختلفة على الدوائر الرقمية والمنطقية والتي تساعد الطالب على تنمية المهارات الاساسية لتصميم هذه النظم ومعمل تطوير الدوائر المطبوعة ويوجد في هذا المعمل التجهيزات الضرورية لعمل الدوائر الالكترونية على دوائر مطبوعة وقريبا سيتم استكمال معامل اخرى تشمل معمل اجهزة المساندة للحاسبات ومعمل اتصالات الحاسبات ومعمل المماثل الالي واجهزة الذكاء الصناعي .

بالنسبة لقسم نظم المعلومات . يمنح القسم درجة البكالوريوس في نظم المعلومات ويهدف المنهج الدراسي به الى تحليل وتصميم نظم الحاسب الالي وتنظيم مراكز معالجة البيانات وتحديد ادوار العاملين بها وجدولة اعمالهم ووضع المواصفات وقواعد التوثيق . تصميم قواعد البيانات ودراسة اساليب سريتها وحمايتها . تصميم نظم معالجة البيانات وقواعد البيانات الموزعة ودراسة شبكات الحاسبات واساليب تراسل البيانات . تصميم وبناء نظم المعلومات الادارية ودراسة العلاقة بينها وبين قواعد البيانات . تصميم البرامج المساعدة على اتخاذ التنبؤ وعلى اتخاذ القرارات . دراسة اساليب ميكنة الاعمال المكتبية من الناحية التنظيمية ودراسة سريان المعلومات وطرق الحماية والتشفير وتصميم البرامج التطبيقية لتلبية مختلف الاحتياجات . وبالاضافة الى ذلك يقوم هذا المتخصص بالاشراف على عمل المبرمجين المكلفين بتنفيذ جميع النظم السابقة وبالاشراف على تشغيلها وصيانتها . اي أن خريج قسم نظم المعلومات يشكل حلقة الوصل من اجل استخدام الحاسبات بالفعالية المطلوبة في مختلف التطبيقات التجارية والادارية والمالية .

ثم تقسم تقنية الحاسب الذي يمنح درجة الدبلوم وقد جرى تنظيم البرنامج الحالي للقسم على اساس ان يتخصص الطالب في احد الفروع التالية - تقنية البرمجة - الهندسة الحقلية - تقنية التشغيل . وحاليا يقتصر القسم على فرع تقنية البرمجة الذي يمكن الخريجين من ممارسة اساليب البرمجة المتنوعة بحيث يكونون قادرين على كتابة وصيانة البرامج المطولة وسيكون بامكان الخريج من هذا الفرع بعد ممارسة المهنة لفترة ان يصبح محللا ومبرمجا لتطبيقات الحاسب ذات الحجم المحدود في مجالات متعددة ..

وسيتم في المستقبل القريب فتح باب القبول في الفروع الاخرى بالقسم بعد اقرار مناهجها واستكمال المعامل والتجهيزات اللازمة لها ..

ويتكون تنظيم برنامج تقنية البرمجة الحالي من دراسة لاساليب البرمجة مع الاطلاع على تحليل وتشغيل نظم الحاسبات .. وسيحصل الطالب على المهارة العملية اللازمة لذلك عن طريق التدريب العملي الموسع في معامل الحاسب الموجودة في الكلية ، ومن خلال التدريب الميداني خارج الكلية بالاضافة الى ذلك يقوم الطالب بدراسة بعض العلوم النظرية المساعدة لعلوم الحاسب مثل الرياضيات والاحصاء وكذلك بعض المواد التي تزوده بمعلومات عن طبيعة العمل بعد التخرج ..

ويشرف القسم حاليا على معمل الحاسبات الشخصية المصغرة .. ويحتوى هذا العمل على مايقرب من ٢٥ حاسبا شخصيا مصغرا من نوع أي بي إم - إكس تي . وتتصل هذه الحاسبات بشبكة محدودة المدى من نوع ايثرنيت .. كذلك يستفيد القسم من امكانيات المعامل الاخرى بالكلية ..

● سالت د . ضياء لطفي الخطيب - المؤسسات العلمية التي تتجانس طبيعتها مع طبيعة تخصصات كلية علوم الحاسب والمعلومات ؟

فقال عميد الكلية .

- هناك جامعة البترول والمعادن وهناك جامعة الملك عبدالعزيز وهناك مؤسسة التعليم الفني والتدريب المهني التي ستقوم بمنح دبلوم في الحاسب من خلال كلياتها المتوسطة وسيقوم معهد الاتصالات السعودي بمنح شهادة في تقنية الحاسب .

اما المؤسسات التجارية والتي تقوم بالتدريب على تعليم لغة من لغات الحاسب فلا تربطها . بالكلية اي رابطة وطبيعة عملهم مختلفة تماماحيث تنحصر فقط في تعليم لغة من لغات الحاسب .

● وما الدرجات العلمية التي تمنحها الكليات - هل تمنح الماجستير والدكتوراه ؟

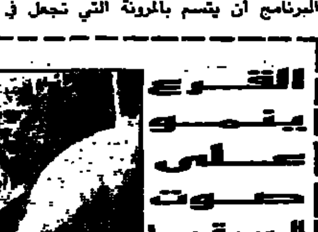
- حاليا تمنح الكلية درجة البكالوريوس فقط ولاتوجد دراسات عليا .. لكننا نعتزم البدء في برنامج الدراسات العليا فور تخرج أول دفعة من الكلية اي مع بداية العام الدراسي ١٤٠٦ - ١٤٠٧هـ .

● ما علاقة كلية علوم الحاسب والمعلومات بالمجتمع السعودي ؟

○○ قال د . ضياء لطفي الخطيب .

- نظرا للدور الكبير الذي تقوم به الحاسبات في تنظيم وتيسير حياة الانسان ولاهمية مشاركة الكلية في تنمية المجتمع ودفع التقدم العلمي في مجالات الحاسبات وعلى الاخص في حقل تعريب الحاسبات وفي طرح حلول علمية للمشاكل المتعلقة باستخدام الحاسبات في المجتمعات العربية وكذلك لتشجيع البحث العلمي في هذا المجال . فقد انشىء مركز بحوث في الكلية يعنى بدعم البحوث المتعلقة بمختلف مجالات علوم وهندسة الحاسبات .

ويقوم المركز بتوفير الخدمات والتجهيزات اللازمة لاجراء البحوث بالكلية كما يقوم بالتنسيق مع الاقسام المختلفة باعداد الدراسات الاستشارية والعلمية المطلوبة من قطاعات المجتمع المختلفة في مجالات نظم المعلومات وعلوم وتكنولوجيا الحاسبات . وتشجيع ودعم البحوث المتعلقة بالحاسب الالي والتي يقدمها أعضاء هيئة التدريس والباحثون والمحاضرون والمعيدون ومساعدو البحاث بالكلية .





القرع يتموج على صوت الموسيقى !

● عكاظ (الترجمة) :

يحاول البريطاني ستيفن ليدارد الفوز بجائزة اكبر « قرعة » التي رصدتها شركة « اتوتر سيد » وقيمتها اثنى عشر الف جنيه استرليني ..

وقد ذكر ليدارد انه استخدم طريقة عجيبة لزيادة حجم « القرعة » فقد قام بتصميم صوبة على شكل قرعة وزرعها بداخلها وانه كان يقوم بعزف موسيقى « الروك أندرول » حتى اصبحت القرعة في هذا الحجم ..

أنت والطبيب

اعداد د . صبحي الحداد

مضاعفات ضغط الدم

● ماهى مضاعفات ضغط الدم وافضل طرق التغلب عليه ؟

حسين . ب / الطائف

■ بعد تأكد التشخيص بوجود ارتفاع مستمر في ضغط الدم . فإن هناك مضاعفات عديدة تؤثر على شرايين القلب والمخ والكليتين والاطراف السفلى . والوسيلة الوحيدة لمنع حدوث المضاعفات هى السيطرة على ارتفاع الضغط باتباع الاتى .

- استمرار تعاطى العقار الموصوف من قبل الاخصائى .
- إقلال الملح في الطعام .
- تجنب زيادة الوزن .
- الامتناع عن التدخين .

والملاحظ أن عددا كبيرا من المرضى يتناولون العقار لفترة اسبوع او اسبوعين ثم يتوقف عن تعاطى العقار بحجة أن هذه الفترة كافية . وذلك لايفيد في منع مضاعفات المرض ولكنه يسبب ارتفاعا مفاجئا في ضغط الدم .

ومرضى ضغط الدم المصابون بالسكرى معرضون للاصابة اكثر بالمضاعفات . ويجب عليهم المحافظة على الضغط والسكر في الحدود الطبيعية .

ونسبة مرضى الضغط ١٠ ٪ من تعداد السكان في اى دولة .

وهناك نسبة صغيرة من مرضى الدم يشعرون باعراض مثل الصداع والدوخة لكن الغالبية لايعانون من اعراض واضحة لكنهم معرضون للاصابة ولابد من الاستمرار في العلاج حتى لو لم تكن هناك اعراض .

والمشكلة التي تواجهنا هى اقناع المريض باستمرار تعاطى العلاج .

د . فؤاد النواوى

مستشفى عرفان العام بجدة

د . فؤادالنواوى

اخبار سريعة

نظارة لرؤية الاصوات

تم اختراع نظارات « كومبيوتريه » تسمح للمصنم برؤية الكلام . كما يقول مخترعها روبرت بيراس ، الذى يقول النتائج المختبرية مشجعة ، غير اننا لن نعمم هذا الاختراع قبل تجربته على عشرين شخصا . يضعون هذه النظارات اياما كاملة .

والاختراع عبارة عن نظارتين متصلتين بكومبيوتر يوضع في الجيب ، ويميز مقاطع الكلام ويحولها الى رموز مرسومة يستطيع مستعمل النظارات ان يقراها ويمكن لهذه الآلة المخصصة لفهم الحوار بين اثنين ان تستعمل فيما بعد لفهم الاخبار على شاشة التليفزيون . او متابعة محاضرة . شرط ان يكون كرسى الاصم في الصفوف الامامية

مؤتمر للمضادات الحيوية بالقاهرة

يبدا اليوم بالقاهرة المؤتمر الدولي الخامس للمضادات الحيوية لدول حوض البحر الابيض الذي يستمر ستة ايام وتشارك في اعماله وفود ٦٥ دولة .

ويناقش المؤتمر خلال اجتماعاته البحوث حول المضادات الحيوية والوسائل الجديدة لعلاج الامراض البكتيرية والفيروسات والامراض الطفيلية والانواع المختلفة للاورام .



المجتمع الطبى

● البروفيسور عبدالله باسلامة غادرنا الى بغداد للمشاركة كممتحن لبرنامج الزمالة العربية لأمراض النساء والولادة « البورد العربى » الذى يعقد هناك في الفترة ٢٥ - ٢٨ اكتوبر الحالى .

المعروف ان البروفيسور باسلامة هو رئيس المجلس العلمى العربى لأمراض النساء .

● لأول مرة تشارك طبيبتان من المملكة في الامتحان النهائى للزمالة العربية لامراض النساء والولادة الذى يعقد في بغداد في الفترة من ٢٥ - ٢٨ من الشهر الحالى الطبيبتان هما د . هيفاء منصورى و د . سامية العمودى وقد اتمتا تدريبهما في مستشفى جامعة الملك عبدالعزيز بجدة .

● عقدت يوم الخميس الماضى بمستشفى الثغر بجدة جلسة علمية حول سرطانات الراس والرقبة ضمت د . عدنان جمجوم و د . حسن عبدالمجيد ود . حاتم مكاوى وجمع أخر من اطباء المستشفى والمهتمين .

● قال نائب مدير مستشفى الملك فهد للقوات المسلحة بجدة الاستاذ فؤاد مجلد انه تم زيادة عدد اسرة قسم الكلى من خمسة الى اثنى عشر سريرا وتم تزويد القسم بأحدث اجهزة غسيل الكلية لخدمة المرضى .

د . باسلامة

العين الطائرة للانقاذ والمراقبة

طورت إحدى مؤسسات التقنية الاليكترونية في المانيا الغربية « عينا طائرة » هى عبارة عن طائرة عمودية صغيرة تعمل بمحرك بنزين وتستطيع نقل حمولة تبلغ ٥ كيلو غرامات ومزودة بعدسة تليفزيونية متطورة وجهاز بث . ويتم توجيهها بواسطة كومبيوتر في اطار مسافة حتى ١٢ كيلو متر .

ويمكن استخدام العين الطائرة كجهاز مراقبة وانقاذ في دوائر الشرطة والاطفاء والقوات المسلحة .

وهى ذات ضجة محدودة جدا وسهلة الاستعمال .

جهاز ملاحة اليكترونى فى سيارتك بدلا من الخرائط

عكاظ - الاستماع :

يعرف الطيارون المدنيون مواقعهم بالضبط والجهات التى يقصدونها من خلال النظر الى جهاز في غرفة القيادة وقريبا جدا سيكون لدى سائقى السيارات جهاز مماثل في سياراتهم .

ويعتمد سائق السيارة حاليا على الخرائط أوالمعلومات المدونة لمعرفة طريقه في ارض لايعرفها .

لكن المهندسين بجامعة فرجينيا يختبرون حاليا جهاز ملاحة الكترونى تم صنعه خصيصا للسيارات ربما يحل في نهاية الامر محل خرائط الطرق ودليل الشوارع . وعلى السائق الذى يريد استخدام جهاز الملاحظة الإليكترونى أن يدخل أولا وجهته في الجهاز كملتقى طريقين مثلا أو عنوان ما في احد الشوارع فيبين الجهاز فورا موقع تلك الوجهة بالضبط على خريطة مختزنة في كومبيوتر صغير ثم تعرض الخريطة والوجهة المحددة بنجوم على شاشة تليفزيون صغيرة في مواجهة السائق ويمكن تعديل مقياس الخريطة بحيث تظهر الشوارع الرئيسية في بداية الرحلة ثم الشوارع المحلية عندما يقترب السائق من وجهته وتتحرك الخريطة مع تحرك السيارة وتحدد أجهزة الاستشعار المتصلة بالسيارة المسافة التى قطعتها واتجاهات المنعطفات لتحديد موقع السيارة على الخريطة الاليكترونية وتظهر الخريطة سهما يشير إلى وجهة السائق كما تظهر ايضا عدد الكيلومترات او الاميال المتبقية للوصول إليها ويختبر البروفيسور وولتر ويدويل وطلابه في كلية الهندسة الامريكية جهاز الملاحة الاليكترونى لتقويم ادائه بالتعاون مع ٣٢ سائقا وذلك لتحديد « مدى » المساعدة التى يقدمها الجهاز للسائقين . ويقول ويدويل إن فريقه يامل في تقديم تقويم عام لجهاز الملاحظة الاليكترونى في السيارة علاوة على توصيات محددة بشأن مايمكن ادخاله من تغيير ليكون فعالا ودقيقا إلى اقصى حد عند طرحه للتداول التجارى .

■ في بريطانيا وايطاليا وأمريكا :

إغلاق مستشفيات الأمراض العقلية وطرد النزلاء

عكاظ : الترجمة :

بالضرب والكي وحمامات المياه شديدة البرودة كانوا يعالجون نزلاء مستشفيات الامراض العقلية في أوروبا قبل قرنين .

في العصر الفيكتورى ، شيدت انجلترا عددا من الملاجيء حول لندن لمساعدة « الفئة » المنبوذة والمريضة نفسيا مع توفير العلاج الملائم لها . وخلال هذه الفترة - ١٨٧٧ - اقيم مستشفى بانستيد لايواء النزلاء وحمايتهم من قسوة الحياة الخارجية .

وقبل اسبوعين صدر قرار باغلاق هذا المستشفى الذى كان يضم ١٦٠٠ نزيل وفي بعض الاوقات ٢٥٠٠ نزيل بل إن ٦٠ مستشفى اخر في سبيلها للاغلاق في بريطانيا .

ويقول الاطباء المعالجون انه حين يصبح نزلاء مستشفيات الامراض العقلية جزءا من مجتمع هذه المستشفيات .. فإن كثيرين منهم لايفقدون القدرة على العودة الى العالم الخارجي فحسب ، بل يفقدون ايضا الرغبة في العيش خارج حدود هذه المستشفيات .

وفي أمريكا واوروبا .. تشكل مستشفيات الامراض العقلية عالما خاصا .. فهى تبنى غالبا بعيدا عن المدن والمراكز السكنية ومحاطة بالأسوار العالية ولها مرافقها الخاصة .. وكانت بهذه المستشفيات بعض الزنزانات الضيقة للغاية .. يودع فيها بعض المرضى الاشداء ممن تستدعى حالتهم الصحية والنفسية إيداعهم زنزانات انفرادية .

وفي أواخر الخمسينات والستينات أعيد النظر في الامراض العقلية من زاوية جديدة بحيث اصبح ينظر اليها باعتبارها رد فعل حقيقى لقسوة الحياة الخارجية اكثر منها عيبا يستلزم العزلة والحجز مدى الحياة .

وتتردد الان فكرة تزداد قبولا عاما وهى أن العناية التى يحيط بها الاقارب المريض العقلى اكثر فعالية من المؤسسات والمستشفيات المختصة .

ومنذ عدة سنوات بدات تنخفض نسبة نزلاء مستشفيات الامراض العقلية .. فقد انخفض عددهم عام ١٩٥٤ م من ١٥٤ الف نزيل الى اقل من ٦٩ الف في الوقت الراهن في بريطانيا .

وقد تبين أن المرضى الذين غادروا المستشفيات العقلية يجدون صعوبة بالغة في التكيف والحياة في المجتمع .. ولايجدون المساكن الملائمة للاقامة او العناية الكافية من المجتمع فينقلون من مدينة الى اخرى حتى يصبحوا بلامأوى .

وخلال الثلاثين عاما الماضية . اخرج حوالى ٧٠ الف شخص من المستشفيات العقلية لم يلق منهم العناية سوى ٥٨٠٠ شخص فقط ولم ينج سوى عدد قليل حيث بهم الحياة إلى الانتحار او الموت الطبيعى .

ويعيش عدد كبير من هؤلاء التعساء في العراء تحت المطر والبرد القارس او في محطات المترو والقطارات وفي ايطاليا وقعت نفس الواقعة .. فقد قررت الحكومة الايطالية عدم السماح بادخال نزيل جديد في المستشفيات العقلية وكان لهذا القرار عواقب وخيمة لأن المجتمع لم يول أية عناية بمرضاه العقليين .

وتشهد الولايات المتحدة وخاصة في نيويورك ، ظاهرة تكدس هؤلاء المرضى المنبوذين في الميادين العامة وداخل محطات المترو بلا ادنى عناية او رعاية .

يقول د . فوليم تورى احد الاطباء في مستشفى الامراض العقلية بواشنطن ان العالم قد ادرك الآن ان اغلاق وهدم مستشفيات الامراض العقلية كان خطأ فادحا ونكسة كبيرة ليس فقط للمرضى .. بل أيضا للمجتمع .

● على مكوك الفضاء الاوروبي :

احجز تذكرتك الآن !

● الطائرة الأوروبية الجديدة تنتقل بين المحطات المدارية والمصانع الفضائية !

عكاظ - الترجمة :

بخطوات سريعة بدات اوروبا تاخذ دورها في غزو الفضاء .. خاصة بعد النكسة التي اصيب بها برنامج الفضاء الامريكي اثر انفجار المكوك تشالنجر في يناير الماضي !

فالمهندسون والفنيون الاوروبيون يعكفون حاليا على تنفيذ مشروع « هرمس » الطائرة الفضائية الاوروبية المستقبلية .. سيقوم الصاروخ الأوروبي « اريان - ٥ » باطلاق هذه الطائرة المجنحة الى الفضاء في عام ١٩٩٥ .. تستطيع هذه الطائرة العودة الى الارض بطيران مسطح - بعد رحلة فضائية - على غرار المركبة الفضائية الامريكية مع تمتع هرمس بالمرونة .. فالطائرة خفيفة الوزن .. يبلغ وزنها ١٥ طنا فقط بالقياس الى ٧٠ طنا لمكوك الفضاء الامريكي ..

ولاشك ان خفة الوزن تساعد على سرعة حركة الطائرة في الفضاء الخارجي .. ويتضمن البرنامج الاوروبي خطة لنقل الركاب إلى الفضاء !.. فالفصل بين مهام الطائرة والمكوك سيتيح تنظيم رحلات على متن هرمس عن طريق الحجز !

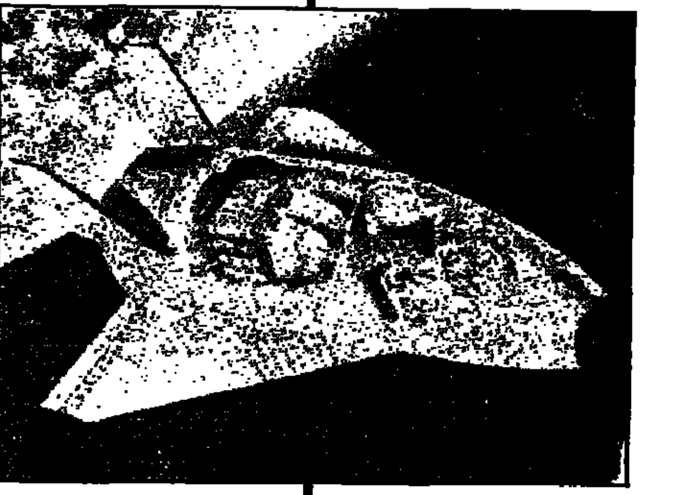
ويخطط المسئولون عن المشروع لعدة استخدامات للطائرة الفضائية ويكمن أول هذه الاستخدامات في الرحلة الذاتية المستقلة .. وفي المرحلة التالية من رحلات هرمس تستطيع الطائرة الفضائية - عام ١٩٩٥ البقاء في المدار لتنفيذ بعض البرامج العلمية خلال فترات زمنية ربما تصل لـ ٣٠ يوما .

وسوف تشكل بطاريات الوقود ومحطة شمسية صغيرة مصادر الطاقة لتشغيل الطائرة الفضائية المستقبلية .. وستعمل هرمس كهمزة وصل بين الارض وبين الوحدات الخاصة بتجهيز المواد التي ستصبح نماذج للمصانع المدارية في المستقبل .

وسيكون « وجود » الانسان امرا ضروريا داخل هذه الوحدات الفضائية لمراقبة وضبط الاجهزة والمعدات ... الا ان وجوده خلال فترة العمل قد يكون ضارا لان تحركات الطاقم تخلق نوعا من انعدام الوزن واثارة الاضطراب ويكمن حل هذه المشكلة في الطلب من الرواد العودة بصورة دورية الى المصانع الفضائية لجمع المنتجات واجراء التجارب .

ومن اول المهام الموكولة الى الطائرة الفضائية صيانة المحطات المدارية وستقوم « هرمس » بتمويل المحطة المدارية الاوروبية « كولومبوس » التي يجري دراسة مشروعها الآن - علاوة على المحطات المدارية الأمريكية والسوفيتية الاخرى .

وهناك شبه اتفاق عالمي على توحيد قطع غيار التحام السفن الفضائية مما يسهل الالتحام بين اية مركبة فضائية لأي دولة بمركبة أخرى او بمحطة مدارية اخرى .. والهدف من ذلك هو تطوير البرامج المنفذة جماعيا ولضمان السلامة والأمن خلال الرحلات الفضائية .. وخلال السنوات الأخيرة من القرن الحالي ستكون نشاطات هرمس في حدود ٦ رحلات سنوية وتحمل ٦ اشخاص و ٤ اطنان من المواد ..



كروكى للطائرة الاوروبية الفضائية

٢،٠ مليار دولار مساعدات عربية لدول آسيا وافريقيا

البنك الاسلامي للتنمية بجدة يتصدر قائمة الهيئات المانحة

صناديق التنمية العربية قدمت مساعدات قيمتها ٢ .١ مليار دولار امريكي لـ ٢٨ دولة آسيوية وافريقية خلال الثمانية الشهور الاولى من العام الحالي ١٩٨٦ م .

جاء ذلك في تقرير لوكالة الانباء الكويتية .. واضاف التقرير ان هذا المبلغ يشمل جميع العمليات التي قامت بها صناديق التنمية في المملكة العربية السعودية . الكويت . البنك الاسلامي للتنمية والصندوق العربي للتنمية الاقتصادية ، وصندوق أوبك للتنمية الدولية .

وتتصدر الدول العربية قائمة الدول المستفيدة من هذه المساعدات في الثلث الثاني من العام الحالي ، حيث حصلت على مساعدات قدرها ٢٥٧.٤ مليون دولار ، بينما حصلت الدول الافريقية على ٥٧.٧ مليون دولار ، والدول الآسيوية على ٩٩.٩ مليون دولار .

وبالنسبة لترتيب الهيئات المانحة فقد احتل البنك الاسلامي للتنمية بجدة المركز الاول وقدم مساعدات قيمتها ٢٠١ مليون دولار .

نظام متكامل للاحصاءات العربية

واس ـ « عمان » :

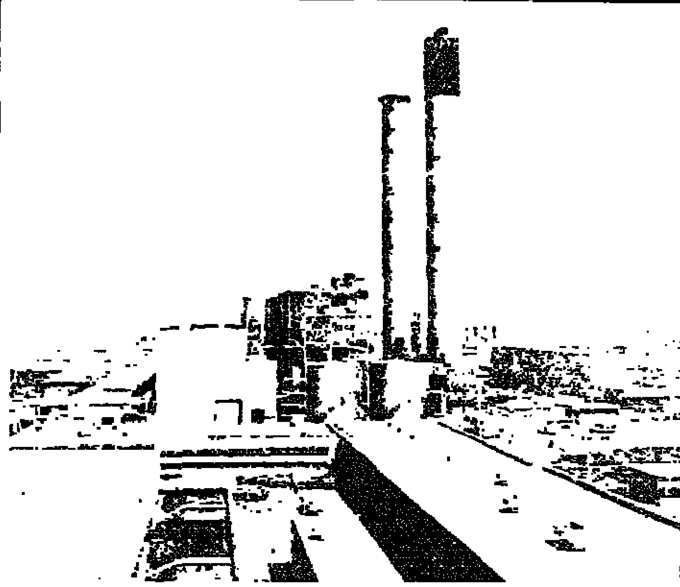
بدأت في مقر الامانة العامة بمجلس الوحدة الاقتصادية في عمان امس ندوة عربية متخصصة تحت شعار نظام عربي متكامل للاحصاءات والمؤشرات الاجتماعية .

وسيبحث المشاركون في الندوة التي تستمر اربعة ايام ٥٢ ورقة عمل تتناول عددا من القضايا التنموية وبعدها الاقتصادي والاجتماعي .

محاضرة عن الاسواق النفطية بجامعة الملك سعود

واس ـ « الرياض » .

تنظم جامعة الملك سعود بالرياض مساء غد الاثنين بالمركز الترويحي محاضرة بعنوان (الاسواق النفطية ومنظمة الاوبك) يلقيها عضو هيئة التدريس بقسم الاقتصاد بكلية العلوم الادارية الدكتور ناصر بن ابراهيم القعود وتأتي هذه المحاضرة ضمن نشاط الجامعة للموسم الثقافي خلال هذا العام .



المكتب التنفيذي لاوابيك يستعرض اليوم ميزانية المنظمة

كونا ـ « الكويت » .

يعقد وكلاء وزارات نفط عشر دول عربية الاعضاء في المكتب التنفيذي التابع لمنظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول اوابيك اجتماعا اليوم بالكويت برئاسة ممثل دولة قطر في المكتب الاستاذ حسن بن سلطان بن حسن آل ثاني وذلك لبحث ميزانيات المنظمة والهيئة القضائية ومعهد النفط العربي للتدريب التابعة لاوابيك لعام ١٩٨٧ م .

ويشارك في هذا الاجتماع وكلاء وزارات نفط كل من المملكة العربية السعودية والامارات العربية المتحدة وقطر والبحرين وليبيا والجزائر وتونس وسوريا والعراق ...

سوق الأسهم

○ انخفاض معدل التداول والأسعار

○ تزايد الاقبال على أسهم « الخدمات » و « الزراعية »

كتب المحرر الاقتصادي :

سجل معدل تداول الاسهم في قطاعات السوق السعودية انخفاضا ملحوظا بلغ نحو ١٣.٥٦٢ سهما ، اذ طرحت الاسبوع الماضي ٣٤ شركة نحو ٦٧.٣١٤ سهما في حين طرحت ٢٤ شركة نحو ٨٠.٨٧٦ سهما خلال الفترة من ٢/٨ الى ١٤٠٧/٢/١٣ هـ . كما سجل معدل الاسعار انخفاضا حادا بلغ نحو ٣.٥٦٥.١٧٢ ريالا .

وقد انخفضت اسهم « الشركات المالية » بنحو ٦.٨٣٤ وانخفضت اسعارها بنحو ٣.٩٦٨.٥١٣ ريالا . وانخفضت اسهم الصناعية بنحو ١٥.٣٨٩ سهما وهبطت اسعارها بنحو ٩٢٥.٦٩٨ ريالا . اما اسهم الخدمات فقد هبطت بنحو ٢٩٩ سهما وزادت اسعارها بنحو ١.٢١٢.٤١٨ ريالا . وزادت اسهم الصناعية بنحو ٨.٩٦٠ سهما وارتفعت اسعارها بنحو ١١٦.٦٢١ ريالا .

الخدمات تواصل صدارتها

حققت شركات « الخدمات والمرافق » صدارة الشركات بطرحها اكبر كمية من الاسهم بلغت ٢٦.٠٠٢ سهما بنسبة ٣٩٪ من المجموع الكلي للأسهم بقيمة ٢.٨١٠.٠٩٧ ريالا من خلال تنفيذ ٦٦ صفقة ، تليها الشركات الزراعية ٢٠.٤١٣ سهما بنسبة ٣٠٪ بقيمة ٢.٨١٣.٩٠٣ ريالات من خلال تنفيذ ٤٩ صفقة ، ثم الشركات المالية ١١.٧٧٨ سهما بنسبة ١٧٪ بقيمة ٢.٢٩٧.٣٢٠ ريالا من خلال تنفيذ ٥٤ صفقة ، واخيرا الشركات الصناعية ٩.١٢١ سهما بنسبة ١٤٪ بقيمة ١.٣٠٩.٣٢٨ ريالا من خلال تنفيذ ٥٧ صفقة .

الخدمات

احتلت شركات كهرباء الوسطى صدارة شركات الخدمات والمرافق بطرحها ٨.٨٠٢ سهما بقيمة ١.٢٩٣.٨٩٤ ريالا ، تليها كهرباء الغربية ٥.١٧٤ سهما بقيمة ٧١٤.٠١٢ ريالا . ثم الشركة السعودية للفنادق ٢.٧٧٣ سهما بقيمة ٢١٦.٢٩٤ ريالا . ثم الشركة السعودية لنقل وتجارة المواشي ٢.٦٩٧ سهما بقيمة ١٣٦.٧٥٩ ريالا . فالسعودية لخدمات السيارات ٢.١٥٨ سهما بقيمة ٦٢.٥٨٢ ريالا . فالعقارية السعودية ١.٧٦٣ سهما بقيمة ٢٠٦.٢٧١ ريالا . فالوطنية للنقل البحري « جديد » ١.٢٥٥ سهما بقيمة ٢١.٢٢٥ ريالا . فالسعودية للنقل الجماعي ١.٠٣٢ سهما بقيمة ١١٤.٥٥٢ ريالا . واخيرا شركة الغاز والتصنيع الاهلية ٢٤٨ سهما بقيمة ٥٦.٣٧٦ ريالا .

الشركات الزراعية

تصدرت الشركة الوطنية للتنمية الزراعية « نادك » الشركات الزراعية بطرحها ١٠.١٩١ سهما بقيمة ١.٣٩٦.١٦٧ ريالا ، تليها شركة حائل للتنمية الزراعية ٦.٣٤٤ سهما بقيمة ٩٠٠.٨٤٨ ريالا . ثم شركة تبوك للتنمية الزراعية ٢.٢٨٠ سهما بقيمة ٢٩٤.١٢٠ ريالا ، ثم شركة القصيم الزراعية ١.١٠١ سهما بقيمة ٥٢.٨٤٨ ريالا ، واخيرا الشركة السعودية للأسماك ٤٩٧ سهما بقيمة ١٦٢.٠٢٢ ريالا .

الشركات المالية

تصدر البنك السعودي التجاري المتحد الشركات المالية بطرحه ٥.٦٩٩ سهما بقيمة ٧٠٠.٩٧٧ ريالا ، يليه البنك السعودي الهولندي ٤.٣١٢ سهما بقيمة ٩٥٢.٩٥٢ ريالا . فالبنك العربي الوطني ٥٢٩ سهما بقيمة ٣٠٦.٢٩١ ريالا ، فالبنك السعودي الفرنسي ٥٢٠ سهما بقيمة ١٥٦ الف ريال ، فالبنك السعودي الامريكي ٣٤٠ سهما بقيمة ١١٠.٨٤٠ ريالا ، فالبنك السعودي البريطاني ١٥١ سهما بقيمة ٢٥.٦٧٠ ريالا . ثم بنك القاهرة السعودي ١١٧ سهما بقيمة ٢١.٦٤٥ ريالا . واخيرا بنك الجزيرة ١١٠ اسهما بقيمة ٢٥.٨٥٠ ريالا .

الشركات الصناعية

اما الشركات الصناعية فقد تصدرتها شركة التصنيع الوطنية ٣.٦٥٠ سهما بقيمة ١٣٥.٠٥٠ ريالا ، تليها الشركة السعودية للصناعات الدوائية ٣.٠١٦ سهما بقيمة ١٨٣.٩٧٦ ريالا ، فالشركة السعودية للصناعات الأساسية « سابك » ٧٣٠ سهما بقيمة ٢٨٠.٣٢٠ ريالا ، فالاسمنت السعودي « الدمام » ٥٢٥ سهما بقيمة ٢٩٤ الف ريال ، فالاسمدة العربية « سافكو » ٤٦٠ سهما بقيمة ٢٧٥.٠٨٠ ريالا ، فالسعودية للزيوت والسمن النباتي ٢٦٠ سهما بقيمة ٧٣.٣٢٠ ريالا ، فالاسمنت السعودي البحريني ٢٥٠ سهما بقيمة ١٦.٥٠٠ ريال ، ثم الاسمنت العربية المحدودة ٩٠ سهما بقيمة ٣٦ الف ريال ، ثم اسمنت ينبع ٦٠ سهما بقيمة ٥.١٠٠ ريال ، ثم السعودية الكويتية لصناعة الاسمنت ٢٩ سهما بقيمة ٢.٠٣٠ ريالا ، ثم اسمنت الجنوب ٢٦ سهما بقيمة ٣.٢٣٤ ريالا واخيرا شركة الاسمنت القصيم ٢٥ سهما بقيمة ٢.٥٠٠ ريال .

القاموس الاقتصادي

الاعتماد التجاري

يطلق على الاعتمادات المستندية بوجه علم اسم الاعتمادات التجارية نظرا لارتباطها الوثيق بالمجالات التجارية . واحيانا يطلق اسم الاعتماد التجاري على الاعتماد المستندي الصادر مباشرة باسم المستفيد . وعندما يكون تنفيذ الاعتماد التجاري عن طريق مراسل معين في بلد المستفيد يسمى بالاعتماد التجاري الخاص . وفي حالة السماح بتنفيذ الاعتماد عن طريق اكثر من مراسل يسمى بالاعتماد التجاري العام او المفتوح . ويتعين على المراسل الذي يتولى تنفيذ الاعتماد التجاري ان يقوم بتظهير خطاب الاعتماد الاصلي الصادر مباشرة باسم المستفيد .

وفد لرجال الأعمال يزور كلية هندسة جامعة الملك عبد العزيز

احمد سعيد الغامدي (جدة) :

وفد من رجال الاعمال برئاسة الاستاذ عبد الله صادق دحلان امين عام الغرفة التجارية الصناعية بجدة قام بزيارة لكلية الهندسة بجامعة الملك عبد العزيز .

واجتمع الوفد بعميد الكلية الدكتور فؤاد غزالي ورؤساء واعضاء هيئة التدريس . واشار الغزالي الى ان الكلية قد واكبت كافة المستجدات العلمية في حقل الهندسة . واضاف بأن الكلية تقوم بعمل ابحاث علمية خاصة بالجامعة بالاضافة الى ما يوكل اليها من ابحاث عن طريق مدينة الملك عبد العزيز للعلوم والتكنولوجيا .

واضاف بأن الكلية تقوم بعمل التصاميم لمشروع انارة الحرم المكي الشريف . وقامت من قبل بوضع التصاميم لمشروع طفح المياه بمدينة جدة . واشار الى استعداد الكلية لعمل التصاميم لمشاريع القطاع الخاص .

ثم تحدث الدحلان داعيا المسئولين بالجامعة وكلية الهندسة على وجه الخصوص الى التعاون الفعلي مع القطاع الخاص وذلك بعمل الابحاث . كما دعا الجميع لزيارة المدينة الصناعية ومشروع المستودعات بجدة للتعرف عن قرب على تلك الانجازات الكبيرة التي حققتها الدولة .

٧.٦ مليارات تسهيلات البنوك الائتمانية في قطر

التسهيلات الائتمانية التي منحتها البنوك في دولة قطر خلال شهر سبتمبر الماضي بلغت سبعة مليارات و ٦٦٢ مليونا و ٩٨٢ الف ريال قطري منها خمسة مليارات و ٩٣١ مليونا و ١٧٦ الف ريال في صورة حساب جار و ٢٠٧ ملايين و ٧٩١ الف ريال في صورة خصم اوراق تجارية ومليار و ٤٨٤ مليونا و ١٥ الف ريال في صورة قروض وسلف .

واشارت نشرة صادرة عن مؤسسة النقد القطري الى ان قطاع الاشخاص كان في مقدمة القطاعات الاقتصادية التي حصلت على تسهيلات إئتمانية خلال الشهر الماضي بما قيمته ثلاثة مليارات و ١١٢ مليونا و ٨٠٦ آلاف ريال . يليه قطاع التجارة بما قيمته ملياران و ٥١٢ مليونا و ٩٢٧ الف ريال . ثم قطاع الاسكان والشييد بما قيمته ٨٩ مليونا و ٩٧٠ الف ريال .

البضائع المحتجزة بنالو اكسبريس تصل دبي اخر نوفمبر

ق . ن . ا ـ « دبي » .

اوضح السيد عبدالرحمن المطبوعي مدير عام غرفة تجارة وصناعة دبي ان بضائع عدد من التجار الخليجيين والتي كانت على السفينة « نالو اكسبريس » والمحتجزة حاليا في سنغافورة ستصل الى دبي يوم ٢٥ نوفمبر بدلا من اوائل شهر نوفمبر كما كان مقررا من قبل وذلك على ظهر السفينة « ابن العبار » التابعة لشركة الملاحة العربية .

واضاف بأن تاخر وصول تلك البضائع يرجع الى تاخر عمليات التنزيل والتفريغ من « نالو اكسبريس » الى « ابن العبار » نتيجة سوء الاحوال الجوية والامطار الكثيفة التي تعطل عملية الشحن .

ومما يذكر ان البضائع تزن حوالى ٣٢ الف طن من الارز والاخشاب والرخام والانابيب لصالح ١٣٤ تاجرا من الدمام ودبي والكويت والبحرين تزيد قيمتها عن ١٢ مليون دولار .

الجدير بالذكر ان « نالو اكسبريس » قد تم احتجازها يوم ٢٨ اغسطس الماضي في سنغافورة بسبب تاخر الشركة المستاجرة في سداد مستحقات المالك الاصلي للباخرة .

ندوة لتطوير المحاسبة في المملكة

خالد سعيد باحكم (جدة)

تعقد خلال الفترة من ١٨ الى ١٩ من شهر رجب القادم ندوة سبل تطوير المحاسبة والمراجعة في المملكة . ويقوم بتنفيذها قسم المحاسبة بجامعة الملك عبد العزيز .

وستناقش خلال هذه الندوة معايير المراجعة والمحاسبة الآلية في المملكة . وتعتبر هذه الندوة اكاديمية تعقد بشكل دوري في رحاب الجامعة ويلتقي فيها المهتمون بالمحاسبة والمراجعة من الاكاديميين والمحاسبين العاملين في المنشآت الاقتصادية الخاصة او في الاجهزة الحكومية .

أسعار العملات

العملة	السعر
الدولار الكندي	٢.٧١ ريال
الدولار الامريكي	٣.٧٥٤٧ ريال
الجنيه الاسترليني	٥.٣٢ ريال
١٠٠ فرنك سويسري	٢٢٤.١٦ ريال
١٠٠ مارك المانى	١٨٤.٦٤ ريال
١٠٠ فرنك فرنسى	٥٦.٤٦ ريال
١٠٠ فرنك بلجيكى	٨.٩٠ ريال
١٠٠٠ ليرة ايطالى	٢.٦٨ ريال
دينار كويتي	١٢.٨٣ ريال
دينار بحريني	٩.٩٧ ريال
١٠٠ ريال قطرى	١٠٢.١٨ ريال
١٠٠ درهم اماراتى	١٠٢.٢٦ ريال
ريال عماني	٩.٧٧ ريال
١٠٠ ريال يمني	٢٢.٦٦ ريال
دينار عراقي	١٢.١٢ ريال
دينار اردني	١٠.٩٠ ريال
١٠٠ ليرة لبناني	٧.٧٤ ريال
جنيه سوداني	٠.٩٤ ريال
١٠٠ درهم مغربى	٤٣.٠١ ريال
دينار تونسي	٤.٤٦ ريال
جنيه مصري	٢.٧٧ ريال
١٠٠٠ ين ياباني	٢٣.٢٥ ريال
١٠٠ روبية هندى	٢٨.٩٨ ريال
١٠٠ روبية باكستانى	٢٢.٠٠ ريال

الذهب والفضة

● المملكة .
اونصة الذهب .... ١٥٢٥.٦٣ ريال
اونصة الفضة .... ٢١.١٢ ريال

● لندن .
اونصة الذهب .... ٤٢٦.٦٠ دولار
اونصة الفضة .... ٥.٧٨ دولار

● نيويورك .
اونصة الذهب .... ٤٣٦.٧٥ دولار
اونصة الفضة .... ٥.٨٥ دولار

● هونج كونج
اونصة الذهب .... ٤٢٥.٠٠ دولار

● زيوريخ :
اونصة الذهب .... ٤٢٦.١٠ دولار
اونصة الفضة .... ٥.٧٩ دولار

● باريس :
اونصة الذهب .... ٤٢٤.٣٩ دولار

البورصة

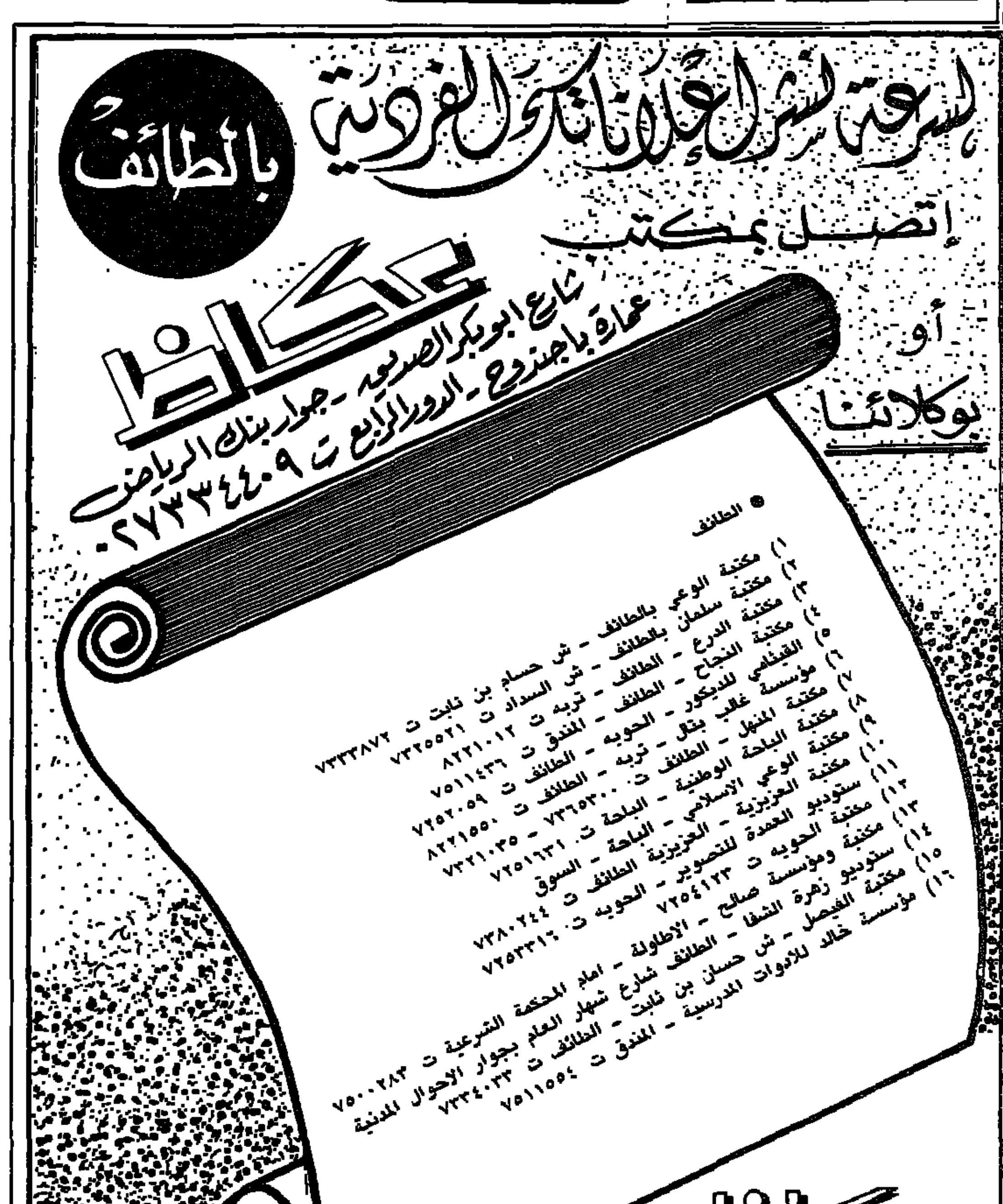
● نيويورك :
داتا جنرال ٢٧
سيتي كورب : ٤٨
جنرال اليكتريك : ٧٧
جنرال موتورز ٦٧

● باريس :
لوريال ٣٥٢٠
ام . بي . الكترونيك : ٨٨٠
مشلن : ٢٣٥٠
بيجو : ١٠٦٥

● طوكيو :
ميتسوبيشي كيميكال : ٧١٩
سوميتومو بنك : ١٩٩٠
هيتاشي ليمتد : ١٠٥٠
طوكيو اليكتريك : ٧٦٠٠

إعلانات عكاظ — مفقودات

●● يعلن طالب علي صالح عن فقد رخصة قيادة سيارة رقم ٣٥٤٠٥ صادرة من جيزان
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان
٤٢٠٥٤ / ٢٢ الشركة السعودية بجيزان



●● يعلن علي حسن علي العماري عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٦١٦٦٧٧ صادرة من مرور تبوك بتاريخ ١٤٠٦/١٠/٢٩
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تبوك
٢٨٦٠٣ / ٢٢ مكتبة الحرمين بتبوك

●● يعلن غضنفر محمود فراح باكستاني الجنسية عن فقد استمارة سيارة خصوصي رقم ١٤١٦٩٤٧ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٥/٧/٢٣
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تبوك
٣٩٥٠٦ / ٢٢ بقالة الملخة بتبوك

●● يعلن جراهام بروتون استرالي الجنسية عن فقد جواز رقم ٤٩٦٩ خاص صادر من اوليد بتاريخ ١٩٨٥/٥/٧
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مصلحة الارصاد وحماية البيئة بعمارة مركز الروم الدور التاسع او القنصلية الاسترالية بجدة
٣١٤٦٨ / ٢٢ الادارة

●● يعلن سعود سعد الغريب سعودي الجنسية عن فقد استمارة سيارة داتسون ٢٠٠ ال م ٨٠ خصوصي رقم ٩٥٠٧٠٤ صادرة من الخرج
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخرج
٢٨١٩ / ٢٢ مكتبة اليمني بالخرج

●● يعلن شودري محمد اكرم نور محمد باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر ٦١٥٧٠٦ AH صادر من كوجراواله بتاريخ ١٩٨٠/٦/٤
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة الباكستانية بجدة
٣١٤٦٩ / ٢٢ الادارة

●● يعلن حسن احمد عبد الله عن فقد استمارة سيارة كرسيدا م ٨٠ خصوصي رقم ٣٠٥٨٤٢٧ صادرة من مكة بتاريخ ١٤٠٦/٧/٢٥
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور مكة
٣٣٤٥٩ / ٢٢ هشام

●● تعلن شركة باشراحيل للتجارة والمقاولات عن فقد استمارة سيارة نيسان خصوصي رقم ١٢٥٥٣٦٨ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٣/١١/٥
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٥٤٤٩٢ / ٢٢ الرازي

●● يعلن عبد اللطيف محمد عبد اللطيف محمد يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٢٥٠٦ صادر من جدة بتاريخ ١٩٨٦/٨/٤
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة اليمنية بجدة
٥٤٤٩١ / ٢٢ الرازي

●● يعلن محمد مخبر عودة الجدعاني عن فقد لوحة سيارة هينو م ٨٠ نقل رقم ٥١٢٨٤٩٩ صادرة من مرور جدة بتاريخ ١٤٠٦/٧/٧
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٤٣١١٨ / ٢٢ الخليج

●● يعلن علي صالح عسكر الصعدي عن فقد لوحة سيارة م ٧٩ رقم ٦٥٠٢٥١٠ هاي لوكس
ومن يجدها يسلمها لمصدرها
٤٢٢٣٤ / ٢٢ شرورة

●● يعلن طالب حسين الله بشايا عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٢٤١١٢٧ صادرة من مرور جدة بتاريخ ١٤٠٣/٦/٥
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٤٥٨٠٧ / ٢٢ ستوديو مدر

●● تعلن شركة اونون واونوسترومانتون عن فقد لوحة سيارة مرسيدس نقل رقم ٦٢٥٦٣١٥ صادرة من جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة او الاتصال ت ٦٨٣٠٣٠٨
٣٣٤٦٧ / ٢٢ هشام

●● يعلن داود عبد الله سليمان سوداني الجنسية عن فقد وثيقة سفر صادرة من السودان
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى السفارة السودانية بجدة
٥٤٤٩٣ / ٢٢ الرازي

●● يعلن احمد خاطر صابر سوداني الجنسية عن فقد وثيقة سفر صادرة من السودان
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى السفارة السودانية بجدة
٥٤٤٩٤ / ٢٢ الرازي

●● يعلن ابوبكر محمد هارون سوداني الجنسية عن فقد وثيقة سفر صادرة من السودان
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى السفارة السودانية بجدة
٥٤٤٩٥ / ٢٢ الرازي

●● يعلن محمد يحيى طيب سوداني الجنسية عن فقد وثيقة سفر صادرة من السودان
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى السفارة السودانية بجدة
٥٤٤٩٦ / ٢٢ الرازي

●● يعلن محمود عبد الله سنان علي يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ب ٢٧٣٢٥٠ صادر من القنصلية اليمنية بجدة بتاريخ ١٩٨٤/٩/١٢
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية اليمنية بجدة
٣١٤٧٣ / ٢٢ الادارة

●● يعلن عبد السلام ناجي محمد يمني الجنسية عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي السعودية رقم ٧٥٩٥٠ / ٧ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٥/٧/٨١
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٣١٤٧١ / ٢٢ الادارة

●● يعلن وهيب محمود حسين عطار الوكيل الشرعي لورثة المرحوم محمود حسين عطار عن فقد شهادات وكوبونات عشرون سهما من اسهم الشركة السعودية الموحدة للكهرباء في المنطقة الشرقية
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مقر الشركة بالدمام قسم الاسهم ص ب ٧٤
٣١٤٧٢ / ٢٢ الادارة

●● يعلن فضل الدين عبد المجيد عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٧٨٥٨٣ صادرة من القصيم بتاريخ ١٤٠٦/١/٢٧
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم
٣١٧ / ٢٢ مكتبة الشوف بالقصيم

●● يعلن جانيو رام كرن عن فقد دفتر اقامة رقم ٦٦١٢ صادرة من بريدة بتاريخ ١٤٠٣/٣/٣
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات بريدة
٥٤٨ / ٢٢ القصيم

●● يعلن سعد احمد عبد الله العبزري يمني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٢١٧٧ صادرة من مكتب عمل تبوك
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بتبوك
٣٩٣٧٠ / ٢٢ مكتبة الفلاح بتبوك

فقد حفيظة

●● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الوجه المواطن خالد ابراهيم محمد الصانع مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٤٢٤ في ١٣٩٨/٥/٢ سجل الوجه قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الوجه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٤٢٥٤٤ / ٢٢ ابوناب بالوجه

تعديل أسم

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في ابها بانه تقدم اليها محمد احمد بن سلطان طالبا اضافة الفخذ والشهرة بحفيظته رقم ١٧٥٦٧ في ١٣٨٥/٨/٧ سجل ابها بحيث يصبح اسمه بعد اجراء المطلوب محمد احمد سلطان آل عقيل الشهري
فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخه
٨٩٦٨٦ / ٢٢ ابها ـ البوفيه

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في بيشة بانه تقدم اليها المدعو عبد الرحمن سلطان شارع السهمي البيشي حامل حفيظة النفوس رقم ١٨٣٢ في ١٣٨٣/٧/١٢ سجل بيشة بطلب تعديل الفخذ من السهمي الى الرمثي وكذلك الشهرة من البيشي الى الشهراني وتعديل اسم جده من شارع الى دهمان بحيث يكون اسمه بعد التعديل عبد الرحمن سلطان دهمان الرمثي الشهراني
فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخه
١٦٤٣٦ / ٢٢ بيشة

●● تعلن لجنة المواليد والوفيات في منطقة عسير بان المدعو نايف سعيد علي سنكر حامل الاقامة رقم ١٣٣٠٠١ / ص وتاريخ ١٤٠٥/٧/٤ سجل جدة تقدم بطلب شهادة ميلاد لابنه سعيد المولود في خميس مشيط بتاريخ ١٤٠٥/٨/١٠ وان اللجنة اذ تعلن ذلك سوف تمنح المذكور شهادة الميلاد المطلوبة بعد انتهاء ثلاثة اشهر من تاريخه اذا لم يتقدم من يعارض في ذلك
٢٣٤٦٦ / ٢٢ مكتبة الازهر بخميس مشيط

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في العلاية بالقرن بانه تقدمت اليها المدعوة مفلحه محمد الشمراني طالبة تعديل شهرة زوجها المتوفي سفر محمد الشمراني الى الخثعمي واضافة اسم جده عبد الله واسم فخذه آل سفر بحفيظة نفوسه رقم ١٠٤٠٠ في ١٣٨٦/٥/١ سجل الطائف ليصبح اسمه كاملا بعد التعديل سفر محمد عبد الله آل سفر الخثعمي
فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه الادارة خلال شهرين من تاريخه
٣١٤٧٠ / ٢٢ الادارة

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في محايل عسير ان المواطن ابراهيم علي محمد احمد عسيري حامل الحفيظة رقم ٢٢٧٤ في ١٣٩٣/٩/١٨ سجل محايل عسير تقدم طالبا اضافة اسم الفخذ وحذف اسم جده الثاني ليصبح اسمه الكامل والصحيح ابراهيم علي محمد آل زارع عسيري
فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخه
٢١٤٧٢ / ١٢ مكتبة شعار بمحايل عسير

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في ابها بانه تقدم اليها خلوفه زايد علي طالبا اضافة الفخذ والشهرة بحفيظة نفوسه رقم ٢٣٥٤٩ وتاريخ ١٣٨٦/٧/١ سجل ابها بحيث يصبح بعد اجراء المطلوب هو خلوفه زايد علي آل مبشر عسيري
فمن له معارضة فعليه مراجعة الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق
٢٢١٠٢ / ١٢ ابها

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في النماص ان المدعو عزيز ظافر محمد حامل حفيظة النفوس رقم ٦٢٨ في ١٣٨٦/٧/٢٢ سجل النماص تقدم طالبا اضافة شهرته الشهري بحفيظته بحيث يكون الاسم عزيز ظافر محمد الشهري
فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخه
٢١٦٢٤ / ١٢ خضير ـ المجاردة ـ ابها

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في رجال المع بانه تقدم لها المواطن يحيى محمد علي يحيى حامل الحفيظة رقم ٨٦٨٤ في ١٣٨٨/٧/١٦ سجل ابها بطلب حذف اسم الجد الثاني يحيى واضافة بدلا عنه اسم الفخذ آل غانم والشهرة عسيري بحيث يكون اسمه بعد الحذف والاضافة كالتالي يحيى محمد علي آل غانم عسيري
فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٣٨٣٨١ / ١٠ الطائف

●● يعلن صالح عبده علي شداد الحامل لحفيظة النفوس رقم ١٩-٨ في ١٣٨٧/٨/٢٣ عن رغبته في اضافة اسم القبيلة اليامي ليصبح الاسم كاملا صالح عبده علي شداد اليامي
فمن كان لديه معارضة عليه التقدم للاحوال المدنية في صامطة خلال شهر.
٣٨٣٦٣ / ١٣ مكتبة سلمان بالطائف

اثبات تملك

●● تعلن المحكمة الشرعية في البدع انه انهى اليها المواطن ابراهيم رفيع سليم الطقيقي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت المبني الواقع بحي الطريبه والآيل اليه ملكا من قبل عام ١٣٨٢ المحدود بالحدود الاتية
شمالا فضاء بطول ٣٠ م
جنوبا شارع ثم ملك نخيل الله صالح بطول ٣٠ م
شرقا محمد ابراهيم رفيع الطقيقي بطول ٤٠ م
غربا ابراهيم احمد الطقيقي بطول ٤٠ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه
٤٢٥٣٨ / ٢٠ ابوناب بالوجه

●● تعلن المحكمة الشرعية في قنا والبحر انه انهى اليها المواطن احمد ابراهيم محمد مفلواح حامل الحفيظة رقم ٢٧٢٢٣ في ١٣٨٨/٥/٥ سجل ابها ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في محلة مرائع بحر ابوسكينة مقام عليها غرفة من الطوب ومحاطة بحوش ارتفاعه ١.٥٠ م من عام ١٣٨٦ دخلت عليه بطريقة الشراء المحدودة بالحدود الاتية
جنوبا ٧ م يحدها شارع
شمالا ٧ م يحدها شارع
شرقا ١٠ م يحدها شارع
غربا ١٠ م يحدها املاك مصهف ابوبكر
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه
٢١٤٩٧ / ٢٠ مكتبة شعار بمحايل عسير

●● تعلن المحكمة الشرعية في محايل عسير انه انهى اليها المدعو سرحان محمد صالح القاسمي حامل الحفيظة رقم ٩٧١٩ في ١٣٨٣/٧/٢٧ سجل ابها ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الكائنة في بلاد آل فاطمة الداخلة عليه بطريق الميراث من والده المتوفي محمد بن صالح والمقام عليها ثلاث غرف وحوش لاتق عليها من كل جانب المحدودة بالحدود الاتية
من الشمال ٧٠ م ويحدها باقي املاكه
من الجنوب ٧٠ م ويحدها باقي املاكه
من الشرق ٧٠ م ويحدها حرم الخط العام مكة المكرمة ـ محايل
من الغرب ٧٠ م ويحدها املاكه
المساحة الاجمالية ٤٩٠٠ م مربع
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه
٢١٤٩٩ / ٢٠ مكتبة شعار بمحايل عسير

●● تعلن المحكمة الشرعية في خميس مشيط انه انهى اليها محمد عائض حنش القحطاني حامل الحفيظة رقم ٦٤٢٣ وتاريخ ١٣٨٦/٧/٧ سجل ابها ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت المبني من اللبن ومسقف بالخشب الواقع في حي ابتارة والآيل اليه بالشراء من نورة بنت مشبب الشهراني مكون من دور واحد وحوشه والمحدود بالحدود الاتية
من الشمال شارع وطول الضلع ٢٠ م
من الشرق شارع وطول الضلع ١٠ م
من الغرب شارع وطول الضلع ١٠ م
من الجنوب ارض فضاء وطول الضلع ٢٠ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
٣١٤٧٣ / ١٥ مكتبة بلوزير بخميس مشيط

●● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى في الباحة انه انهى اليها المواطن عيضه بن احمد عوض الزهراني من اهالي قرية بني هريرة بيضان ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية المسماة الربعة والمقام عليها بيت من الاسمنت المسلح مكون من دورين بقرية بني هريرة والعائدة اليه بطريق الشراء من والده احمد عوض الزهراني والبعيدة عن الخط العام وحرمه والمحياة قبل عام ١٣٨٢ المحدودة بالحدود الاتية
شمالا ملك احمد عوض وطول الضلع ٣٩ م
جنوبا سيل بعرض ١.٥٠ م ويليه ملك خاتم عوض ومحمد احمد الزهراني بطول الضلع ٣٣.٩٠ م
شرقا خط سيارة بعرض ٤ م ثم ملك سعيد عوض واخيه احمد عوض بطول الضلع ١٦ م
غربا سيل بعرض ٢ م ويليه ملك محمد راشد واخيه بطول الضلع ٦ م
المساحة الاجمالية ٣٧٢.٢٠ م مربع
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه
٣٧٢٨١ / ٢٠ مكتبة الباحة الوطنية

●● تعلن المحكمة الشرعية في قنا والبحر انه انهى اليها المواطن علي محمد احمد الدعجاني حامل الحفيظة رقم ٣١١٥٣ في ١٣٩٠/٨/١٨ سجل ابها ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في محلة وادي خيم الداخلة عليه بالاحياء الشرعي منذ مدة طائلة وقبل عام ٨٧/٨٦ هـ ومقام على هذه الارض خمس غرف ومطبخ وحمام وصندقتين وخزان ماء ومحياة منذ مدة طائلة وقبل عام ١٣٨٧/٨٦ المحدودة بالحدود الاتية
جنوبا ٧٥ م ويحدها املاك المنهي الزراعية
شمالا ٦٠ م ويحدها ارض فضاء
شرقا ٦٠ م ويحدها جبل
غربا ٦٠ م ويحدها طريق ومسجد
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه
٢١٤٨٨ / ٢٠ مكتبة شعار بمحايل عسير

●● تعلن المحكمة الشرعية في احد رفيدة انه انهى اليها المواطن سعيد بن علي بن عوض بن جمعان حامل الحفيظة رقم ٨١٨٦ في ١٣٨٢/٧/١٦ سجل ابها ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه قطعتي ارض سكنيتين الواقعتين بحي الروع بأحد رفيده المحدودتين بالحدود الاتية
اولا القطعة الاولى حدودها
الشرق يحدها شارع بطول الضلع ٦٤ م تقريبا
من الغرب يحدها شارع بطول الضلع ٦٤ م تقريبا
من الشمال يحدها شارع وطول الضلع ٤٤ م تقريبا
من الجنوب يحدها شارع يليه الوادي بطول الضلع ٤٤ م
ثانيا القطعة الثانية وحدودها
من الشرق يحدها ارض ملك سعيد بن علي بن جمعان بطول الضلع ١٥ م تقريبا
من الغرب يحدها منفذ الشارع بطول الضلع ٢٢ م تقريبا
من الشمال يحدها حدود الاثار بطول الضلع ٢٢ م تقريبا
من الجنوب يحدها شارع وطول الضلع ٢٩ م تقريبا وهو فاصل بين الارضيتين المذكورتين اعلاه وقد تم احياؤهما جميعا منذ عام ١٣٨١ ومحوطة من جميع الجهات بارتفاع مترين من الحجر والبلك
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه
٢٣٤٦٥ / ٢٠ مكتبة الازهر بخميس مشيط

●● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى في جدة انه انهى اليها سالم عمر محمد العبتي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الكائنة في كيلو ١٠ طريق مكة شمال الخط مجوار مسجد المليص المحدودة بالحدود الاتية
شمالا ٢٥.٩٠ م جار صالح حضر المعابدي
جنوبا ٢٧.٨٥ م مسجد عبد الله حسين المليص
شرقا ١٩.٤٠ م شارع ٤.٥٠ م
غربا ١٩ م شارع ١٠.٨١ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه
٣٠١٨٧ / ٢٠ الادارة



« معرض بلغاري »

● الدكتور عبدالعزيز المقالح عضو المجلس الاستشاري ومدير جامعة صنعاء افتتح في الاسبوع الماضي معرض الصور البلغاري الذي اقيم بصالة الجامعة .

المعرض نقل بدقة نماذج والوان الحياة في بلغاريا .

مقيدح يعتزل

● اعتزل اللاعب اليمني عادل مقيدح لعبة القدم بعد سنوات طويلة في الملاعب الخضراء كلاعب في فريق الشعب بصنعاء وكمهاجم بارز خلال السبعينات ساهم مع فريقه في احراز العديد من البطولات

وبمناسبة الاعتزال اقيم مهرجان كروي التقى خلاله فريقا الشعب والوحدة وانتهى اللقاء بفوز فريق الوحدة من صنعاء بهدفين مقابل لاشيء .

« مؤتمر الماضي »

المؤتمر الاقليمي لمديري المؤسسة الالمانية للمتطوعين والمساعدين العاملين في الجمهورية العربية اليمنية والسودان وتايلاند والنيبال وغينيا بيساو انعقد للمرة الاولى في صنعاء الاسبوع الماضي .. المؤتمر شدد على اهمية العمل التطوعي



الذي تقوم به المؤسسة في عدد من الدول في مجالات التدريب المهني والصحة وتخطيط المدن

في اليمن ٢٣ متطوعا يعملون في هذه المجالات والدكتور رود سدورف ممثل المؤسسة في اليمن اشاد بالتعاون الذي يلقاه افراد المؤسسة باليمن .

« تكريم القاضي »

● يستعد النادي الاهلي في تعز لتكريم لاعبه عبدالعزيز القاضي الذي اعلن مؤخرا اعتزاله الملاعب الخضراء .

ويدرس النادي استضافة احد الاندية العربية الشقيقة في اطار تكريم القاضي .



النادي الأهلي

على صالح يحدد ملامح المرحلة القادمة في اليمن :

تحديث الاقتصاد اليمني .. وعلاقات راسخة مع الاشقاء

عكاظ « صنعاء » :

● في اطار اهتمام الجمهورية العربية اليمنية المتزايد بعملية التنمية الاقتصادية والاجتماعية لتحقيق خير ورفاهية الشعب اليمني ، وتعزيز علاقاتها مع شقيقاتها من الدول العربية والاسلامية جاءت الرسالة الشاملة التي وجهها الرئيس اليمني العقيد على عبدالله صالح مؤخرا لرئيس واعضاء الحكومة اليمنية التي حدد فيها مهام الحكومة خلال المرحلة القادمة .. والتي لقيت اهتماما كبيرا من مختلف الاوساط في اليمن .

وحدد الرئيس اليمني من خلال رسالته التي شملت كافة جوانب المسيرة التي ستنطلق فيها اليمن خلال المرحلة القادمة نحو آفاق أوسع من النماء والتطور .

ففي اطار علاقات اليمن الخارجية اكدت الرسالة على تميز وخصوصية تلك العلاقات مع الاشقاء في المملكة العربية السعودية ودول الخليج العربية ، والتي تفرضها اواصر الاخوة والقربى والجوار ووحدة العقيدة كما ان علاقات اليمن المتطورة والمتنامية مع كافة الدول العربية الشقيقة تقوم على اسس ثابتة من الالتزام الجاد والتطبيق الكامل لكل الواجبات القومية .. ووصفت الرسالة العلاقات اليمنية على الصعيد الاسلامي بانها مبنية على دعم وتأييد كافة القضايا الاسلامية اقليميا ودوليا من خلال التطبيق الشامل لمقررات مؤتمرات القمة الاسلامية .. واكدت الرسالة ان دعم اليمن لكافة قضايا السلم والتحرر والسير على درب مبادىء عدم الانحياز مع العمل على تمتين العلاقات مع كافة الدول الصديقة كان وسيظل مجسدا على كافة الاصعدة الثنائية والاقليمية والدولية .

وستتبنى الحكومة اليمنية من خلال رسالة الرئيس اليمني في مسار عملها التنفيذي مسئوليات كبيرة في الجانب السياسي والتنموي والاجتماعي والاقتصادي والثقافي لتحقيق اهداف وطموحات الشعب اليمني .

رفع مستوى المعيشة

وعلى الصعيد الداخلي حثت الرسالة الحكومة على بذل اقصى الجهود لتحسين حالة المواطن المعيشية وفقا لسياسة الترشيد الاقتصادي مع تعزيز الاجراءات المتميزة في مجالات التموين والتجارة والمال والنقد بما يؤدي لتعزيز السياسة الخاصة بتوفير كل المواد الضرورية واللازمة بشكل مستمر وبأسعار مقبولة في كل انحاء اليمن وقدم الرئيس اليمني من خلال رسالته تصورا كاملا للتحضير والاعداد للخطة الخمسية اليمنية الثالثة داعيا الى التركيز على تنشيط القطاع الزراعي باعتباره الركيزة الاساسية لاقتصاد وطني قوي ودعم الزراعة بكافة الامكانيات واشارت الرسالة الى ان اليمن مقبل على الدخول في مرحلة التحول الواسع الشامل في مجالات التنمية المختلفة ولما لقطاع الطاقة من اهمية كبيرة في الاسراع بعملية التحديث الاقتصادي فانه يلزم الاستفادة من الغاز المكتشف في منطقة مأرب الجوف والمناطق الاخرى مع اعداد كادر يمني متطور ومؤهل ليتولى مسئولية ادارة الوحدات الرئيسية في وزارة النفط والثروات المعدنية .

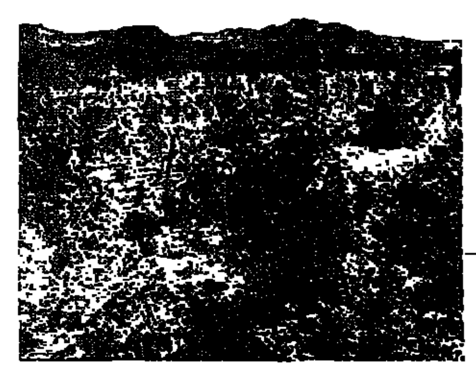
التوسع في التعليم

واكدت رسالة الرئيس اليمني على اهمية التوسع في مجال التعليم الفني والمهني والتخطيط العلمي للقوى البشرية العاملة واستيعاب القوى العاملة اليمنية مع تطوير قدراتها

على عبدالله صالح

واعطاء الاولوية للمشاريع الانتاجية التي تعتمد على الخامات المحلية .. ودعت الرسالة لتوجيه تحويلات المغتربين اليمنيين نحو الاستثمار في المجالات الانتاجية الزراعية والصناعية والاسكانية وتنظيم عملية تحويلاتهم عن طريق المصارف الوطنية .. واكد الرئيس اليمني على اهمية تعزيز الاجراءات الكفيلة بتنمية الموارد .. والعمل على تنمية القوى البشرية ومواصلة الجهود في مجال البناء النوعي والتوسع في ايجاد الكوادر العسكرية المؤهلة تأهيلا عاليا والعمل على تعزيز وتطوير الكليات والمعاهد والمدارس العسكرية القائمة .

ومن خلال النقاط العديدة التي احتوتها رسالة الرئيس اليمني ستنطلق الحكومة اليمنية في مسيرتها التنفيذية خلال المرحلة القادمة لتحقيق خير ورفاهية الشعب اليمني .



الاهتمام بالزراعة في اليمن

عكاظ في اسواق صنعاء

العطارون .. والحدادون يشيدون مسنّ الاحلام ..!

● عظمة الماضي ومجد الحاضر معا في اسواق الملح والبخور

عكاظ « صنعاء » :

صنعاء مدينة تملأ قلب من يزورها بالفرح والغبطة .. وتكحل عيون من يشاهدها بالدهشة .. والحديث عنها لاينتهي فامجادها لها حكمة الشيخوخة وقوة الشباب .. رائحة التاريخ تملأ ازقتها .. اما طريقة البناء في هذه المدينة فتذكرنا بسيرة سيف بن ذي يزن والحكايات الشعبية .

من يتجول فيها يشعر انه يتجول في مدينة الاحلام .. فكل حجر فيها له نعومة الشعر وكل نافذة من نوافذ بيوتها توحي بمطلع قصيدة .

عكاظ قامت بجولة في اسواق صنعاء .. والعطارين ورائحة البخور .. فكان هذا التحقيق ..

بنايات صنعاء .. طراز معماري فريد

منظر لاحد الازقة

ويقول حداد عجوز في السوق . الحديد بالمطرقة مثلما الولد العاق بحاجة الى ياولادي كالابن العاق .. بحاجة الى ضربه الضرب بالعصا .

حكاية صنعاء

في الحكايات القديمة ان صنعاء كانت بنتاً جميلة لاحد كبار البنائين طمع فيها كبير الكهنة .. في سبأ واراد ان يتزوجها

فرفضت رغم موافقة ابيها .. فما كان من كبير الكهنة بعد ان سمع برفضها الزواج منه الا ان سحرها الى بيت من الحجارة .. وطلب من ابيها ان يبيعه هذا البيت ليسكن فيه ويقيم .. فوافق الاب

وصارت الفتاة الجميلة التي رفضت الزواج من كبير كهنة سبأ بيتا جميلا له اعجب به الجميع فراحوا يبنون بيوتهم على منواله .. وهكذا نشأت صنعاء المدينة .. وكان لها هذا التميز في البناء وفن المعمار .. ولها كل هذا السحر .

سوق العطارة

بمجرد ان تجتاز مدخل صنعاء المؤدي الى اسواقها العامرة والمعروفة باسم سوق الملح يتناهى اليك اصوات الباعة وضجيج الناس المختلط بضربات مطارق الحدادين في السوق الخاص بهم ومن خارج السور تتراءى لك قمم المآذن وقباب المساجد .. وتشم انفك روائح العطور والبخور

والتوابل التي تهب من حوانيت العطارين في سوق العطارة ويقف احد العطارين يحكي لك عن اسماء الادوية الطبيعية والاعشاب وفوائدها فهذا لبن احد انواع الاشجار في الهند اذا خلط بالعسل واكتحل به يزيد من حدة البصر ، وذلك يستخدم في تجبير الكسور والتئام

العظام .. ويؤكد العطار ان الطرق الشعبية في العلاج هي الافضل وان الطب الحديث يكشف ، على حد قوله ، عن عجزه يوما بعد يوم وكيف ان الناس عادوا الى التداوي بالاعشاب والوصفات الشعبية بعد ان اكتشفوا عدم جدوى الطب الحديث .

ويبرر العطار موقفه بانه كان قبل عشرين عاما يبيع بعشرين ريالاً في اليوم الواحد ، اما الآن فان مبيعاته يوميا تتجاوز الالف ريال .

المزارعون .. والحديد

● في سوق الحدادين .. يتجمهر المزارعون فبحكم الاهتمام المتزايد بالانشطة الزراعية يتزايد استهلاك المزارعين للمصنوعات الحديدية والدليل

على ذلك المطارق التي لاتتوقف في السوق عن طرق الحديد الملتهب بهدف تشكيله وتحويله الى ادوات زراعية مختلفة الاحجام والاشكال .

والحدادون هنا توارثوا المهنة ابا عن جد وهم يتعلمونها منذ الصغر ويعشقونها .





عبدالحكيم صالح — محمد على غالب — حميد طالب — ناصر عبده

من القلب

■ اليمنيون في المملكة :

نعتز بنهضتكم

الاشقاء العرب العاملون في انحاء المملكة ماهي انطباعاتهم ورؤيتهم لحياتهم وظروف معيشتهم وعملهم في مدن المملكة ..

●● عكاظ التقت بمجموعة من ابناء اليمن .. فكان هذا الحوار .. وكانت تلك الانطباعات التي تؤكد الاخوة العربية في كل مكان .

● عبدالحكيم صالح حسن ، يعمل في مطبعة تجارية ، يقول :

منذ تسعة اعوام على وجه التقريب جئت الى المملكة للعمل وقد استقر بي الحال في خميس مشيط وهي مدينة رائعة احببتها كثيرا ، وشهدت تطورا سريعا ومتلاحقا في مختلف جوانب الحياة اسوة بكل مناطق المملكة التي حققت وثبات عالية على طريق التطور .

وتعتبر منبعا لاعتزاز وفخر اي مواطن عربي .. وذلك لان اي تقدم في اي جزء من اجزاء العالم العربي الكبير هو في الحقيقة مكسب كبير لبقية اجزائه .

ويضيف عبدالحكيم ..

ان السنوات التي امضيتها هنا جعلتني اشعر ان المملكة واليمن بلد واحد من حيث التقاليد والعادات فنحن جميعا في النهاية ننتمي الى الامة العربية التي نأمل ان تنهض وتلتحم في جسد واحد ..

● اما حميد طالب العامل في مصنع مرطبات بجدة فيقول :

المغترب اليمني في المملكة يعتز دائما بوجوده فيها خاصة وان هناك العديد من التسهيلات التي تقدم له .. ويتمنى حميد ان يصبح اليمن في مصاف الدول المتقدمة والمتطورة خاصة وان المسئولين هناك يبذلون جهودا جبارة في سبيل هذا الغرض .. والامل في قلوبنا كبير بقدوم خير وفير يعم ارجاء اليمن السعيد .

● ناصر عبده محمد ، اعمال حرة ، يؤكد ان المرء يحسد على العيش في هذا الجزء العزيز من الوطن العربي حيث مكة المكرمة وحيث يمكن للمرء ان يؤدي العمرة في اي وقت وان يزور المسجد النبوي الشريف في المدينة المنورة .

ويشير الى ان علاقات الاخوة التي تربط اليمنيين باشقائهم في المملكة تعطي للحياة بالنسبة لابناء اليمن في المملكة مذاقا رائعا .

● محمد على غالب ، اعمال حرة ، يعبر عن سعادته التي لاتوصف لوجوده وعمله في المملكة .

ويقول انه لافارق بين الاقامة في المملكة وفي اليمن فابناء اليمن لايشعرون باية غربة هنا خاصة وان المملكة تقدم تسهيلات ومميزات عديدة لهم وهي في الحقيقة تعبير بارز عن الاخوة والهوية الواحدة .





عيناك

للشاعر اليمني حسن اللوزي

هو الوقت زهوك في العالمين ..
هو الوقت خاتم اسم ..
وضربة حظ ..
فكيف افوز به واشكله باتساع الطموح
وفي صحوة الذكريات
ووعد الينابيع
وانضح فيه ارادة روحي
وبصمات قلبي
تكون وان لايكون الفراق ..
واجعل معنى الظلام كمعنى الضياء
ومعنى التوجع في البين والاحتراق
كمعنى السلام ..
ومعنى العناق
وتفقد كل الظروف اصابعها تحت وطأة حلمي
ونصرى على محنة الانسلاخ ..
فتلقى الفنون اريكتها
وتفرش اضلاعنا خيمة واحدة
مهيأة لارتياح وديع
فيسكن نهر المسافات فوق يدي
وتحت وسادة رأسي تخبو الثلوج
ولكنني لا ابيح لرغبة هذا المساء التسكع في
الطرقات وفي الكلمات
كما لا ابيح لها ان تفك على شبح الوصل اغلالها
بالنباح
صموتا اقاوم الأمي الضارية
عصيا اشكل افراحنا الزاهية
ابيح لماء المسافات ان يفض بكارة فيض شواطئه
على نهر
وجهتنا ..
وانفعالاتنا ..
وانبثاقاتنا ..
وانصهاراتنا في اجتياز الذبول
تكون جذوع الحروف التي يتشكل منها كتاب
الحلول ..

● كاريكاتير يمني



● عن صحيفة الثورة اليمنية

موقف

علي عمر جابر

اعتادت الجامعات الامريكية والمعاهد التي يدرس بها طلاب من جنسيات اخرى ان تثير الطالب او قد تحرجه بما تراه ـ على الاقل من وجهة نظرها ـ انه قياس لتعامله مع الحياة الطبيعية التي سوف يصبح عضوا فيها و البيئة الجديدة

والامريكان مغرمون حتى العشق بدراسة حياة الشعوب حين يكون ذلك ضروريا لهم وصولا للهدف الذي يرجونه في سباق الاهتمام بالطالب الذي اختار جامعاتهم مكانا لدراسته والاستفادة بمدى التقدم العلمي الذي تحقق لهم وربما ميزهم عن سواهم

وفي فصول احد المعاهد طرحت استاذة المادة على طلابها نوعا من المواضيع تعمدت ان تكون تفصيلا دقيقا لافكارهم وقراءة جادة لمدى تفكيرهم لتصل في النهاية الى مشاعر طلابها جميعهم وفي وقت واحد وربما في لحظة بذاتها

كان عدد المواضيع التي طرحتها استاذة المادة بحجم او عدد الطلاب وعلى الرغم من ان احدهم بعد الآخر اخذ يتحرك كلما قرأت موضوعا الا ان الجميع تحركوا في النهاية فكان كل موضوع كان خاصا ومحددا من اجل طالب معينه

وكانت تلك المواضيع عينات غير متجانسة لانها قراءة متأنية ودراسة فاحصة لما لدى كل واحد من هؤلاء الطلاب فكان الموضوع نقلة اجتماعية مما الفه الطالب في مجتمعه يفاجأ به في بيئته الجديدة وعن قناعة ودراسة عرفت استاذة المادة ان الطالب الذي يثيره حديث السياسة فان غيره يثيره حديث في الاجتماع او الاقتصاد او التكنولوجيا وهكذا تحسست مشاعر كل طالب ورغباته بعيدا او بمعنى عما لدى زميله

ومن بين تلك المواضيع سؤال يقول ان الاسلام ضد المرأة او انها هكذا فهمت وربما هكذا قرأت. دون الرجوع الى اصول الحقيقة

وفي هدوء المسلم ويقين المعتز بعقيدته شرح واحد من طلابها عظمة الاسلام وعنايته بالمرأة عناية عجزت المجتمعات الصناعية عن استيعابها وان تراجعت في احوال كثيرة بعد ما ظهر استهتار تلك المجتمعات بوضع المرأة وماينبغي ان تكون عليه كانسان له حقوق وعليه واجبات

وكان من بين شواهد ما عانته المرأة في تلك المجتمعات التي اهدرت قيمتها ان النظام او القانون الذي ايد نزول المرأة الى ميدان العمل تراجع من جديد فقد اثبتت الدراسات الانسانية ان العمل غير المتجانس مع طبيعة المرأة كأم وربة بيت كانت نتائجه وبالا على المجتمع ودمارا للبيت وتمزيقا للاسرة.

وهكذا يبقى الاسلام وعلى الدوام . نورا في القلب.. وهاديا للعقل. ومهذبا للسلوك.

قارئ صحفي

في اعماق كل منا صحفي يتجول ويناقش وينثر الاسئلة في عالمه الخاص بحثاً عن الحقيقة التي يتحول غيابها لدى هذا القارىء الى هواجس وظنون مفتوحة عكاظ فتحت هذه النافذة للقراء ليطرحوا من خلالها تساؤلاتهم وقضاياهم بانفسهم دون وسيط .

محاورة ذكية | بين القارىء فهد العنزي والرائد مرشود العتيبي

● يتأخر الكمبيوتر في انجاز عملكم بادارة جوازات الخبر !

● الأرشيف « عقبة » أمام الموظفين .. والمراجعين !

● مازلنا في بداية عهدنا باستخدام الكمبيوتر ..
● تسهيلاتنا عديدة .. ولا توجد شكاوي من جوازات الخبر !

حامد المرزوقي (الدمام) :

ذهب اليه وفي اعماقه تساؤلات عديدة . تبحث عن اجابة .

شعر ان مهمته ليست هينة . فمحاوره يمتاز بالذكاء والصدق ويستقبل « الهموم » بصدر رحب . ويمتلك قدرة هائلة على الاقناع

استعد قارئنا الصحفي فهد عبيد العنزي لمواجهة الرائد مرشود مناع العتيبي مدير جوازات الخبر وجلس الاثنان على « مائدة » حوار اتسم ايقاعها بالسرعة . والتركيز . والصراحة .

سؤال قارئنا الاول نلاحظ هذه الايام تأخر موظفي « الكمبيوتر » في انجاز بعض المعاملات وخاصة فيما يتعلق بالاقامة بينما النظام السابق المربوط بالسجلات كان يتم انجاز العمل فيه بسرعة ودقة اكثر ؟

تعجب الرائد مرشود من صيغة السؤال واجاب بابتسامته الهادئة بالنسبة لهذا التأخير فاعتقد انه حدث ـ فقط ـ خلال موسم الحج وهذا نتيجة طبيعية لأن معظم موظفي الاجهزة خلال الحج يكونون منتدبين وليسوا اساسيين . اما اذا نظرنا لمستوى الكمبيوتر في انجازه داخل مبنى ادارة جوازات الخبر فاحب أن أؤكد اننا مازلنا في المراحل الابتدائية لاستخدامه ثم استطرد قائلا الكمبيوتر يقوم في الوقت الحاضر بانجاز ما يقرب من « مئتين وخمسين معاملة يوميا . وهذا مؤشر جيد .

قاطعه قارئنا بلهفة معرفة مزيد من التفاصيل قائلا . ماذا تقصد بالمراحل الابتدائية ؟

رد عليه الرائد مرشود بقوله مازلنا نمتلك اعدادا قليلة من الاجهزة . وفي الوقت نفسه مازال الافراد المدربون على استخدامها اعدادهم ضئيلة . لذا سنحاول تحقيق الهدف المنشود والوصول الى المستوى اللائق بهذه الاجهزة ودورها الفعال في سير العمل .

سؤال بدون مقدمات يشبه « القذيفة » يلقيه قارئنا بمنتهى الهدوء يعتبر الارشيف عقبة بالنسبة لنا كمراجعين حيث يتم اكتشاف فقدان بعض الملفات . أو تشابه في ارقام الملفات . فما رايك ؟

مازالت ابتسامة الرائد مرشود لا تفارق شفتيه . واجاب قائلا كانت الادارة تقوم بتغيير ارقام الملفات كل عام بشكل مسلسل منذ بداية العام حتى نهايته ولكن منذ عام ١٤٠٥ هـ اصبح هناك رقم واحد فقط لكل ملف مع ملاحظة وجود تقسيمات خاصة على بعض الارقام مثل (ش) و (م) وهما تقسيمتان خاصتان بالشركات والمؤسسات .

سؤال ذكي يوجهه قارئنا الصحفي : هل تمنح الاقامة للعامل او المستخدم او الذي لا يحمل رقم كمبيوتر لدى دخوله المملكة او ما نسميه (شريط الحدود) ؟

بجدية اكد الرائد مرشود . كل شخص يدخل المملكة يتم تسجيل اسمه عن طريق الكمبيوتر ويحصل بموجب ذلك على رقم خاص به . هذا الرقم اساس استخراج الاقامة .

ونحن في جوازات الخبر نقوم بادخال اسماء هؤلاء الاشخاص الذين يحملون تلك الارقام في الكمبيوتر كما نحاول قدر الامكان تسجيل اكثر عدد ممكن من اسماء المستخدمين الذين لم يحصلوا على رقم الكمبيوتر . ونتوقع ان شاء الله ان يتم تسجيل اسماء جميع العاملين بالمنطقة خلال عامين .

بانفعال هادىء القى القارىء الصحفي سؤاله وهو يدرك سعة صدر محاوره : في حالة مراجعة الفرد لانهاء اقامة مكفوله يطلب منه مسئولو الجوازات بطاقة الاحوال المدنية . وفي حالة عدم وجودها فانه يواجه صعوبات عديدة لحين استخراج اقامة مكفوله . فما هو تعليقكم على ذلك ؟

اجاب الرائد مرشود بثقة : ليست هناك صعوبة في سبيل حصول الكفيل على بطاقة الاحوال في الوقت الحاضر . ونحن نقوم الان بمنح الفرد اقامة مكفوله في حالة تعذر وجود بطاقة الاحوال حيث يكفي ان يكون الفرد حاصلا على رقم كمبيوتر في مكتب الاستقدام واذا تعذر ذلك فهو يمنح البطاقة دون مشاكل حيث يجب ان يحصل العامل على اقامة في الوقت المحدد نظاميا وهو « ثلاثة شهور » واعتقد انها فترة كافية لاستخراج بطاقة الاحوال .

سأل القارىء : لماذا لا تقوم ادارة جوازات الخبر باعطاء ايصالات استلام للجوازات من قبل موظفي الاستلام لضمان عدم فقدانها واثبات استلام الموظف لها ؟

رد الرائد مرشود : هذه العملية سوف تثقل كاهل الموظف والمراجع معا. واعتقد ان وجود الصناديق الخاصة بأصحاب المؤسسات والشركات خدمتنا كثيرا لأننا نقوم بأخذ الجوازات من المراجع لوضعها في الصناديق بعد انتهاء اجراءاتها . ولم تحدث مشاكل في فقدان الجوازات او اي شكوى لنقوم بدراسة هذه المقترحات .

مازال في جعبة قارئنا اكثر من تساؤل : لماذا لا يكون ايضا الاستلام عن طريق الصناديق حيث يقوم موظفو الجوازات بأخذ ما في الصناديق في ساعة محددة من اليوم لاستكمال اجراءاتها واعادتها بعد الانتهاء منها للصناديق قبل نهاية الدوام الرسمي .

ضحك الرائد مرشود قائلا : هذا ما يحدث فعلا في جوازات الخبر فاي شركة اومؤسسة لها صندوق تقوم بوضع جوازاتها بداخله بعد انتهاء اجراءاته .

سؤال آخر اذا سمحت لي ـ هكذا قال قارئنا لمحاوره : ما هي الاجراءات المتبعة في حالة تجديد الاقامة ؟

ـ : الاقامة مدتها نظاميا سنة او سنتان . ويجب تجديدها قبل انتهاء مدتها بثلاثة ايام على الاقل . وعلى الفرد في هذه الحالة الرجوع لادارة الجوازات للحصول على نموذج التجديد وما على صاحب المؤسسة او الشركة الا التوقيع على النموذج وختمه .

قبل ان اغادر مكاني اسألك سؤالي الاخير وهو : اثبات المغادرة لدى جوازات الدمام والرياض توضع مع الاستمارة وبعد انتهاء الاجراءات توقع بناء على التأشيرة الممنوحة ويكون استلامها مع الجواز . بينما في جوازات الخبر لا بد من عدة اجراءات مثل استخراج ملف العامل فان لم يوجد الملف يمنع العامل تأشيرة خروج بدون اثبات المغادرة حتى يتم البحث عن الملف مرة اخرى مما يستغرق وقتا طويلا !

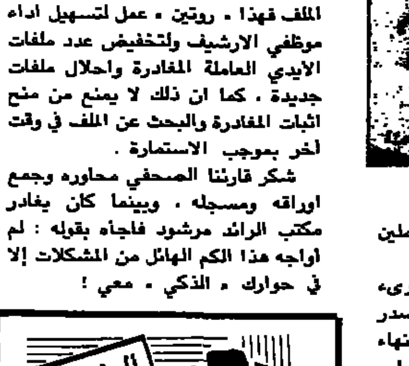
ـ : في جوازات الخبر لا بد ان ينتهي العمل الذي يبدأ في الصباح مع نهاية الدوام . وكل من له خروج نهائي يقوم بتعبئة إثبات المغادرة بنفسه ويقدمها للمسئول الذي يوقعها ويختمها في الحال . اما بالنسبة لعملية البحث عن الملف فهذا « روتين » عمل لتسهيل اداء موظفي الارشيف ولتخفيض عدد ملفات الايدي العاملة المغادرة واحلال ملفات جديدة . كما ان ذلك لا يمنع من منح اثبات المغادرة والبحث عن الملف في وقت آخر بموجب الاستمارة .

شكر قارئنا الصحفي محاوره وجمع اوراقه ومسجله . وبينما كان يغادر مكتب الرائد مرشود فاجأه بقوله : لم اواجه هذا الكم الهائل من المشكلات إلا في حوارك « الذكي » معي !



الرائد العتيبي

العتيبي يتحدث لمحرر عكاظ





الو .. مدير عام ادارة المرور .
« عكاظ » معكم على الخط

ـ جواب : ....

● سؤال : لاتعرف لماذا يصر رجل المرور على انزال الركاب من سيارة الاجرة التى لايحمل صاحبها رخصة قيادة او استمارة سيارة . او عندما تكون احداهما غير مجددة .

ـ جواب : ....

● سؤال : بالطبع هذه انظمة وقوانين المرور ولايمكن التهاون فيها .

ـ جواب : ....

● سؤال : ولكن ماذنب الركاب عندما ينزلون فى منتصف الطريق . وقد يكونون فى عجلة من امرهم . هل من اللائق ان يطالب رجل المرور بانزال الركاب بحجة مخالفة السائق قوانين وقواعد المرور ؟

ـ جواب : ....

● سؤال : نعم هذا صحيح . لقد شاهدت رجل المرور يأمر احد سائقى التاكسى بانزال الركاب لان استمارته غير مجددة . وكان راكبو السيارة من النساء والاطفال مما جعل الامر شديد الحرج لهن عندما نزلن من السيارة ليركبن سيارة اخرى .

ـ جواب : ....

● سؤال : ألم يكن من الافضل ان تحجز الاستمارة لحين ايصال الركاب لاماكنهم . ومن ثم العودة لمناقشة هذه المخالفة المرورية .

ـ جواب : ....

● سؤال : نحن لانعترض على هذا الاجراء الذى يجب ان يتقيد به الجميع . ولكن يجب الا يكون بهذه القسوة التى تعكس صورة غير صحيحه لرجال المرور الذين نقدر جهودهم فى اداء عملهم لخدمة الوطن والمواطن .

ـ جواب : ....

● سؤال : شكرا على رحابة صدركم .

حكايات من الشارع

الاحذية .. تباع فى الصيدليات.. معقول ؟

سعيد الحجاج ـ الدمام :

قدمت بعض الصيدليات استقالتها من التعامل مع الادوية والعقاقير الطبية فقط ومع التطور الذي يتسلل الى كل شيء في حياتنا تحولت هذه الصيدليات الى محلات « للسوبر ماركت » ولم يعد ينقصها سوى الثلاجات والمرطبات.. تمتلىء الارفف بالشامبوهات والعطور والكريمات وصبغات الشعر وكل ماهو تجاري بعيدا عن الطب والصحة والدواء.

المفاجأة التي لم نتوقعها ان بعض الصيدليات تبيع حتى الاحذية.. الخوف تسرب الى نفوس العديد من المواطنين فربما كان الدواء الذى يشترونه مقلدا على ماركة تجارية معروفة او مصنوع فى مكان « وهمى » بغرض الربح.

وياايها الصيادلة اعطوا الخبازين خبزهم .. ولو اكلوا نصفه.

د . مدحت موسى يتحدث للزميل سعيد الحجاج

ظاهرة تعليمية خطيرة

جامعات « وهمية » تب...

خالد المتوزى (الرياض) ظاهرة سلبية خطيرة ... رغم انها لا تمت للعلم ... نشرت بعض الجامعات ... في الصحف والمجلات لاعـ... الشهادات باساليب تختلـ... المتبعة كالمراسلة والانتـ... ومثال ذلك اعلان ما... الامريكية . وجامعة ... خطاباتها الى بعض الـ... الالتحاق بها .

● د. عبد...

نبذل أقصى ...

● في البداية توجهنا بالسؤال التالي : هل تحذير وزارة التعليم العالي من هذه الاعلانات يؤكد اقبال الشباب السعودي عليها ؟

○○ الواقع ان الحالات التي تمر علينا نادرة جدا . وهذا التحذير لا يدل على شدة اقبال الشباب على مثل تلك الاعلانات . وانما أصدرناه من باب الحيطة والحذر . وحتى نقوم بواجبنا تجاه المواطنين كي لا ينساقوا وراء هذه الدعوات الزائفة حفاظا على المستوى التعليمي والاكاديمي .

● ما هي خطة الوزارة لمكافحة هذه الظاهرة ؟

○○ الظاهرة ليست جديدة ولكنها مستمرة منذ سنوات لذا فان الوزارة بكامل اجهزتها تبذل أقصى الجهد لمتابعة نوعية هذه الجامعات المشبوهة . او تلك الجامعات الوهمية والتجارية التي لا تتقيد بالمعايير الاكاديمية المعروفة .

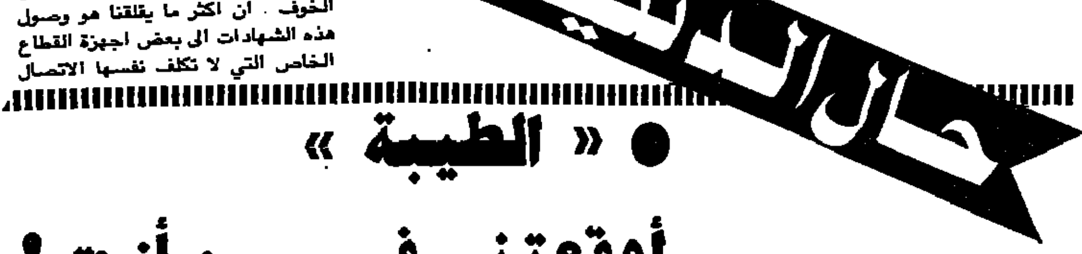
واضاف سعادته قائلا : بالاضافة الى ذلك فان لدينا أسلوب تصديق الشهادات من قبل مكاتب التعليم . وهذه العملية لا تتم بشكل اتوماتيكي حيث ان المكتب التعليمي يقوم بعملية فحص دقيقة للشهادة . هذا بخلاف الجهد المستمر للجنة المعادلات .

ثم اكد سعادته بصوت لا يخلو من الخوف . ان اكثر ما يقلقنا هو وصول هذه الشهادات الى بعض اجهزة القطاع الخاص التي لا تكلف نفسها الاتصال بالوزارة للتأكد من صحـ... الشهادات التي ينخدعون بها في ... الاحيان .

د. عبد الرحمن الشـ...

شهادات ليست لها صـ...

● ما هو دور الملحقيات الـ...



● « الطيبة » أوقعتني في ... مأزق !

عمر سفرجي (المدينة المنورة) :

الطريق الى التهلكة محفوف بالنوايا الطيبة !

لا ادري متى سمعت هذه العبارة التى تنطبق على حالتي تماما .

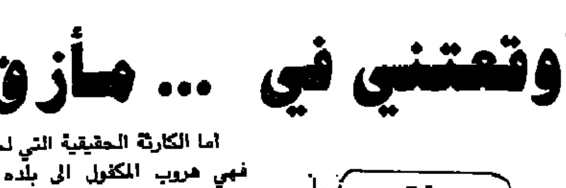
لقد دفعت ثمن حسن النية الذي اعتبره جزءا من تكويني . وكان الثمن .. غاليا !

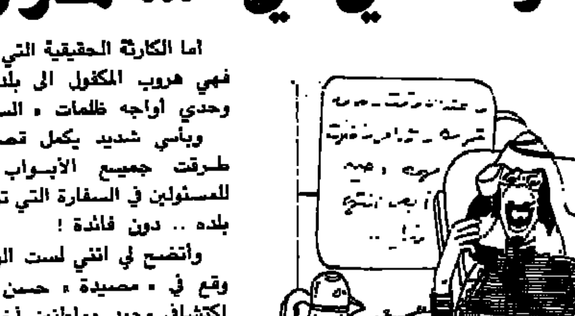
يروي (ن.ع) أحد مواطني المدينة المنورة قصته التي لم يخطر له يوما ان تقوده لمثل هذا الموقف المليء بالاستياء والغضب . فيقول بصوت حائر : تعرفت ذات يوم على أحد المقيمين . ونشأت بيننا صداقة وطيدة جعلته لا يتردد في طلب اي شيء يريده واستطيع ان اعاونه فيه .

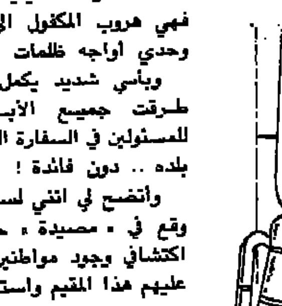
جاء يرجوني ان اكفله لدى ادارة الهاتف في تركيب هاتف بمنزله الخاص بعد ان حضرت اسرته لتعيش معه . فذهبت معه وتمت الكفالة ليشكرني كثيرا على تلك الخدمة الجليلة التي قدمتها له .

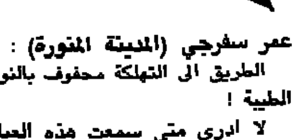
بعد مضي ستة اشهر فوجئت بانقطاع حرارة الهاتف عن منزلي . وعند مراجعتي للاستفسار عن السبب ابلغني موظفو الادارة بضرورة سداد فاتورة قيمتها ٦٧ الف ريال !!

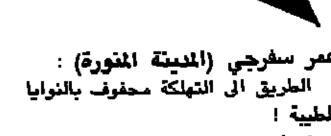
اصابني الذهول وكدت اقع مغشيا علي بعد اكتشافي ان صديقي الذي كفلته استغل الهاتف وقام بتأجيره للحجاج خلال فترة الحج .











اما الكارثة الحقيقية التي لم اتوقعها فهي هروب المكفول الى بلده ليتركني وحدي أواجه ظلمات « السجن » !

وبأسى شديد يكمل قصته قائلا . طرقت جميع الأبواب . وذهبت للمسئولين في السفارة التي ترعى شئون بلده .. دون فائدة !

واتضح لي انني لست الوحيد الذي وقع في « مصيدة » حسن النية بعد اكتشافي وجود مواطنين آخرين احتال عليهم هذا المقيم واستغلهم في اغراض متعددة .

يتنهد قائلا : المشكلة انني لا املك النقود اللازمة لسداد الفاتورة . ولا اعلم ماذا افعل ؟ هل ادخل السجن ليتشرد اولادي السبعة دون ذنب جنيته ؟ أم أنتظر المسئولين علهم ينجحون في القبض على هذا المحتال .

يبدو ان الطيبة وحسن النية اصبحتا عملتين رديئتين في هذا الزمان . فلقد قدمت الاحسان ولم احصل إلا على الاساءة والمهانة البالغة .

عشرون ...

حلم البنـ...

سعيد الزهراني (الدمام) .

كان حلم حياته الذي لا يغادر وجدانه أن يبنى مسكنه بيديه وحبات عرقه .

وبعد عشرين عاما .. تحقق الحلم .

نجح مسفر دخيل الله الغامدي في شراء قطعة ارض ليبني عليها بيته .

ويروي مسفر بكلمات لها مذاق الفرح تفاصيل الحلم فيقول . اشتريت قطعة ارض في الدمام بمخطط « ٩١ » وبمبلغ ٧٠ الف ريال . مع العلم بأن نفس القطعة عرضت علي من

كلام لا يعجب أحداً

مراوغة !

● الصحفي حين يقوم بدوره الاجتماعي يحاول من خلال لقاءاته مع المسئولين ان ينقل لهذا المسئول عيوب ادارته

وبالتالي يقف موقف المتسائل .. يسعى لمعرفة موقف هذا المسئول من الاشياء التي تدور في المرفق الذي يديره .

يدخل هذا الصحفي حاملا مسجله .. ويبدأ محاورته للمسئول .. ينتقد يتهم يكشف العيوب والمشاكل التي تضج بها ادارته .. تاتي اجابته مطاطية بها من الثقوب ما تتسع لفيل ان يخترقها بكل يسر وسهولة يلح الصحفي امام كل اجابة ويصر المسئول ان يذوب الاشياء في كل الاتجاهات . ويصر على ان ليس هناك اشاعات اي مشكلة او عيب .. وينتهي النقاش القائم على ان كل العيوب ما هي الا اشاعات وبعد ان ينتهي الحوار المسجل .. قد يتريث الصحفي لشرب كاس من الشاي فيدور حديث جانبي بين المسئول والصحفي .

ليفاجأ الصحفي بان المسئول شرع في كشف عيوب ادارته بكل صراحة ويعلل الاسباب والدوافع خلف هذه الممارسات التي تحد من ايجابية ادارته .

وحين يهم الصحفي بتسجيل حديثه الجانبي .. يطالب المسئول على استحياء ودماثة شديدة :

ارجوك لا داعي للتسجيل .

هنا لا يجد الصحفي المقدرة على كتابة ما قاله هذا المسئول في الحديث الجانبي لانه لم يوثقه "

وامام موقف النعامة هذا تتبدد امكانية البحث عن الحقيقة ومعالجة الخطأ وتلافي جوانب القصور وبالتالي تتجمد مصالح المواطنين .

ولكن متى امتلك المسئول قدرا من الوعي سوف يصرح بعيوب ادارته ويسعى لتجاوزها باسلوب يدعو للاحترام .

حسني

حوار مع حلقة اغنام جدة :

انشئوا حلقة أخرى لتنتشلوني من الانتقادات !

امعائي متخمة بالمخالفات ومندوب البلدية غائب

عبد الله الشيخي (جدة) .

لم ازرها منذ فترة طويلة . وفي يوم حل على منزلنا بعض الاصدقاء الذين تربطني بهم علاقات ود حميمة . فاضطررت ان ادير عجلات سيارتي متجها اليها !

استقبلتني بحفاوة بالغة . وترحيب لم أتوقعه جعلني اشعر بالندم على عدم التفكير في زيارتها من قبل !

« حلقة الاغنام » في جدة . والتي ذهبت اليها بغرض شراء « خروف » الضيافة لاصدقائي .

بمجرد وصولي للحلقة . وقبل دخولي من البوابة الرئيسية لها سمعت صوتا قويا يقول لي بنبرات حادة . أيها الصحفي قبل ان تهم بالشراء توقف لحظات معي "

لم اصدق ذلك النداء . والتفت يمينا ويسارا في حيرة من أمري . ولكنها اعادت النداء مرة اخرى وقالت لي . لا تحتار فلقد شممت رائحة اقلامك . واوراقك .. وقد كنت بانتظارك منذ فترة طويلة .

اتجهت اليها وبادرتها بسؤالي ما الذي حدا بك الى مناداتي ؟

قالت والحسرة تملأ كل جوانحها : انا يا عزيزي منذ أن تم نقلي من موقعي السابق أدور في « دوامة » فكر تجعلني لا اشعر بطعم الراحة .

● ما تفاصيل تلك الدوامة التي تعيشينها ؟

انا كما يعلم الجميع اخدم مدينة جدة باكملها من شرقها الى غربها . ومن شمالها الى جنوبها . وربما بعض المناطق المجاورة لها . ووجودي هنا في شرق المدينة قد يسبب لي بعض الاشكال بالنسبة للسكان الذين يقطنون بعيدا عن موقعي . فانا استمع دائما لبعضهم يتذمرون من وجودي هنا . وثائرون على وجود حظيرة واحدة مطالبين بحظيرة اخرى حتى لا يتكبدو عناء المجيء من مسافات بعيدة جدا .

وانا افضل ان امنح الراحة لكل من يرتادني !؟ فماذا افعل .

● ماذا تقترحين على البلدية لحل مشكلتك ؟

ـ : اقترح افتتاح حلقة اخرى للاغنام في شمال مدينة جدة لتخدم عددا كبيرا من سكان جدة هناك .

● هل لك ملاحظات على بائعي الاغنام هنا ؟

نعم . فانا لا اريد تشويه صورتي من قبل اناس ماديين وجشعين لا يعرفون معنى الضمير .

ان بعضهم يصيبني بالاشمئزاز والنفور من تلك التصرفات القبيحة التي يمارسونها مع المواطنين من ابتزاز للاموال . والكسب بأية طريقة .

● اذن انت لا توافقين على تلك التصرفات .

ـ : أبدا لا اقرها مطلقا لانها لا تخدم انما تهدم !

● وما هو دور البلدية في ذلك ؟

ـ هذا هو السؤال انني اتساءل معك ما هو دور البلدية ؟ واعتقد ان عليها التحرك والعمل بصورة مكثفة لتكون الاسعار مقبولة ومناسبة .

● قلت للحلقة باهتمام . من الملاحظ ان هناك تفضيل من قبل بعض بائعي الاغنام للزبائن ؟

قالت بصوت لا يخلو من الأسى والضيق : هذه هي احدى المشكلات التي تؤرقني . فأصحاب الفنادق ومحلات المندى والسوبرماركت ومحلات بيع اللحوم يتم تفضيلهم - للأسف - على الزبون الصغير الذي قد لا يحتاج الا لراس واحدة من الغنم بخلاف اولئك الذين تزيد مشترواتهم عن عشرة وعشرين راسا . وبالتالي يتم حجز الاغنام الجيدة لهم في حين تعرض الاغنام الاخرى للبيع .

● هل وجهت لك بعض الانتقادات في يوم من الايام ؟

ـ : منذ ان تم تشييدي هنا وانا اواجه انتقادات نارية من الرياضيين الذين يرتادون ملعب رعاية الشباب بجدة فهم يشكون من وجودي بجانب الاستاد الرياضي ويتأففون من الروائح الكريهة التي تنبعث من الحظيرة .

● ما رايك في ذلك ؟

ـ : انا اوافقهم بالطبع . فوجود الحظيرة بجانب الاستاد مسالة غير مقبولة !

ـ : اراه في يد البلدية وحدها !

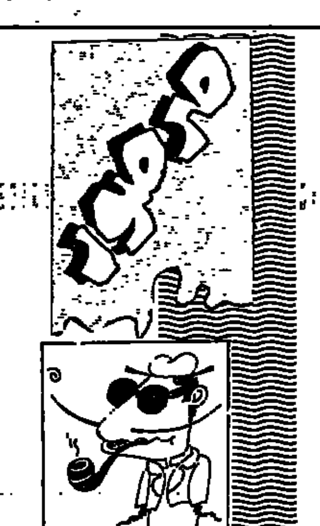
● هل لديك اقوال اخرى ؟

ـ : اوجه كلمتي للزبائن الكرام وخاصة في الاعياد والمناسبات حيث يلاحظ عليهم القيام بذبح وسلخ الاغنام خارج الحظيرة . وهذا عمل يخاصم النظام والذوق ويتسبب في ايذاء الأخرين . وإذا كان البلدية وفرت مسلخا داخل الحلقة فلماذا لا يتم استخدامه .

● والآن هل تسمحين لي باختيار « خروف » !

رائحتي كريهة جدا والرياضيون معذورون

اخرجوا من البلاليع !



● بينما كنت واقفاً عند بوابة احدى البالوعات فوجئت بالمذيعة التليفزيونية « صرصورة » تطلب مني اجراء لقاء مطول اتحدث فيه عن العديد من الامور الهامة والقضايا التي تشغل مساحة كبيرة من اهتماماتي .

ولأن بث اللقاء كان مقتصرا على تليفزيونات البالوعات فقط فانني سوف انقل لكم جوانب منه .

● سالتني صرصورة : نعلم اهتمامك الشديد بنقد الاوضاع التي لا تحوز رضاك . فهل تعطينا بعض الأمثلة ؟

● قلت لها : منذ فترة قمت بزيارة لمدينة الخرج واسترعى انتباهي عدة ملاحظات .

فمثلا « المسلخ » النموذجي التابع للبلدية لا توجد به الخدمات اللازمة حيث ان مساحته لا تتجاوز ٤٠ مترا ويذبح به اكثر من ١٥٠ رأس يوميا . ورائحته كريهة لا تطاق !! تخيلي يا انسة صرصورة ايضا البيوت « الطينية » لم تعد تشوه المظهر الحضاري للمدينة فحسب وانما تهدد حياة المارة والسكان حيث انها معرضة للسقوط . ومثال على ذلك المنازل الواقعة بحي السليمانية .

ورغم ان احياء الخرج تشهد سفلتة شاملة لمعظم الشوارع الا ان هناك بعض الاحياء تفتقر لهذه السفلتة مثل حي العزيزية .

وفي سوق الذهب لازالت النساء يعرضن بضائعهن على الرصيف رغم المراقبة الشديدة من البلدية .

● وفي جانب اخر من اللقاء سألتني صرصورة : ما هو تقويمك للوضع الحالي للصراصير ؟

● اجبتها بحماس لا تنقصه الصراحة : في الواقع الوضع جيد حيث بدات تقل اعداد الوفيات في جميع الاماكن مقابل ازدياد كبير في عدد المواليد . واخر التقارير التي وردت لي تفيد بزيادة عدد مواليد المنازل خاصة منازل العمال حيث تلقيت من الصراصير هناك عشرات البرقيات التي يصفون بها سعادتهم . وكذلك المخابز التي تنعدم فيها النظافة . ومواقع تجميع النفايات او فلنسمها (مراكز التوليد) حيث يجد اخواننا الصراصير الرعاية والاهتمام .

● سألتني المذيعة « صرصورة » : كيف ترى مستقبل الصراصير ؟

● قلت لها بابتسامة واثقة . اذا استمر الوضع على هذا الحال فالصراصير ينتظرها مستقبل باهر . أما اذا عادت البلدية لمكافحتها وازدادت النظافة في المنازل فانني من خلال برنامجك الناجح احذر كافة الاخوة الصراصير واطالبهم باللجوء الى البلوعات وعدم الخروج منها لحين صدور تعليمات اخرى .



شامبوهات وغيرها من اغراض معروضة بالصيدليات

امام هذه الظاهرة الخطيرة اصدرت وزارة التعليم العالي تصريحا تحذر فيه من خطورة مثل هذه الاعلانات والمراسلات لجملية ابنائنا من السقوط في « مصيدة » الغش والخداع .

« عكاظ » التقت بسعادة الدكتور عبد الرحمن الشبيلي وكيل وزارة التعليم لالقاء مزيد من الضوء على حقيقة هذه الجامعات المزيفة . وموقف الوزارة منها . ومدى مسئولية وسائل الاعلام والجهات المختلفة في مكافحة هذه الاعلانات ... التحصيل المعرفي الحقيقي .

...شهادات « مزيفة » !

...شبيلي :

...اشد المواطنين التعاون معنا !

● أجهزة القطاع الخاص عليها التأكد من صحة شهادات موظفيها !!

● قرارات لمناشدة الصحف والمجلات بعدم نشر هذه الاعلانات « المشبوهة » !!

● ما هو موقف الوزارة من نشر هذه الاعلانات بوسائل الاعلام ؟

○○ الواقع ان وزارة التعليم العالي تأسف لهذه الظاهرة . وقد سبق اتخاذ عدة قرارات محلية واقليمية على مستوى منطقة الخليج لمناشدة الصحف والمجلات بعدم نشر مثل هذه الاعلانات .

واستطرد سعادته قائلا : على كل حال فهذه الاعلانات تنشر في صحف « مهاجرة » ولم تقدم على نشرها الصحف المحلية سواء في المملكة او دول الخليج .

وفي الوقت نفسه يجب عدم اغفال مسئولية وسائل الاعلام فيما يؤثر على الامانة التعليمية .

● هل توجد توعية كافية من قبل وزارة التعليم عبر وسائل الاعلام المختلفة ؟

○○ الواقع اننا نبذل أقصى جهد ممكن . وما اصدرناه من تحذير هو أحد صور هذا الجهد . ولن تتردد الوزارة في كشف وايضاح كل ما يتصل بهذا الامر وعدم المجاملة فيه .

والوزارة على استعداد لوضع كل المعلومات التي لديها في خدمة كل من يريد التاكد أو المشورة .

مكاتب « الواسطة »

● ما هو دور وزارة التعليم العالي تجاه المكاتب المرتبطة بهذه الجامعات في المملكة ؟

○○ اذا كانت هناك مكاتب تقوم بدور « الواسطة » بين المواطنين وبين هذه الجهات التعليمية الرخيصة والمشبوهة فانني ارجو من كافة المواطنين التعاون مع الوزارة لكشف تلك الجهات واعمالها غير المشروعة .

ثم اضاف سعادته قائلا : اود ان اشير الى ان المشكلة في المملكة أخف وطأة من دول كثيرة انتشرت فيها هذه الظاهرة بشكل واضح وهذا مما يؤكد تعاون الجهات المعنية بالمعادلات بوزارة المعارف والتوظيف بديوان الخدمة المدنية وجهات أخرى كوزارة التجارة والصحة والبلديات لمكافحة هذه المشكلة .

وفي الوقت نفسه نناشد المواطنين بعدم التورط مع تلك الجهات . وعلى الاخوة في القطاع الخاص مراجعتنا للتاكد من صحة شهادات موظفيها .

...المملكة تجاه تلك الهيئات ...ة التي تعلن عن نفسها ؟ ...تستطيع الملحقيات التعليمية ...لملكة ان تفعل شيئا اكثر من ... ومقاطعة تلك الجهات .

... هناك اتصال بالاجهزة ...ية التي تشرف على التعليم في ...المعنية ؟

...سف هناك أنظمة قانونية سائدة ...ن البلدان لا تمنح الاجهزة ...ة السلطة الكافية للتدخل في ...ذه المؤسسات الضعيفة وعلى ...المثال الولايات المتحدة ...ية .

...اي حد تعادل هذه الشهادات ...تنا في المملكة ؟

...شهادات التي نعنيها لا مجال للنظر فيها او معادلتها فهي اما ...معات ضعيفة . او جامعات تبيع ...ات .



طالما حلمت ببناء مسكن خاص على قطعة أرض ملائمة . وتحققت الامنية بعد المساهمة الفعالة التي قدمها بنك التنمية العقاري في حل أزمات البناء لذوي الدخل المحدود .

يختتم مسفر كلماته قائلا : لقد أقمت حفل عشاء دسم حضره العديد من الزملاء والاصدقاء على وعد أن أدعوهم مرة أخرى لوليمة ضخمة في منزلي بعد اتمام بنائه قريبا ان شاء الله .

مجتمع عكاظ

محمد غسان — عبدالرحيم — وليد فواز — نبيل عمر — احمد عبدالله — نبيل عقيل

● رزق عبد الرحيم حمادي الجحدلي مساعد رئيس قسم الاسكان بمستشفى الملك فهد في جدة بمولودة اسماها « هنادي » جعلها الله من مواليد السعادة .

● تم عقد قران نبيل عمر علاء الدين على ابنة فوزان حمود الحارثي تهانينا القلبية للعروسين بحياة زوجية سعيدة .

● تمت خطوبة الشاب محمد غسان الموظف بكهرباء الغربية على ابنة عمه الشيخ خضر غسان . الف مبروك .

● تم عقد قران الشاب نبيل عقيل برديسي على ابنة احمد عبد الرحمن قزاز . مبروك .

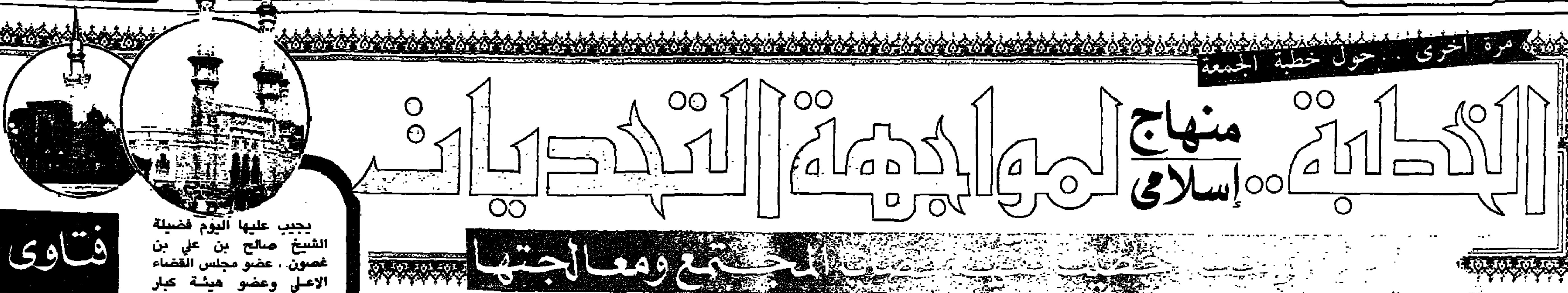
● رزق احمد عبد الله فلفلان الموظف بفرع ديوان الخدمة المدنية بالمنطقة الغربية بمولوده البكر « عبد الله » . وعد الاستاذ احمد باقامة وليمة دسمة للاصدقاء والزملاء . الف مبروك .

● رزق الشاب وليد فواز صبان بمولوده البكر « فواز » . اقام ابو فواز حفلا كبيرا دعا اليه الأصدقاء والاقارب . مبروك .

● عاد الدكتور محمد راشد عبد الرازق اخصائي امراض النساء والولادة بمستشفى حي الجامعة من هولندا بعد حضوره دورة علمية عن « الموجات فوق الصوتية » .

● رزق جمعة عوض قاسم المدرس بمدرسة الاوجام الابتدائية بالمنطقة الشرقية بمولودة جميلة اسماها « ايمان » . أبو ايمان وعد الاصدقاء والزملاء بحفل كبير لهذه المناسبة السعيدة .

هكذا عن الأصل



مرة أخرى .. حول خطبة الجمعة

الخطبة .. منهاج إسلامي لمواجهة التحديات

مشاكل المجتمع ومعالجتها

خطبة الجمعة توجه الى حشود من المسلمين الذين توافدوا الى المساجد مهيئين روحيا ووجدانيا للاستماع والاستجابة . ومن ثم تاتي اهمية رسالتها الهامة في نهضة الامة وتكريس وعي المسلمين بالتحديات التي تواجههم .

واستكمالا لما بداناه بالامس نواصل التعرف على آراء اصحاب الفضيلة العلماء وخطباء المساجد في كيفية الاستفادة من خطبة الجمعة في معالجة قضايانا المعاصرة .

اعداد :
حسن البنا
عبد الله حسنين
علي حمود السبيعي





الخليفي — جمجوم — د. زيني

■ ابن حميد : الاسلوب يتطور حسب مقتضيات العصر
■ جمجوم : القوالب التقليدية تتجاهل قضايا الساعة

خطب الرسول

■ يقول فضيلة الشيخ عبد الله الخليفي إمام وخطيب المسجد الحرام

■■ كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يخطب الناس خطبا عامة كخطب الجمع والاعياد . وخطبا خاصة عارضة بحسب الاسباب والدواعي . وكانت خطبه عليه الصلاة والسلام دعوة الى الله والى صراطه المستقيم وتوضيحا للأصول النافعة وترغيبا في الخير وترهيبا من الاعمال الضارة والاخلاق السيئة

وكان الغالب على خطبه صلى الله عليه وسلم الاختصار والاقتصار على ما يحصل به المقصود . وقدحث عليه الصلاة والسلام على تقصير الخطبة وجعل ذلك من فقه الرجل وقد صرح المحققون ان مواعظ الرسول صلى الله عليه وسلم في خطبه على نوعين . نوع يعظ الناس فيه وعظا مطلقا . ونوع يفصل فيه ما يحتاج الناس الى تفصيله

ويجب على الخطيب ان يبين للناس ما يجب عليهم تجاه دينهم ودنياهم . وموضوع تذكير وتوجيه العامة موضوع جليل . لا يصلح له الا كل حكيم حافظ لحدود الله . قائم على ارشاد العقول وتهذيب النفوس وتثقيف الاذهان .

المذكر وارث نبي الرحمة صلى الله عليه وسلم . واقف على مقاصد التشريع وحكمته . عالم بأحوال الناس .. وكلما كانت الخطبة واضحة المعنى فانها تكون ابلغ للعامة في كل مناسبة . ولو تصدى للخطابة والدعوة رجال يشرحون حقائق الدين ويبينون للخلق مصالحهم لكان ذلك كافيا لجذب الخلق اليهم . فالمطلوب من الخطيب ان يتفهم حقائق المجتمع الذي يعيش فيه ليدعو الناس على بصيرة . والخطيب الصادق لا يعمل الا لله ولا يبغي من سعيه الا مرضاة ربه .

تطور الأسلوب

■ ويقول فضيلة الدكتور الشيخ صالح بن عبد الله بن حميد . الامام والخطيب بالمسجد الحرام . وعميد كلية الشريعة والدراسات الاسلامية بجامعة أم القرى

■■ حقيقة قد يؤخذ على بعض الائمة عدم الخوض فيما يحتاجه الناس من امور مستجدة حسب مقتضيات العصر . غير اننا نجد الكثير من الخطباء الجيدين الذين تتسم خطبهم بالمعاني الرصينة والاسلوب العالي والمعالجات المناسبة .

ويرى بعض اهل العلم لزوم اشتمال الخطبة على حمد الله والصلاة والسلام على رسوله وقراءة اية والوصية بتقوى الله عز وجل . ومن هنا فان كثيرا من الناس يعتقدون ان الائمة الملتزمين بهذا القالب لا يحسنون التجديد وهذا امر غير دقيق .

ولا شك ان اهداف خطبة الجمعة لا تكاد تخرج عن ثلاثة امور هي التعليم . التذكير . والتوجيه .

فالخطيب لا بد وان يتطرق لأمور يقصد منها تعليم الناس احكام الشريعة سواء في ذلك الثوابت او المستجدات . وتذكير الناس بأمور لهم علم سابق بها . وهذا ينسحب على جميع امور الدين . من صلاة وصيام وزكاة وحج وغير ذلك .

اما التوجيه فيقصد منه لفت نظر السامعين الى اخطاء قد تحدث . او عادات سيئة تظهر في المجتمع .

وفيما يتعلق بأسلوب الخطبة فهو الذي يجب ان يتطور حسب مقتضيات العصر . فقديما كان يسود السجع والمبالغة في استعمال المحسنات اللفظية . واليوم يجب ان يتسم اسلوب الخطبة بالبساطة والوضوح . وجزالة اللفظ وايجاز العبارة وتجنب التكلف . خاصة وان الخطيب يخاطب فئات ومستويات متنوعة من حيث الثقافة والتعليم .

نظرة المجتمع للامام

■ ويقول معالي الشيخ احمد صلاح جمجوم رئيس جمعية القرآن الكريم بجدة :

■■ اجتماع المسلمين في المساجد ايام الجمع مقصود به دراسة احوالهم واوضاعهم والتعرف على مشاكلهم .

والحقيقة ان هناك الكثير من المساجد تعاني من عدم توفر الامام والخطيب الكفء القادر على التأثير في مستمعيه . وهناك الكثير من الخطباء يعتمدون القوالب التقليدية للخطبة ويبتعدون عن قضايا الساعة التي تشغل اذهان الناس . مثل قضايا انتشار المخدرات مثلا وهي مشكلة اصبحت تقلق العالم بأسره . وكذلك من يستهين بأوقات فراغه فيقضيها في لعب البلوت او التدخين بصفة عامة وهي آفات ضارة . وغير ذلك من الأمور التي ليس لها حصر .

واعتقد ان الجامعات والمعاهد الاسلامية تقع عليها مسئولية اعداد الخطباء وتدريبهم . وان كنا نلاحظ ان اقبال شبابنا للأسف على هذا العمل ضعيف للغاية . وقليل من الأسر يمكن ان يقتنع بهذا العمل . اما لأسباب مادية . أو لأسباب مظهرية . لأن كثيرا من الناس ينظر الى ائمة المساجد نظرة غير مرضية ..

ولا شك ان مشاكلنا تتطور مع العصر . وينبغي ان يتطور فكر واسلوب خطباء المساجد تبعا لهذا التطور . والاسلام لم يترك شيئا الا ووضع له العلاج والحلول .

البناء والهدم

■ ويقول فضيلة الشيخ حسن ايوب إمام وخطيب مسجد الخالدية والمحاضر بمعهد الائمة والدعاة بمكة المكرمة :

■■ الملاحظ ان معظم خطباء المساجد لم يتخرجوا اساسا من كليات او معاهد الدعوة . والبعض ممن تخرجوا من كليات ومعاهد الدعوة لم يؤهلوا فنيا للقيام بهذه المهمة . وهناك القليل الذي يقدر هذه المسئولية ويشعر انه كداعية يحمل امانة وعليه رسالة يجب ان يقوم بها .

وهذا العدد القليل للأسف لا يمارس الخطابة في المساجد . حيث تختطفه الوظائف البراقة . حيث اغراءات المنصب والمادة ايضا .

ولعله من السهل ان نجد الاف المثقفين . ولكن من الصعب جدا ان نعثر على الداعية المتمكن الذي تتوفر فيه الحكمة والموهبة والاستعداد للخطابة .

وخطبة الجمعة لم يحدد لها الشرع شكلا او قالبا معينا . وانما الاصل فيها ان ينظر الخطيب في اوضاع المجتمع . ويرى ويلمس مشاكل الناس . وبالتالي يتحدث في هذه الأمور .

يجب على الخطيب ان يتحدث عن البناء والهدم . كما جاء في القرآن . ففي لا اله الا الله هدم للآلهة دون الله واثبات الالوهية لله وحده .

والمسجد له دور اساسي . وكل الجامعات والمعاهد التي تدرس المواد الاسلامية لا تغني عن المسجد . وعلى ذلك فيجب ان تعود للمسجد مكانته . ويعود لإمام المسجد وضعه ومكانته .

ومسألة تطوير خطبة الجمعة مسألة مطلوبة ضرورية . ولكن يجب ان يتم ذلك من خلال اعداد الخطيب علميا وفنيا أولا .

الامام بمشاكل العصر

■ ويقول فضيلة الشيخ عبد العزيز بن عبد الله بن محمد آل الشيخ ـ الاستاذ بكلية الشريعة ـ جامعة الامام محمد بن سعود بالمدينة المنورة :

■■ المتأمل لسنة الرسول عليه الصلاة والسلام يعلم ان خطبة الجمعة إنما شرعت لتوجيه المسلمين وتذكيرهم وحثهم على التمسك بمبادىء دينهم . الى جانب معالجة مشاكل المجتمع على ضوء كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم وفيها حلول كافية لكل المشاكل « ما فرطنا في الكتاب من شيء » .

وواجب على خطيب الجمعة ان يلم بمشاكل العصر . مثل مشاكل الزواج . ويرغب اولياء امور الفتيات في قبول من كان ذا خلق ودين . ويدعوهم الى عدم المغالاة في تكليف الزوج بما فوق طاقته . ويخاطب الاباء فيحثهم على تربية ابنائهم تربية اسلامية صحيحة . ويخاطب الزوجات فيرغبهن في طاعة ازواجهن .. وهكذا .. اي يبصر الناس بشئون دينهم ودنياهم .

العلماء خطباء

■ ويقول د. محمود زيني مدير المركز العالمي للتعليم الاسلامي بجامعة ام القرى بمكة المكرمة :

■■ خطبتا الجمعة لهما مكانة خاصة في مجال التوعية الاسلامية . فهما تعالجان قضايا المسلمين وتجيب عن كثير من تساؤلاتهم وتضع الحلول للكثير من مشاكلهم . اضافة الى كونهما ترسمان المنهج الاسلامي القويم لجميع افراد المجتمع . وتوجهان سلوكيات الافراد في ضوء المثل والقيم والتعاليم الاسلامية التي تضمن سلامة المجتمع وتحفظ له توازنه .

ولا شك ان الخطبتين تستقيان مادتيهما من المصدرين الرئيسيين للشريعة الاسلامية . كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم . وقد لعبت خطب الجمعة دورا كبيرا في حياة المسلمين خلال تاريخنا الاسلامي الطويل . فكانت الموجه والمرشد والحكم في كثير من شئون المسلمين . وكان خطباء المسلمين في المساجد من ابرز العلماء الاوائل . وكان لهم الاثر البالغ في نجاح خطب الجمعة وتأديتها لوظيفتها في خدمة المجتمع الاسلامي .

وفي عصرنا الحاضر . يمكن ان تؤدي خطب الجمعة مهامها لو اختير خطباء المساجد في كافة العالم العربي والاسلامي من بين العلماء الاكفاء . فهم اقدر على تلمس مشاكل الناس واقدر على التأثير فيهم .

فتاوى

يجيب عليها اليوم فضيلة الشيخ صالح بن علي بن غصون . عضو مجلس القضاء الاعلى وعضو هيئة كبار العلماء .

علي حمود السبيعي (جدة) :

■ ما معنى الوسيلة التي جاءت في الآية الكريمة . (وابتغوا اليه الوسيلة) ؟ وهل التوسل بالرسول صلى الله عليه وسلم جائز كان يقال يا رسول الله اعني . يا رسول الله اجرني ؟ وما الصيغة الواردة الصحيحة للصلاة عليه صلى الله عليه وسلم ؟

□□ ان قول الله عز وجل (يا ايها الذين امنوا اتقوا الله وابتغوا اليه الوسيلة وجاهدوا في سبيله لعلكم تفلحون) هذا معناه ان على المؤمنين ان يبتغوا الى الله الوسيلة . اي ان يتقوا الله بامتثال أمره واجتناب نهيه والوسيلة هنا عند اهل العلم هي امتثال شرع الله ودينه . فهذه هي الوسيلة الموصلة الى مرضاة الله والتي نتيجتها النجاح والفلاح . وليس معنى الوسيلة ان تبتغى الوسطاء والشفعاء بينك وبين الله عز وجل . فهذا ليس هو مدلول الآية ولا من معناها ولا من تفسيرها . بل قوله جل وعلا (يا ايها الذين أمنوا اتقوا الله وابتغوا اليه الوسيلة . يعني افعلوا بشرعه ودينه ونعم الوسيلة ان يقتدى المسلم بنبيه ورسوله صلى الله عليه وسلم فهذه هي الوسيلة النافعة وهذا هو الطريق المستقيم وهذا هو سبيل الله عز وجل . اما ان يبحث الانسان عن وسائط او يبحث عن شفعاء او يبحث عمن يجعلهم بينه وبين الله عز وجل فهذا لم تدل عليه الآية والقرآن عاب على من التمس الشفعاء وعاب على من التمس الزلفى والقربى من غير الله عز وجل « ويعبدون من دون الله ما لا يضرهم ولا ينفعهم ويقولون هؤلاء شفعاؤنا عند الله » « وقوله تعالى والذين اتخذوا من دون الله أولياء ما نعبدهم الا ليقربونا الى الله زلفى » .

هذا انكار من الله عز وجل على من يفعل مثل هذا الفعل . واما قوله يا رسول الله اجعل لي كذا ويا رسول الله افعل لي كذا فليس هذا بالتوسل وانما هذا من الدعاء والدعاء عادة لا يكون الا لله . انما التوسل مثل : اللهم اسألك بالنبي صلى الله عليه وسلم او بجاه النبي او بمكانة النبي عليه السلام هذا ممكن لانه توسل . واما الذي يأتي الى قبر النبي صلى الله عليه وسلم . أو وهو بعيد فيقول يا رسول الله افعل لي كذا او اعمل لي كذا . فرج كربتي او هون من مصيبتي او اقض ديني او اشف مريضي هذا دعاء والدعاء لا يكون الا لله عز وجل وليس لأي مخلوق ان يأخذ حقا لله عز وجل .

(ومن يدع مع الله اله أخر لا برهان له به فإنما حسابه عند ربه انه لا يفلح الكافرون) .

فالدعاء عبادة بل هو مخ العبادة كما في الحديث (الدعاء مخ العبادة) وفي حديث أخر :

(الدعاء هو العبادة) وفي حديث آخر :

(الدعاء سلاح المؤمن وعماد الدين ونور السموات والأرض) .

والمسلم يتقرب الى الله بعمله الصالح ويتقرب الى الله بالانقياد لشرعه ودينه وبالحرص على الاقتداء برسوله والتأسي به صلى الله عليه وسلم .. وهذه هي الوسيلة وهذه الواسطة التي تنفع العبد واما ان العبد يضيع ما فرض الله عليه ثم يلتفت يمينا وشمالا ويطلب النفع من غير الله عز وجل فهذا جهل وضلال وانحراف عن الصراط المستقيم .

متنزه الشعيبة يحتاج لاهتمامكم!

في الوقت الذي تنعم فيه المناطق السياحية في مملكتنا الغالية برعاية واهتمام جميع المسئولين تشجيعا ودعما للسياحة الداخلية.. تنقص الخدمات الترفيهية منطقة الشعيبة السياحية فعلى سبيل المثال

(١) العاب الاطفال .. اكل منها الصدأ ما اكل واصبح منظرها يسيء الى المنظر الجمالي العام واصبحت عبئا على المتنزهين بدلا منها وسيلة ترفيهية .

(٢) دورات المياه ... اخذ منها الدهر وشرب حيث طردت اوساخها الى الخارج بسبب الاهمال لها رائحة تشمئز منها .. مما يجعلها خطرا على الصحة العامة .

(٣) الشاطيء .. اتمنى ان يعقد المسئولون مقارنة بسيطة جدا مع شاطيء عروس البحر من جميع النواحي .

(٤) الطاقة الكهربائية .. بواسطة المولدات الكهربائية وحبذا لو تم زيادة التيار لتخفيف ومقاومة درجات الحرارة المرتفعة .

بثينة بنتن ـ مكة المكرمة

امين العاصمة المقدسة متنفس لاهالي مكة وسنمنحها كل اهتمام

بعرض رسالة الأخت القارئة على امين العاصمة المقدسة اجاب قائلا :

اشارة الى ماذهبت اليه الاخت السائلة بثينة بنتن عن منطقة الشعبية واهتمامها الملحوظ في رسالتها وافكارها الجيدة لكونها متنزها ساحليا للمواطنين ..

منطقة الشعيبة توليها الامانة كل اهتمام لتكون مدينة ترفيهية على ساحل البحر الاحمر عن قريب ان شاء الله ..

وحول مطالبتها بتحسين اوضاع العاب الاطفال ودورات المياه وترصيف الشاطيء واضاءته .. لاشك ان وضعها الحالي متواضع نتيجة الاستخدام الكبير من الاخوة المواطنين خاصة في فترات العطل الاسبوعية وسنحاول تبديل القديم وتحسين الخدمات بشكل افضل وسيلاحظ ذلك مع ميزانية الخير القادمة وسيستمتع الجميع بتواجد الخدمات مع العطلة المدرسية القادمة .

خبر سار .. ينتظر التنفيذ

قبل فترة من الزمن نشر في الصحف المحلية خبر سار لاهالي العرضة الجنوبية مفاده تحويل مستوصف ثربيان الى مستشفى سعة ٥٠ سريرا هذا الخبر اسعد الاهالي على الرغم من انهم لايستغربون ذلك انطلاقا من حرص حكومتنا الرشيدة للاهتمام بصحة المواطن وتلمس احتياجاته وبالنظر الى تأخر التنفيذ فاننا نرجو من وزارة الصحة الاهتمام بهذا الامر مع الشكر ..

شرهان احمد القرني

□□

طلبات سريعة

احوال مدنية

بناء على طلبي وموافقة ادارة الاحوال المدنية جرى تعديل اسمي في حفيظة النفوس وارغب بتعديل الاسم في الشهادات التي حصلت عليها ماهي الاجراءات اللازمة لذلك .. وهل يجوز تعديل الاسم في المنطقة الشرقية ...

علي احمد عسيري ـ الخبر

اجراءات تعديل الاسم وفق تعديل حفيظة النفوس بسيطة وكل ماعليك التقدم الى قسم الامتحانات في الادارة العامة للتعليم بالمنطقة التي حصلت منها على شهاداتك الدراسية وستقوم الادارة بالتعديل اللازم وفق تعديل حفيظة النفوس ..

د. سعيد ابو عالي

مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية

بدون وساطة

سكان مخطط السليمانية :

● هل يشملنا مشروع « خط الالف »!

وزارة الزراعة : تنفيذ الشبكة يعرقل المرور

● نحن سكان مخطط السليمانية المجاور لجامعة الملك عبدالعزيز بجزئيه الغربي والشرقي وكذلك مخطط حي المساعد لازلنا ننتظر ايصال الماء الى منازلنا وبعد اتصالنا بادارة مشاريع المياه بجدة ذكر لنا ان ايصال المياه يستلزم الانتهاء من مشروع خط الالف الذي يغذي المناطق المذكورة لكننا لانعلم متى يتم الانتهاء من هذا المشروع ولذلك قمنا بالاتصال بادارة تنفيذ المشروعات بوزارة الزراعة بالرياض وهنا علمنا ان مشروع الالف اوقف تنفيذه من قبل مرور جدة ولجنة تنسيق المشروعات بامانة جدة لذا نأمل من عكاظ متابعة الموضوع لمعرفة حقيقة الامر مع الشكر .

عن الاهالي

علي الماجد ـ صالح الطويرقي ـ جدة

●● في البداية تم الاتصال هاتفيا بالاستاذ فهد المرشود بادارة تنفيذ المشروعات بوزارة الزراعة بالرياض وطرحنا عليه مطلب الاهالي وقد اكد لنا بدوره ان مشروع خط الـ ١٠٠٠ يخدم المنطقة بصورة ملحوظة لكن المعلومات المتوفرة لديه من فرع جدة تذكر ان للمرور ولجنة التنسيق وجهة نظر في استمرارية العمل في هذا المشروع نظرا للازدحام المروري الذي قد يحدثه اغلاق الشوارع الرئيسية التي يمر بها المشروع وبالتالي تحويل الاتجاهات الى مناطق اخرى مع العلم ان وحدات الضخ الجديدة سيتم الاستفادة منها من خلال هذا المشروع .

● بعد ذلك قامت عكاظ بالاتصال بالمهندس عبدالله سند بلجنة التنسيق العليا بامانة مدينة جدة .. والذي ذكر ان اللجنة لم توقف المشروع فاللجنة يهمها بالطبع ايصال كافة الخدمات الى جميع المواطنين باسرع وقت والدليل على ذلك ان اللجنة اعطت تصريحا للشركة المنفذة بتاريخ ١٤٠٧/٧/٣هـ لتنفيذ خط الالف من تقاطع شارع عبدالله السليمان باتجاه الجنوب الى محطة الضخ بشارع باخشب ثم حدد لهم التصريح في ١٤٠٧/٧/٢٢هـ لتكملة المشروع شمالا حتى يلتقي بشارع سمو ولي العهد وهذه الامور يتم الاتفاق بشأنها بصورة جماعية ..

بيع الاشرطة « هنا » .. غير لائق !

جميعا بعد صلاة الجمعة نشاهد (الاسواق المتنقلة) التي لا يمكنني تسميتها غير ذلك حيث هناك العديد من المعروضات التي تباع عند ابواب المساجد لا تليق بذلك المكان على سبيل المثال (ملابس النساء الداخلية) .. و (اشرطة الكاسيت) والفيديوهات .

● « اي خدمة » : **عبدالقادر اشقر بترومين جدة**

يعرض هذا الموضوع على الاستاذ عبدالعزيز الغامدي مدير صحة البيئة المركزية بالنيابة بامانة مدينة جدة اجاب ..

● ● الامانة لها دور كبير في التخفيف من هذه الظاهرة وهذه الظاهرة عالمية وليس محلية .

وتقوم فروع الامانة والبلديات الفرعية بجولات مستمرة على المناطق والشوارع للقبض على هؤلاء وهناك تعاون من قبل ادارة مرور جدة وادارة الترحيل للقبض على هؤلاء وغالبا ان هؤلاء من غير السعوديين ويتم ترحيل من هو مقيم بصورة غير نظامية . ولكن المشكلة ان هؤلاء يقدمون بالبيع في اوقات غياب المسئولين وفي اوقات الاجازات ولكن هناك جولات مستمرة تنفذها الامانة في هذه الأوقات للقبض على هؤلاء وهنا احب ان اقول للمواطن ان يتعاون معنا لمحاربة هؤلاء الذين يسيئون للبلد .

مجالنا لقراء عكاظ

يبحث عن عمل

●● شاب سعودي حاصل على الكفاءة المتوسطة يرغب في الحصول على عمل فترة صباحية في اي مجال تـ ٦٤٢٨٩٨١ من ١ ـ ٣ ـ احمد .

مطلوب حلاق عربي

●● مطلوب حلاق للعمل لدى صالون حلاقة بجدة يشترط ان يكون عربيا .. الاتصال تـ ٦٨٠١٦٤٤ .

البحث عن فيلا

●● يبحث عن فيلا للبيع بمخطط السليمانية من دور وملحق ٤ غرف السعر مناسب شريطة الا يتجاوز الـ ٣٠٠ الف ريال متوفر فيها الكهرباء الاتصال ٦٤٧٨٣٣ من ٨ ـ طارق .

سيارة عسلية للبيع

●● بيع سيارة جي ت اس اللون عسلي موديل ٨٢ الحد الادنى ١٨ الف ريال اتوماتيك فتحة سقف باب واحد العداد ٧٢ الف ت ١٤٦٥ ـ ١٦٢٢٠ الوشم شقراء عبدالعزيز .

مغسلة للبيع

● للبيع مغسلة ملابس اوتوماتيكية مع نشافة ملابس كبيرة لم تستخدم بعد . كما توجد غسالة صحون للبيع ايضا . الاتصال تـ ٦٧١٧٤٥٨ سمير من الساعة ٥ ـ ١٠ مساء ..

عمل

يبحث عن عمل في (سوبر ماركت) او معرض سيارات .. لديه خبرة عمل في المجالين ت . (٦٢٠٣٩٠٨) (سالم) .

ارض بوادي بن هشبل !

● قطعة ارض رقم ٢٩٩١ مساحتها ٦٩٠م وادى بن هشبل بمدينة خميس مشيط بصك شرعي على شارعين تحيط بها المرافق للبيع الاتصال تـ ٢٢٢٢٢٠٠ تحويله ٢١٩٠ من الساعة ٨ ـ ٢ حسن ..

دورات كمبيوتر

سيدة تعطي دروسا شخصية للسيدات على اجهزة كمبيوتر . ومعالجة النصوص بالحاسب الآلي باللغة الانجليزية . اتصلوا بالسيدة بارسي تليفون ٢٢٥٤٥٨٥ جدة

نشتري مطبعة

مطلوب مطبعة صغيرة مرخصة للبيع بجدة .. مستعدون للشراء فورا ت . (٦٣١٠٠٧٠) من ٥ ـ ٧ (عبد الوهاب) .

البحث عن محطة

مطلوب ارض على الخط السريع تصلح لمحطة بانزين مساحتها ١٠٠ × ٨٠ أو ١٠٠ × ١٠٠ .. الاتصال ت . (٦٣١٠٠٧) .

هل تبحث عن غرفة نوم !

● غرفة نوم بحالة جيدة وستائر استخدمت بصورة خفيفة معروضة للبيع الاتصال هاتف ٦٦٥٥١٦١ عبدالله . هشام من الساعة ٥ حتى ١٠ مساء

معدات حلويات . مكينة رش كنافة ـ وعجانة كنافة ـ وعجانة قطايف المراجعة ت . (٦٦٥٢٤٧٥) (ماهر) .

السؤال ..

في الفترة من ٨ صفر وحتى ١٨ صفر نشرت « عكاظ » موضوعا عنوانه « نحو مفهوم شمولي للحداثة » تضمن أراء مجموعة من المثقفين حول هذه القضية .. المطلوب اسم اثنين من المشاركين في الحوار احدهما شاعر والآخر ناقد .

مناطق ومطالب

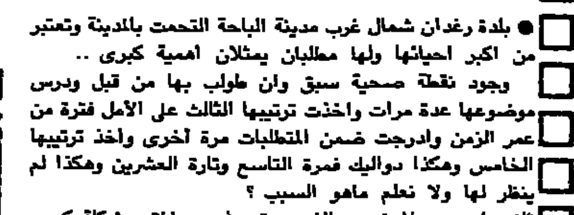
في بلدة رغدان :

مدرسة الاولاد .. تكشف مدرسة البنات !

● بلدة رغدان شمال غرب مدينة الباحة التحمت بالمدينة وتعتبر من اكبر احيائها ولها مطلبان يمثلان اهمية كبرى ..

وجود نقطة صحية سبق وان طولب بها من قبل ودرس موضوعها عدة مرات واخذت ترتيبها الثالث على الأمل فترة من عمر الزمن وادرجت ضمن المتطلبات مرة أخرى واخذ ترتيبها الخامس وهكذا دواليك فمرة التاسع وتارة العشرين وهكذا لم ينظر لها ولا نعلم ماهو السبب ؟

ثانيهما : وهو الموضوع الذي يعتبر في حد ذاته مشكلة كبرى بالنسبة لما يتعلق بتعليم البنات اذ يوجد بهذه البلدة ثلاث مدارس ابتدائي ومتوسط وثانوي وكل هذه المدارس مجتمعة تقع في مبنيين لايصلحان ابدا ان يكونا موقعا علميا لاسباب عدة .. منها .. سوء الموقع فهو يقع تحت مدارس البنين المماثلة في مراحلها بمعنى انها مكشوفة للانظار من مدارس الاولاد والعاملين بها وهذا مايتعارض مع مبادئنا وقيمنا وعاداتنا اضافة لضيق المبنيين في الفصول الدراسية والممرات والفناء الخارجي الذي يشكل الخطر الاكبر بالنسبة لسهولة الرؤيا العادية ولكن هذه الامور مجتمعة يحسها ويدركها تماما مدير تعليم البنات بالمنطقة .



ان اهالي هذه البلده يأملون من معالي وزير الصحة ومعالي الرئيس العام لتعليم البنات النظر في هاتين المشكلتين والعمل على حلهما ..

عبدالرزاق سعد فيض الغامدي

الباحة ـ رغدان

حي بريمان .. في انتظار ميزانية الشركة

حي بريمان جدة شرق الخط السريع . اكثر من خمسمائة منزل في انتظار الطاقة الكهربائية الحقيقية حيث ان المولدات الكهربائية تسببت في اتلاف كثير من اجهزتنا بسبب الذبذبة غير المستقرة .. نأمل من الشركة السعودية الموحدة للكهرباء في المنطقة الغربية سرعة التعاون معنا .

علي يحيى الحسني

ردا على تساؤل المواطن علي الحسني عن منطقة بريمان ومعاناتها نفيدهم ان الشركة لاتألو جهدا في ايصال الكهرباء لجميع الاحياء وعليه فقد تم رصد ايصال التيار الكهربائي لحي بريمان في ميزانية الشركة لعام ١٤٠٧/ ١٤٠٨هـ وعند اعتمادها ستقوم الشركة باجراء اللازم فورا .

العلاقات العامة الشركة السعودية للكهرباء بالمنطقة الغربية

بشرى لاهالي مخطط الشرائع ٢

نسكن مخطط ذوي الدخول المحدودة رقم « ٢ » ضاحية الشرائع بمكة المكرمة .. ساهمت الدولة وفقها الله بمنح الاراضي .. القروض .. عبر صندوق التنمية العقاري ..

مرت الايام متوالية ولم نستفد من مساكن شيدت نظرا لعدم توفر الخدمات الضرورية والتي تأتي في مقدمتها الطاقة الكهربائية .. ومنا من يسكن بالايجار وفي نفس الوقت يدفع اقساط صندوق التنمية العقاري على الرغم من اكتمال مبناه . كل مانأمله سرعة ايصال الطاقة الكهربائية للحي لتكتمل الفرحة وتقل الاعباء ..

عن اهالي المخطط هاشم احمد كيفي ـ مكة المكرمة

بعرض مشكلة اهالي حي مخطط (٢) الشرائع على مسئولي الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الغربية اجابت .

حول شكوى اهالي المخطط .. نؤكد لهم اهتمامنا بايصال الكهرباء لجميع المخططات وقد ادرجت طلبات اهالي المخطط بالفعل في ميزانية الشركة لعام ١٤٠٧/ ١٤٠٨هـ وسوف يتم تنفيذها بعد اعتمادها مباشرة .

العلاقات العامة

كهرباء الغربية

توضيح

عاجل جدا

● برناوي:

انا بريء من المدرسة الخصوصية !

اطلعت على مانشر بجريدة عكاظ العدد ٧٣٨٦ الصادرة بتاريخ ١٣ محرم ١٤٠٧ في ملحق المجتمع والناس على الصفحة التاسعة للسيد منصور نظام الدين الذى استعان بالقاريء الصحفي السيد حسام محمد خليفة فنسب لي اشياء بعيدة عن الصحة.. فانا لم اقم بفتح مدرسة للدروس الخصوصية ولم اهتم باستقدام مدرسين ويمكنهم التاكد من الجهات التعليمية بمكة عن حقيقة ما اقول في عملية استقدامى لاولئك المدرسين.. وكل ماحدث انني تقدمت لوزارة المعارف اطلب تصريحا لافتتاح معهد وكنت في طور الاعداد ... وعندما وجدت ان شروط الوزارة ستكلفنى مبالغ باهظة من اعداد مختبر لغة وغيره عدلت عن الفكرة وفي ذلك الحين كان المذكور يزورني في المقر الذى كان من المفترض ان يصبح مقرا للمعهد .. ولا اعلم من اين دعم مانشره بصورة لا تمت لي بصلة.

ارجو التكرم بنشر هذه الحقائق لنفي تلك الافتراءات التي الصقها بي السيد نظام الدين على غير وجه حق. وهل يعقل ان اتمكن من استقدام مدرسين دون ان يكون لدى اذن.. واذا اردتم مزيدا من الحقائق بامكانكم التاكد بالصور من نفس المكان وباللقاء مع المسئولين بتعليم مكة وسبق ان تعهدت في تاريخ ١٤٠٦/١١/٢٦ بانني الغيت الفكرة من اساسها وهذا مسجل لدى الادارة.

المواطن ـ عبدالله محمد برناوي

● عكاظ : الصور المنشورة ماخوذة من الارشيف لدواعي الاخراج وارفاقها مع الموضوع هدفه توضيح القضية التعليمية.

ثول تعاني

من انقطاع التيار الكهربائي

في الوقت الذي تعم نعمة الكهرباء معظم مدن وقرى مملكتنا الغالية .. مدينة ثول تشكو من عدم انتظام الطاقة الكهربائية في تسعة احياء بالمدينة التى تضم اثنى عشر حيا .. اربعة مولدات كهربائية تخص شبكة المدينة ثلاثة مولدات كبيرة وأخر احتياطي اصغر حجما .. اثنان من المولدات يقومان بتزويد ثلاثة احياء في المدينة اضافة لبلدة القضيمة المجاورة للمدينة .. ثالث المولدات اضافة للمولد الاحتياطي الاصغر حجما يقومان بتزويد تسعة احياء من المدينة بصورة غير كافية حيث يتوالى انقطاع التيار بصورة شبه يومية .. ومنذ تعطل المولد الاساسي زاد الضغط على المولد الاحتياطي فبدأ التيار مقتصرا من قبل المحطة على اربع ساعات يوميا فقط .. عند مطالبة المواطنين للشركة الموحدة للكهرباء بحل للموضوع طلب منهم تقديم شكوى للمسئولين لتحسين الوضع السيء ..

عطل فني طاريء

انتقلنا بشكوى المواطن بدر الغانمي للشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الغربية حيث اجابت قائلة ..

بالاشارة الى سؤال المواطن بدر الغانمي من منطقة ثول المتعلقة بعدم انتظام التيار الكهربائي في المنطقة الغربية .. نفيدكم ان انقطاع التيار نجم عن عطل فني بأحد المولدات والذي تقوم الشركة حاليا بصيانته .. كما تم تزويد محطة ثول بمولد اضافي ريثما يتم اصلاح المولد المتعطل والشركة اذ تأسف لهذا الخلل الفني تؤكد للمواطنين حرصها على تأمين الطاقة الكهربائية اللازمة لرفاهية المواطن .

العلاقات العامة كهرباء المنطقة الغربية

هاتف

هواتف العملة .. تصاب بالسكتة القلبية !

هواتف العملة بالرغم من قلتها فان وجودها في اماكن متباعدة بل ومزعجة جدا كاطراف الخطوط العامة وقربها من الحركة المرورية .. فلو نظرنا على سبيل المثال لا الحصر نجد في حي الجامعة او الحمراء لاتستطيع ان تتحدث مع من تود الاتصال به بصورة جيدة وتقلق ايضا لان هناك من ينتظرك ليقوم هو الآخر بالاستفادة من خدمات الهاتف ..

الملاحظة الاخرى ان بعض الهواتف تصاب بالتوقف النهائي في لحظة عابرة فحبذا لو يتم زيادة عدد هواتف العملة مع الحرص على الا تكون قريبة من حركة الازدحام والشوارع العامة وان تتم صيانتها بصورة دورية لتتم الاستفادة منها بشكل جيد .. كما ان تليفونات العملة التي يتم وضعها الى جوار المستشفيات العامة والخاصة غير كافية لانها في معظم الاحيان يتم شغلها من قبل موظفي المستشفى انفسهم الامر الذي لايمكن غيرهم من الاستفادة من هذه الخدمة ..

عبدالله الغامدي

جدة ـ جامعة الملك عبدالعزيز

● جوائز التفوق العلمي .. هل تشمل الطالبات ؟

● ابو عالي : الجائزة سنوية للطلبة والطالبات

جائزة صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد امير المنطقة الشرقية من الافكار الجيدة التي يحرص عليها المسئولون في هذا البلد المعطاء .. هل هناك تفكير اخر غير الجائزة لدفع الطلبة إلى بذل مزيد من الجهد للتفوق .. وهل ستعم الجائزة على الطالبات .

عبدالعزيز الغامدي ـ جدة

بعرض سؤال المواطن على الدكتور سعيد ابو عالي مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية اجاب قائلا :

ـ جائزة صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد للتفوق العلمي هي جائزة مخصصة للمتفوقين من الطلبة والطالبات في المرحلتين المتوسطة والثانوية بمدارس المنطقة الشرقية جاءت هذه الجائزة لتكون حافزا للطلبة والطالبات من اجل التفوق والابداع العلمي قيمة الجائزة ٣٠٠,٠٠٠ الف ريال سنويا توزع على الخمسة الاوائل في كل مرحلة تعليمية .

الجائزة تختلف عما سواها من الجوائز .. فعادة الجوائز تكون من اجل ذكرى شخصية عامة مثل جائزة جلالة المغفور له الملك فيصل رحمه الله .. او التكفير عن ذنب مثل جائزة نوبل للسلام حيث جاءت لتكفير عما اقترفه في حق الانسانية . بينما جائزة الامير محمد بن فهد لها صبغة مستقبلية بحتة لانها جاءت لحث الشباب والشابات للتحصيل العلمي والمعرفي ..

بالنسبة لتطوير الجائزة فهذا وارد لان سموه حريص على تطويرها باستمرار .

د. سعيد ابو عالي

مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية ..

الطالبات يستعرن.. للدراسة لا للثقافة

طالبة الجامعة ما علاقتها بالمكتبة؟



هل تقرا طالبة الجامعة ؟ .. وماذا تقرا ؟ .. في جامعة ام القرى مكتبة فخمة وواسعة الامكانيات متعددة الاقسام .. لكن طالبات الجامعة لا يستعرن منها إلا ما يخص الدراسة فحسب ..لماذا ؟!

د . اميرة مداح نائبة رئيس قسم المكتبات بالجامعة تحدثت الينا عن تلك الظاهرة ..

● سالناها منذ متى وانت تضطلعين بهذا العمل ؟

●● اجابت امضيت بالعمل احد عشر عاما منها ست سنوات كوكيلة لعميد شئون المكتبات بالاضافة الى عملي كمحاضرة بقسم التاريخ

● هل من الممكن ان تعطينا فكرة سريعة عن اقسام مكتبة جامعة ام القرى للطالبات ؟

●● هناك عدة اقسام بالمكتبة ولكل قسم مهمة خاصة تخدم المكتبة .. هناك الادارة وقسم الاعارة وقسم الفهرسة . والدوريات والمراجع والرسائل الجامعية والميكروفيلم . وقسم التصوير وقاعة المطالعة

● ماذا تقرا الطالبة .. هل تهتم فقط بما يخص الدراسة ام انها تستعير بعض الكتب بقصد القراءة والاطلاع ؟

●● غالبا ما تستعير الطالبة الكتب للدراسة فقط وذلك اذا كلفت ببحث او بدراسة من قبل استاذة المادة لكنها نادرا ما تدخل الى المكتبة للاطلاع وزيادة المعلومات او لتثقيف الذات ؟

● ماهي نوعية الكتب التي تجد اقبالا من الطالبات ؟

●● الطالبات يقبلن على كتب الشريعة والتاريخ الاسلامي والتربية ويرجع ذلك الى ان المواد هي عنصر اساسي مشترك في جميع الكليات ولذلك تقبل عليها الطالبات من مختلف الاقسام

الدوريات واهميتها .. ؟!

● ذكرت ضمن اقسام المكتبة قسم الدوريات والمراجع فماهي اهمية هذا القسم للطالبة الجامعية ؟

●● الدوريات مصدر هام من مصادر التاريخ الحديث لانها تحمل عادة في طياتها اهم الاحداث والمخترعات والاكتشافات المحلية والعالمية فضلا عن المقالات والبحوث القيمة باقلام اشهر الكتاب .

● هل يمكن استعارة الصحف والمجلات التي يحويها هذا القسم ؟

●● نظرا لقيمتها لا يسمح باعارتها لان المجموعة منها تمثل وحدة واحدة فلذا فقدت اى نسخة في المجموعة تصبح غير ذات قيمة وخاصة ان الدوريات العلمية غير موجودة بشكل كبير .

لوحات ارشادية

● بعض الطالبات المستجدات يجدن صعوبة في البحث عن الكتب او البحث في الفهارس فهل هناك مرشدات يساعدن الطالبات على ذلك ؟ وهل تم طبع كتيبات توضح هذه العملية ام لا ؟

●● يوجد بالمكتبة أربع امينات عملهن الخدمة المكتبية بالاضافة لارشاد الطالبات هذا الى جانب اللوحات الارشادية على كل دولاب يوجد عليها محتوياته وارقام الكتب كما توجد لوحات ارشادية على الفهارس وطريقة استعمالها بسهولة بالاضافة الى ان المكتبة قد اصدرت دليلا خاصا بها يجيب على اى تساؤل

جمعية لاصدقاء المكتبة

● الست معي بانه لابد وان يكون هناك فترة امتحان للمعلومات لدى الطالبات الجامعيات .. فهل فكرت المكتبة في اجراء مثل هذه المسابقات ..بحيث تتعرف من خلالها مدى استيعابهن لما يقران ؟

●● الواقع انني فكرت كثيرا في مثل هذه المسابقات وحاولت ان اضع البذرة الاولى لجمعية اصدقاء المكتبة ولكنني لم اجد اقبالا من الطالبات فاللاتي انضممن للجمعية حوالى ثلاث او اربع فقط وعندما علمن ان مهمتهن خدمة المكتبة وعقد مثل هذه المسابقات ابتعدن عن الجمعية وبذلك دفنت هذه الفكرة . ويبدو ان الطالبة يومها ملىء بالمحاضرات والامتحانات المتتالية لان نظام الساعات لا يعطى الطالبة فرصة لتنمية هوايتها .

اقمنا جمعية لاصدقاء المكتبة .. ولم يحضر احد !

● بعض الطالبات يذكرن بانهن لا يستطعن القراءة وذلك لعدم توفر الهدوء بالمكتبة فماهو رايك في ذلك ؟ وماهي النصيحة التي توجهينها لكل متواجدة بالمكتبة ؟

●● في الغالب لا يحدث مثل ذلك فانه يحدث من الطالبات او حتى الموظفات لعدم الوعي الكامل بقيمة تواجدهن داخل المكتبة حيث تعتبر بعض الطالبات المكتبة مكانا للراحة وتبادل الاحاديث بعيدا عن الضوضاء والحر في فناء الجامعة .

فارجو ان تدرك كل متواجدة مدى اهمية المكتبة سواء كانت طالبة او موظفة لان الجامعة ماهى الا كتاب وطالب واستاذ ولابد من توفير الجو المناسب من الهدوء حتى تقوم المكتبة بمهمتها وان يكون التحدث داخل المكتبة همسا وللضرورة فقط .



كيف يقران ؟!

● كيف يمكن ان ننمى رغبة الطالبات في القراءة ؟

●● اعتقد ان القراءة هواية ورغبة قبل كل شيء فالطالبة التى تحب ان تنمى هوايتها تبحث عن الكتاب الذى تود قراءته في اى مكان وتكمن مهمتنا نحن في مساعدتها على اختيار الكتاب الملائم لها والذى يفيدها وارى ان المكتبة تبحث دائما عن الافضل من قبل متخصصين كذلك نحاول دائما توفير وتهيئة الجو المناسب للقراءة .

● العديد من الطالبات في المراحل الاخرى يرغبن في القراءة والاطلاع فلماذا لا يسمح لمثل هؤلاء الطالبات بالاستعارة وذلك بضمانات تقدم للجامعة بحيث تضمن الجامعة اعادة الكتب اليها ومن هنا تعم الفائدة على الجميع ولايكون بذلك احتكار للطالبة الجامعية ؟

●● بالفعل المكتبة ليست احتكارا للطالبة الجامعية فقط وانما هى مفتوحة للجميع للاطلاع حتى سيدات المجتمع لو رغبن فلا مانع وانما لا يسمح بالاعارة لهن ولكن يسمح بالاعارة للكليات والهيئات خارج الجامعة بخطاب من الجهة المسئولة يكتب فيه قائمة باسماء الكتب المطلوبة فتتم الاعارة بين الهيئة او الكلية وبين المكتبة لكى تضمن المكتبة اعادة الكتب وهذا ما يتم بالفعل مع كلية التربية .

حوار : بثينة يماني

ربة البيت :

كيف تقضى وقت الفراغ ؟

ربة البيت رغم المشاغل والمسئوليات التى لا تنتهى هل لديها وقت فراغ ؟ .. وان كان لديها فماذا تفعل به او فيه ؟

كان هذا السؤال هو مستهل حوارنا مع السيدة فاطمة العويني حرم الاستاذ عبدالجليل زارع مدير مركز التنمية الاجتماعية بالمدينة المنورة .. وهى ربة بيت وام لخمسة اطفال بنتان وثلاثة اولاد .

التربية الاسلامية ومراحل العمر .. !

● حول اسلوبها في تربية الابناء تقول ..

●● الاسلوب الامثل استقيه من « مقولة قديمة » هى « ان كبر ابنك خاويه » .. والتى دعائمها التفاهم والحنان والاحترام المتبادل .. والصدق في المعاملة .. والسلاسه في كل التصرفات ..

ويجب هنا مراعاة الطبيعة الفسيولوجية للمرحلة العمرية للابناء .. وتتفق مع اسلوب التربية الاسلامية .

● كيف تقضين وقت فراغك ؟

●● تقول .. التنظيم في اداء الاعمال المنزلية .. يجعل في الوقت متسعا .. استغله في قراءة الكتب والمجلات والصحف ..

هذا بالاضافة الى قيامي بمتابعة الابناء في استذكار دروسهم .وايضا اداء الواجبات الاجتماعية .. دون ان اقصر في اداء واجباتى الاساسية في بيتى وزوجى وابنائى .

● وتتساءل السيدة فاطمة تقول ..

●● اين ادب الطفل من الساحة الادبية والثقافية ؟! واين صحافة الطفل البناءة ؟! للاسف الشديد لا توجد بالمكتبات كتب كافية لتنمية الطفل ثقافيا .. لذا اطالب الادباء والمربين بمزيد من الاهتمام بكتاب الطفل ..

ايضا نفتقد للنوادى التى تجمع الام وطفلها .. ففى عطلة نهاية الاسبوع نفكر اين نذهب واطفالنا .. وكيف ننمى مواهب الاطفال وقدراتهم ؟ خاصة وانه لا يوجد مراكز او نواد تهتم بالطفل وبالمرأة .

● المرأة متهمة بضحالة ثقافتها .. ماهو رايك ؟

●● تقول .. هذا صحيح الى حد ما .. وذلك يرجع لعدم وجود مكتبة للاطلاع والثقافة العامة .. ولكن عندما تتوفر مكتبة نسائية او ناد ثقافي به مكتبة شاملة .. فسوف يشد اهتمام السيدات على مختلف مستوياتهن الثقافية والاجتماعية .. وسيقلل من سلبيات وقت الفراغ ..

هذا من ناحية .. ومن ناحية اخرى فوجود مكتبة للنساء والاطفال .. تغرس في نفس الطفل حب القراءة منذ الصغر .. وتزيد من حبه للمعرفة والاطلاع وتزيد حصيلته اللغوية والعلمية .

ونحن نستطيع بجهودنا الفردية او الجماعية عمل مثل هذه النوادى .. حتى نصل الى الشكل المطلوب .. وذلك للفائدة العامة والصالح العام .

حوار : طيبة الادريسي

همس النجوم

● حامد عباس ●

الاثنينية

○○ اعتقد ان من حقنا ان نتساءل ونحن اعضاء مؤسسون في « الاثنينية » عن أسباب تأخر عميدها أبومحمد سعيد عزيز الكل عبدالمقصود محمد سعيد خوجة . كل هذا الوقت فالاخبار تتوالى عن قرب وعن بعد . وأحباء « الاثنينية » يعيشون فراغا فكريا في طول غيبة هذا الملتقى الفكرى الاثير الى الكثيرين .

فليس من عادة أبومحمد سعيد أن يطيل غيابه الى هذا الحد منذ أن بدأت « الاثنينية » قبل حوالى خمس سنوات على ماأعتقد . فللزمن تأثيره على الذاكرة سيما ونحن نعيش هذا الخواء الثقافى في جدة . ولكن يبدو ان للعوامل الجوية تأثيرها على مناخ الملتقى .

حقيقة نحن في شوق الى هذا الملتقى ، وإلى مرتاديه دون استثناء ، وإلى ليالى الحوار والمعلومة التى تخرج من فم صاحبها لتلتقى بوجدان الجميع تنعش فيهم الذاكرة وتعيد لهم المخزون من الذكريات ليكون في متناول الاجيال الحالية والقادمة من خلال لقاءات الرواد وضيوف الفكر الذين يفدون الى جدة فيجدون « الاثنينية » فرصة للقاء النخبة من ابناء البلد وضيوفه لقاء محبة . وتبادل ثقافى واجتماعى في جو ودى منعش ، ومضيف يشعر الجميع بأنهم في منزلهم وبين أسرهم .

وأعتقد اننى أغمط « الاثنينية » حقها إذا لم أمر مرور الكرام على موائدها العامرة . فهى قد جعلت من العيش والملح لقاء محبة يربط بين الجميع في جو مشبع بالثقافة والفكر . يعنى بالمختصر المفيد اشباعا للعقول وللبطون وللعيون .

امسية شعرية نسائية بالمدينة المنورة ..

طيبة الادريسي ـ المدينة المنورة

في إطار نشاط جمعية طيبة النسائية الخيرية بالمدينة المنورة .. وبتوجيهات رئيسة الجمعية حرم سمو الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة . اقيمت اول امسية ادبية بالجمعية بعد انتقالها للمقر الجديد .. وهى ضمن سلسلة لقاءات للمهتمين بالادب والفكر على الساحة الادبية النسائية بالمدينة .

ضيفة هذه الامسية كانت الشاعرة فوزية حمزة غوث التى قدمت عددا من القصائد الجديدة التى لم تنشر بعد .

وجدير بالذكر ان الشاعرة فوزية اصدرت من قبل ديوانا شعريا وفي طريقها لاصدار جديد قريبا .

معرض دائم

ومن جهة أخرى قام مكتب التوجيه التربوى بالمدينة بالتعاون مع المدارس المتوسطة والثانوية باعداد معرض دائم للأعمال الفنية والوسائل بمقر مدرسة تحفيظ القرآن المتوسطة بالصنائع ويتميز المعرض بأعمال فنية متقنة وجهود واضحة للطالبات تحت اشراف معلمات التربية الفنية .

وقد ساهمت المتوسطة الثامنة للبنات بعشرين عمل فنى قامت به طالبات الثانية تحت إشراف معلمة التربية الفنية نجوى الشيخ .

وجدير بالذكر ان هذا المعرض سيفتتح خلال الشهر القادم تحت رعاية مدير تعليم البنات بالمدينة .

« هو وهى » تواصل الحوار حول : ثقافة المرأة ترف أم ضرورة ؟

المرأة المثقفة ..

مربية واعية .. وقادرة على مواجهة التحديات

مازالت « هو وهى » تواصل طرح قضية « ثقافة المرأة ترف أم ضرورة ؟ ومازلنا نتلقى رسائل من القراء تحمل آراء تختلف في تصوراتها لتلك القضية .. ومن بين تلك الرسائل ننشر اليوم رسالة القارىء محمد الصالح السلامة من الرياض ـ الملز . الذى بعث برسالة يقول فيها :

كان يظن قديما أن المرأة مخلوق ضعيف يحتاج لوضعه تحت المراقبة حتى لايخطىء الطريق ! ودوما كان الصراع محتدما .. لاسيما في « الشرق » بين الرجل « كحارس » للمرأة وبيتها « كمخلوق ضعيف » ؟

ولعل للدعاة المساواة بين الرجل والمرأة .. هؤلاء الذين جهلوا أو تجاهلوا المتغيرات الاجتماعية هم أكثر الذين تصاب احكامهم بالتذبذب .. صعودا وهبوطا في « بورصة » العلاقات الانسانية ومايتعلق بشئون المرأة تثيفا ودراية .

ومادمنا بصدد ثقافة المرأة وكونها ترف أم ضرورة .. فأرى « عقلا » أن نحتكم الى قانون حياتنا الاسلامية .. لايهمنا دعاوى الغرب في هذا الصدد .. إنما الاهم هو أن نفهم ماذا يجب أن يكون عليه سلوكنا الفردى والجماعى .. ويتحكم في ذلك طبعا تعليمنا وتربيتنا والتى بموجبها نتحكم في تكييف أوضاعنا الاجتماعية وسيرة الافراد ذلك لانه في المجتمعات الاسلامية لاتحول عقبات النسل أو « الحرفة » بين الشخص ومواهبه .

ثقافة المرأة أمر ملح

● ومن قائل ان طبيعة المرأة هى البقاء في المنزل وتربية النشء دون تفكير في المستقبل والاخذ في الحسبان مايحدث من العالم من خلخلة في القيم الاجتماعية والاقتصادية . ومعلوم أن الانسان رجلا كان أو امرأة تنمو قدراته الذهنية والجسمانية نتيجة لتحديات البيئة وحرصه على مواجهتها .. فإذا حرمنا المرأة من مواجهة هذه التحديات بتثقيفها تكون قد حكمنا على مقدراتها بالنهاية .. بل وبأجيال قادمة رخوة و :

الأم مدرسة إذا أعددتها
أعددت شعبا طيب الاعراق

إن ثقافة المرأة أمر ملح خاصة إزاء هذه المفاجآت في الحركة العالمية والتوقعات التربوية « غير المتفائلة » إذ الام أصلح من يقوم بوظائف تربية الاطفال .. ولايتسنى دور المربية إلا بثقافة في شتى الجوانب شريطة الا تنفك من رباطها الاسلامى القويم .

ولايعفى المرأة تثقيفها من القيام بدورها في المشاركة في الحياة العملية إنما تقتضى الحياة القادمة بخاصة محاولة التوافق السليم بين هذه وتلك .. وكلها « فنون » في الحياة تبتغى دراية وتثقيفا .

إن الحياة لاتقوم سوية إلا باحترام المرأة وتثقيفها فالحياة ليست صومعة للرجل يعكر عليه صفوها اقتحام المرأة « الانيقة » لها .. لا بل هى شركة تختلف ادوار كل فيها وحتى يتأتى القيام بأدوار صحيحة لابد من ثقافة وعمق . كم من نساء خطين اسماءهن على جدار التاريخ .. وماكان يتسنى لهن ذلك لولا العمق الثقافى والادراك .

انتهت رسالة الاخ محمد الصالح السلامة وسوف ننشر في الاسبوع القادم بإذن الله مجموعة الآراء التى وصلت الينا ونشكر كل من يساهم بالراى .. في هذه القضية الهامة .

متابعة : ميرفت خليفة

رأى



أسبوع للكتاب

خطت المملكة خطوات مباركة تجاه الارتقاء بمستوى التعليم والتربية .. وجندت لتحقيق ذلك كل امكانياتها .. وهذه الخطوات ترجع للايمان الكبير والتخطيط السليم .وذلك ما استمدته من ديننا الاسلامى .. والذى يعد خير مدرسة عرفتها وستعرفها البشرية ..

ومن هذا المنطلق عن الثقافة العامة والتى يجب ان تسير جنبا الى جنب مع التعليم .

ولذا اقترح ان ينظم اسبوع للكتاب اسوة باسبوع الشجرة والمساجد والمرور .. وفي هذا الاسبوع تنظم الهيئات ودور النشر والمؤسسات « معرضا للكتاب » .. في كل انحاء البلاد وباسعار مخفضة تتناسب مع ذلك المهرجان الثقافى الكبير .

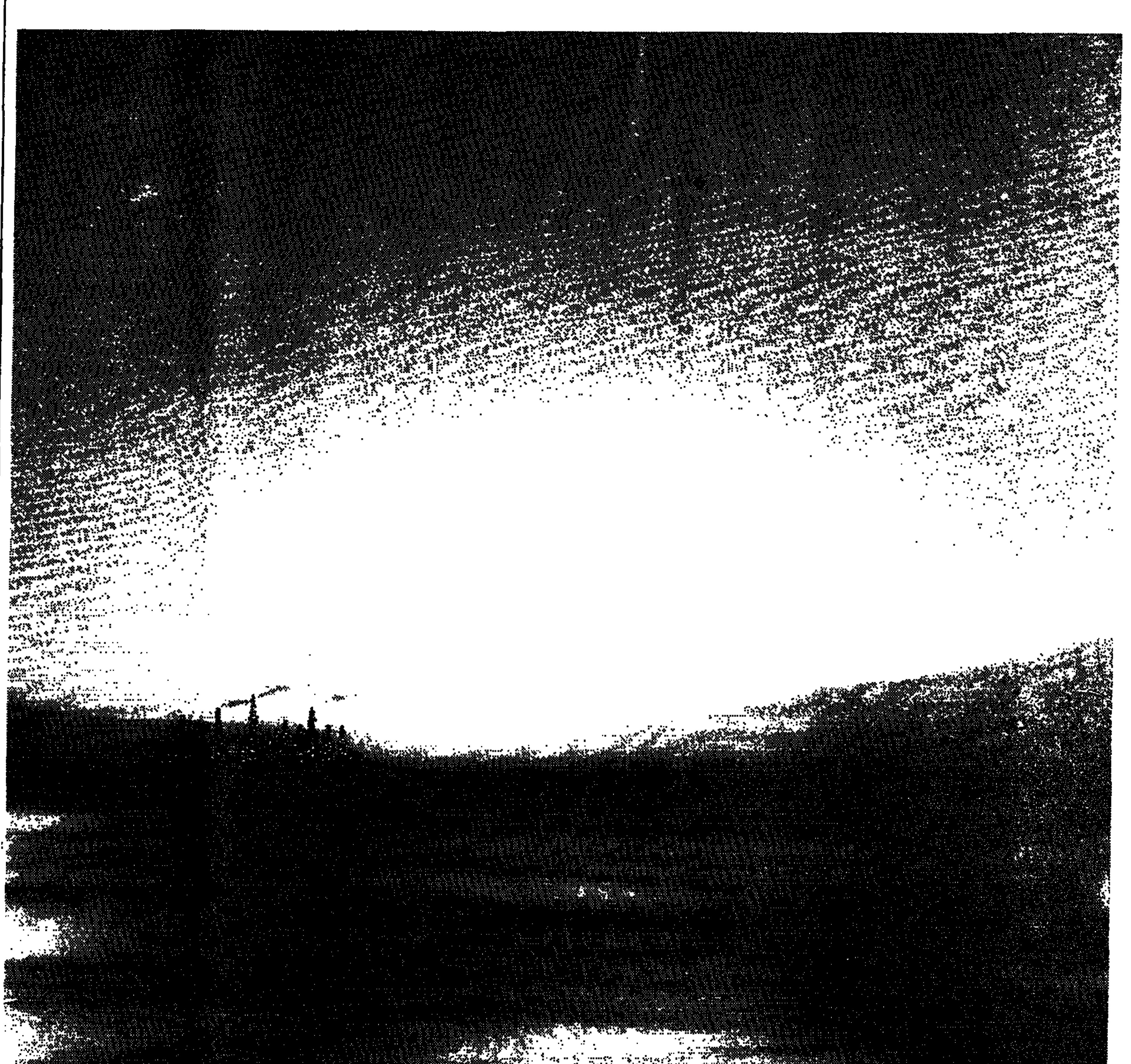
وعلى وسائل الاعلام المرئية منها والمسموعة والمقروءة .. متابعة ذلك والاحتفاء بالكتاب وعمل مسابقات ثقافية للكبار والصغار ويستمر طوال العام ومسابقات في تقديم البحوث .. ومسابقات لتلخيص الكتب ..

وتقام الندوات والمحاضرات لكبار الكتاب والنقاد والعلماء .. وينقل التليفزيون هذه الندوات والمحاضرات .

حبذا لو قامت كل صحيفة يومية بالتنسيق مع الصحف الاخرى بعمل مسابقة في جريدة ما تنتهى .. ثم تتبعها جريدة اخرى .. حتى تستمر هذه المسابقات طوال العام .

محمد على جرادة

متوسطة ابن سينا ـ جيزان



جلالة الملك يفتتح غداً مركز تليفزيون المدينة المنورة

المركز أحد المنجزات الضخمة بمشروع الشبكة التليفزيونية في أنحاء المملكة

المركز يغطي ينبع وتبوك وخيبر والعلا وتيماء

غدا الاثنين يفتتح جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز مركز تليفزيون المدينة المنورة .. احد المنجزات الضخمة بمشروع الشبكة التليفزيونية في انحاء المملكة .

وتحرص حكومة جلالته دائما على مواكبة الحضارة والتقدم والسعي لبناء الوطن والمواطن في كل مجالات الحياة .

وتنفيذا لتوجيهات جلالته قامت وزارة الاعلام بانشاء العديد من المراكز التليفزيونية والمحطات الاذاعية لتغطية سائر المدن والقرى في انحاء المملكة العربية السعودية .

تجدر الاشارة الى ان اول ارسال لتليفزيون المدينة المنورة ، ابيض واسود ، كان بتاريخ ١ / ١٠ / ١٣٨٧ هـ .. ثم كانت بداية الارسال بالالوان ، نظام سيكام ـ الشرق الاوسط ، بتاريخ ١٨ / ١٢ / ١٣٩٦ هـ ..

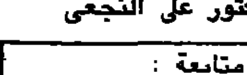


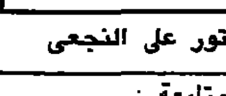
معالي وزير الاعلام

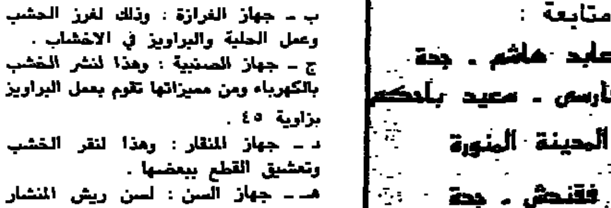
عبدالرحمن يغمور



الدكتور علي النجعي







متابعة :
عابد هاشم ـ جدة
حسين فارس ـ سعيد بلكعكم
ـ المدينة المنورة
علي فقندش ـ جدة
محمد خيري ـ الرياض
سعيد الزهراني ـ الدمام

جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز

١٢٠ مليون ريال

ومركز تليفزيون المدينة المنورة تقدر مساحته بـ ١٨٥٠٠ متر مربع منها ٤١١٠ متر مربع للمباني المشتملة على الاقسام الفنية والادارية وباقي المساحة وهي ١٤٣٩٠ مترا مربعا اقيم عليها حديقة مزروعة زهورا واشجارا تعطي المنظر العام جمالا ورونقا جذابا .

بلغت تكاليف مشروع مركز المدينة المنورة (١٢٠) مليون ريال سعودي واول بث تليفزيوني من مركز المدينة المنورة بدأ في ٢١ / ١١ / ١٤٠٤ هـ الموافق ١٨ / ٨ / ١٩٨٤ م للقناة الاولى والثانية .

واول بث اذاعي من مرسلات الـ : إف / إم بدأ في ١٠ / ٣ / ١٤٠٥ هـ الموافق ٢ / ١٢ / ١٩٨٤ م .

مرسلة إف ـ إم رقم (١) للبرنامج العام . ومرسلة إف ـ إم رقم (٢) لبرنامج القرآن الكريم في ١ / ٣ / ١٤٠٥ هـ الموافق ٢٣ / ١١ / ١٩٨٤ م .

برج الارسال ارتفاعه مائة متر باتجاه واحد الى الشرق ويغطي منطقة المدينة المنورة وعلى مدى ثلاثين كيلومترا باتجاه طريق المدينة المطار ولكون المدينة المنورة تحيط بها الجبال من كل جهة فقد زودت منطقة سلطانة بمرسلة قوة (١٠) وات في قمة جبل سلع لتغطية المنطقة الشمالية من المدينة . وبلغت تكلفة هذه التقوية (نصف مليون ريال) تقريبا بالاضافة الى استديو الحرم النبوي الشريف الذي يتكون من احدى عشرة كاميرا منها اثنين على سطح المسجد والتسع الكاميرات الاخرى داخل الحرم النبوي الشريف وكلها تعمل (بالتحكم عن بعد) ويتم نقل صلاة الجمعة كل اسبوعين وصلاة العشاء كل يوم من الحرم النبوي على الهواء مباشرة .. بأجهزة حديثة ومتقدمة بحيث تتمشى مع نهضتنا المباركة الحاضرة ينقسم المركز الى قسمين اداري وفني .

الاداري ويتكون من اربع وعشرين غرفة شغلت بالادارة ـ السكرتارية ـ المكتب الاداري ـ الانتاج ـ الهندسة ـ الاخبار ـ التصوير ـ المكافآت ـ المخرجين ـ الملابس ـ الماكياج ـ الصيانة ـ المستودع ـ التلكس ـ الات الطبع ـ وملحق بهذا (كفتيريا لاستراحة الموظفين) مع المرافق الصحية المتعددة وغرف الحراسة .

الادارة

وننتقل الآن الى ادارة مركز تليفزيون المدينة .. وهي العقل الالكتروني الموحد للطاقات البشرية في المركز والمشرف العام على الاقسام سواء منها الفنية او الادارية فادارة المركز هي همزة الوصل بين الموظفين والعاملين في المركز ووزارة الاعلام وتقوم بتصريف شئون المركز وما يتعلق بالوظيفة والموظف وما ينتج من برامج ومواد تليفزيونية .. وهي القطب الموجب بين امكانات المركز والجمهور في خارج المركز مع الاشراف والتنسيق لربط رغبة الوزارة في التغطية الاخبارية لضيوف المملكة الرسميين فادارة المركز باختصار هي ممثلة وزارة الاعلام في الجهة التي توجد فيها .

المكتب الاداري

المكتب الاداري ويشمل قسم النسخ وقسم السكرتارية .. يقوم هذا القسم بجميع ما يتعلق بشئون موظفي مركز تليفزيون المدينة المنورة سواء في حياتهم الوظيفية او في الاعمال الادارية الرسمية التي تتم خلال ساعات العمل كما يقوم بتحرير جميع المعاملات الرسمية في المركز ويعتبر المكتب الاداري صلة الوصل بين ادارة مركز المدينة وبين وزارة الاعلام في الرياض .

قسم المكافآت والمحاسبة

يتكون هذا القسم من مأمور مكافآت ومحاسب للقيام بجميع الاعمال المالية الخاصة بالمركز من صرف مكافآت المتعاونين مع التليفزيون من ممثلين ومشايخ وفنانين واطفال .. وتوزيع الجوائز وجميع المشتروات الخاصة بالديكور وصرف استحقاقات اخرى .

قسم الانتاج

يعد قسم الانتاج في مركز تليفزيون المدينة من الاقسام الهامة وهو مصدر التواصل بين الاقسام الادارية والفنية بالمركز كما انه همزة الوصل بين المركز والطاقات الفنية المنتجة في خارج المركز وهو والهيئة المنظمة لكل ما ينتج في المركز من برامج وندوات ومسلسلات واغان وهذا القسم هو الحركة الدائمة بالمركز مع ما يقوم من تنسيق برامج وتنظيم اشرطة وتبادل برامج بينه وبين المحطات الاخرى وعمل جداول فقرات الارسال اليومي واقامة المواعيد للمتعاونين في التسجيلات من خارج المركز وحجز الاستديو ومتابعة الديكورات اللازمة بالاضافة الى تأمين كل الاعمال الانتاجية التي تتم بالمركز وارسالها الى التنسيق المركزي في الرياض ويرتبط هذا القسم بجميع الاقسام بالمركز والهندسة ، التصوير ، الاخبار ، الديكور ، الادارة ، لتنظيم سير العمل الانتاجي التليفزيوني على خير ما يرام .

قسم الاخراج

يتكون هذا القسم في المركز من ثلاثة مخرجين يقوم كل منهم بانتاج البرامج المسندة اليه ضمن جدول الاخراج المعد من قبل ادارة الانتاج بالمركز .. يمتاز هذا القسم بان جميع الاقسام الاخرى تتعاون معه في اخراج البرنامج المعد ـ سواء ـ اطفال ـ اغاني ـ مسلسلات ـ ندوات ـ مقابلات .. الخ .

فالمخرج ينقل الكلمة المكتوبة ، النص المقروء ، والصوت المسموع الى الشاشة الفضية ، لامتاع المشاهد وفائدته .

الادارة الهندسية

يقوم قسم الادارة الهندسية بمركز تليفزيون المدينة باعداد الاجهزة في المركز للعمل والتسجيلات الداخلية والخارجية ومشاركة شركة الصيانة بالمركز في صيانة وفحوصات الاجهزة التابعة للمركز كما يشرف على تسجيلات النقل الخارجي واستديو الحرم النبوي الشريف ونقل الصوت منه ثم الاشراف وفحص المراكز التليفزيونية التابعة لمركز المدينة ـ كالعلا ـ وتيماء ـ وخيبر ـ والحناكية ضمن الجولات الشهرية التي يقوم بها مهندسون سعوديون ومتابعة جداول الصيانة والتقارير الشهرية في مركز المدينة والمراكز الاخرى بالاضافة الى تغطية جميع المناسبات الرسمية والزيارات الملكية وضيوف البلاد فنيا .. وكذلك اعداد جداول الفنيين وتنظيم ورديايتهم ..

شركة الصيانة

تقوم شركة الصيانة في الشبكة التليفزيونية في المملكة بجميع اعمال الصيانة الوقائية واصلاح الاعطال ومراقبة الارسال وقطع الغيار والتقارير اليومية عن سير الارسال ومستوى البث واجراء فحوصات للاجهزة .. اسبوعية وشهرية وربع سنوية وتعد تقارير منفصلة عن ذلك شهريا ويمثل هذه الشركة في كل مركز كبير مهندسين يتولى الاشراف والتنفيذ لكل ما ذكر اعلاه ومعه طاقم من المهندسين الذين يتوزعون العمل والمناوبة على مدار الاربع وعشرين ساعة .

قسم التصوير السينمائي والفيديو

يعمل هذا القسم ليل نهار : لسد حاجة المركز وتغطية الاعمال التصويرية الخارجية من اخبار ومناسبات ومشاريع واستقبالات الضيوف الرسمية بالكاميرات المحمولة والكاميرات السينمائية اذا لزم الامر وكذلك تغطية كل طلبات التصوير في داخل وخارج المدينة بالاضافة الى تصوير فقرات للبرامج بانواعها ـ فهذا القسم هو الحركة الدائمة والمستمرة في المركز .

المستودع وقطع الغيار

في هذا القسم يتم تنسيق وجدولة قطع الغيار الجديدة الواردة والخاصة بالاجهزة كل حقل على حده وترصد باسم ورقم القطعة حسب الفهرست ثم تعد في ادراج بطريقة يسهل الرجوع اليها عند طلبها كما يقوم امين المستودع بعمل مذكرات اخراج وادخال للقطع الصادرة منه للمركز والقطع المستعملة لحفظها ثم اعادتها كرجيع للمستودع العام في الوزارة .

كما يقوم بتقديم القطع التي يطلبها المهندس عند اصلاح الجهاز ويرصد ذلك اولا باول في سجل المستودع ليتمكن بموجبه من معرفة الموجود والمطلوب في كل شهر .

صيانة وحدة القوى الكهربائية

هذا القسم التابع لشركة الصيانة يعتبر من الاقسام الرئيسية يقوم بجميع الاعمال الكهربائية ، الاضاءة ، وتشغيل ، واجهزة ، وتكييف ، والمركز مضافا الى ذلك النظافة العامة في داخل وخارج المركز ويدار بأيد سعودية . على مدار الاربع وعشرين ساعة .

قسم الاخبار

قسم الاخبار في مركز تليفزيون المدينة المنورة هو احد الاقسام الهامة اذ يقوم بتغطية اخبار الزيارات لزعماء العالم العربي والاسلامي للمدينة بحكم انها مثوى الرسول ﷺ . كما يقوم القسم بتغطية اخبار المناسبات في المدينة وما حولها كينبع وتبوك وخيبر والعلا وتيماء ويقوم كذلك باعداد التقارير الاخبارية عن المشاريع المختلفة .

ويزود قسم الاخبار البرامج الاسبوعية بالفقرات اللازمة كبرنامج (المملكة في اسبوع) وبرنامج (الرياضة والشباب) ويحتوي القسم على جهاز (هاي فاكس) لارسال النصوص الاخبارية لادارة الاخبار بمركز تليفزيون الرياض كما يوجد في القسم وحدة فيديو (يوماتيك) لمنتجة الاخبار المصورة واعدادها .

قسم الديكور

قسم الديكور احد الاقسام التي تعتبر الهيكل العظمي لجسم البرنامج الذي يقوم بعمل رسم واعداد الديكورات اللازمة للبرنامج اوالمسلسلة اوالاغنية او الندوة بعد طلب المخرج لذلك ويشتمل قسم الديكور على :

أ ـ جهاز الرابون : لمسح وتنظيم الخشب واعداده للعمل

ب ـ جهاز الفرازة : وذلك لفرز الخشب وعمل الحلية والبراويز في الاخشاب .

ج ـ جهاز الصنبية : وهذا لنشر الخشب بالكهرباء ومن مميزاتها تقوم بعمل البراويز بزاوية ٤٥ .

د ـ جهاز المنقار : وهذا لنقر الخشب وتعشيق القطع ببعضها .

هـ ـ جهاز السن : لسن ريش المنشار وجعلها حادة وسريعة في القطع .

و ـ جهاز الشفط : ويستخدم لشفط نشارة الخشب الناعمة واخذها الى اكياس خاصة بحيث لا يعيق عمل النجار في الورشة .

ز ـ مكائن واحواض كبيرة لخلط البويا / بخاخ لرش البويا / ثم هناك قسم خاص يحتوي على ثلاث طاولات رسم لاستخدامها في رسم الاشكال الهندسية المطلوبة .

قسم السينما

القسم السينمائي يتكون من مكينة تحميض على عجل يمكن تحريكها من مكان الى اخر وتقوم بتحميض الافلام السينمائية ١٦ سم × ٣٥ سم الملونة وتستوعب من ٢٠٠ ـ ١٥٠٠ م المأخوذة في ضوء النهار ويوجد كذلك وحدة الخزانات الخاصة بالاحماض التي تقوم بمزجها اتوماتيكيا ومن ثم ارسالها الى مكينة التحميض ويوجد بهذا القسم المفيولات وهي اجهزة المونتاج موديل (اس ـ ار ـ ٦١) مع سرعات متغيرة وايقاف اتوماتيكي .

ثم مكينة (مقتا موديل ف ١٠٠) لتحميض الافلام ٣٥ سم مع مؤقت اتوماتيكي وتقوم بتحميض السلايدات الشرائح ٣٥ م وتحميض افلام الكروت .

ويحتوي القسم كذلك على مكبر للصور مع مؤقت الكتروني قدرة التكبير في هذا الجهاز الى ٢٠.٣ × ٢٥.٤ سم) .

الاستديو

الاستديو في مركز تليفزيون المدينة المنورة مساحته ١٥٠م ـ ١٠ × ١٥ م ارضيته من البلاط البلاستيك الناعم لتسهيل سير الكاميرات عليه وجدران الاستديو مصمم بان تكون عازلة للصوت كي تمنع وصول الاصوات الخارجية الى الاستديو اثناء

قسم الافلام

قسم الافلام مزود بجهازين سينمائيين من احدث ما انتج في العالم حتى الآن تقوم بعرض افلام سينمائية ١٦ سم ـ ٣٥ سم ملون ولها القدرة الالكترونية على تصحيح الالوان والاضاءة وتخزين الزمن المطلوب عرضه من الفلم اتوماتيكيا وجهازين لعرض افلام صوت فقط .

Magnatic Sound وهذا كله يدار بالتحكم عن بعد من غرفة الكنترول روم Remote control

قسم الفيديو :

يحتوي قسم الفيديو على ثلاثة انواع من مكائن الفيديو

أ ـ ال ـ ف ـ ار ـ تري اثنين انش جهازين

ب ـ (بوش ـ بي ـ سي ـ ان واحد انش اربعة اجهزة)

ج ـ (تي ـ تي ـ ف ١٣٩١٥ يوماتيك ثلاثة ارباع الانش)

ثلاثة اجهزة الاجهزة في الفقرة ـ أ ـ تعمل بالتحكم عن بعد من غرفة (التحكم ال) ومجهزة بوحدة المونتاج الالكتروني التي تمتاز بالسرعة والسهولة .

الاجهزة في الفقرة أ ـ ب ـ تعمل بالتحكم عن بعد بالاضافة الى انها تمتاز بوجود (مؤشر الصورة) وكذلك وحدة (السرعة البطيئة) مع قدرة اعادة اللقطة المطلوبة كما في مباريات كرة القدم .

الاجهزة في الفقرة ـ ج ـ شريط ثلاثة ارباع البوصة ، وتحتوي على اجهزة التسجيل .

في سقف الاستديو يوجد حوالي اربعين كشافا سعة (١٠٠٠) و(٢٠٠٠)شمعة وكل من هذه الكشافات لها تحكم بحيث يمكن للفني الاضاءة ان يرفع وينزل الكشاف ثم يمكن ان يزيد وينقص من كمية الاضاءة للكشاف حسب متطلبات البرنامج وهناك قدرة الكترونية بحيث لو نزل الكشاف على راس العامل او جهاز يفصل عملية النزول اتوماتيكيا على احدث ما وصل اليه التصنيع في العصر . ويوجد في الاستديو ثلاث كاميرات تستخدم في تصوير البرامج واللقاءات ونشرات الاخبار الملونة بالتحكم عن بعد من غرفة الاستديو للتحكم .

المونتاج الاتوماتيكي بين المكنتين ولها القدرة على حذف واضافة وتكرير تسجيل منظر معين واستعداد هذه الاجهزة في ارسال الاخبار المصورة الى مركز الرياض والتي صورت في الكاميرات المحمولة .. وتمتاز بالجودة في السرعة في الانجاز وتوصيل هذه الاخبار في وقتها .

اما الاقسام الفنية

١ ـ غرفة الضبط

هذا القسم يحتوي على جهاز مزج الصورة ويستوعب جمع وتوزيع جميع مصادر الصورة القادمة من الاجهزة ومن ثم بثها الى المرسلة فالمستقبل في البيوت .

وكذلك جهاز (مؤشر الصورة) وهذا من احدث الاجهزة التي تمكن المخرج من اربع وعشرين شكلا هندسيا تستخدم في تسجيل البرامج .

ثم جهاز الفيد فونت وهذا الجهاز له القدرة على الكتابة الالكترونية بخط عريض وخط رفيع وتخزين ما يقرب من الف سطر في الاسطوانة الواحدة بالانجليزية والعربية ثم تخزين شعار الدولة مما يسهل تسجيل اسماء الفنيين والمخرج والفنانين ضمن البرامج .

فوحدة التحكم عن بعد للكاميرات في الاستديو وكذلك وحدات تحكم اجهزة الفيديو واجهزة السينما عن بعد ايضا .

وجهاز نقل صور الكروت الملونة والصور الفوتوغرافية والمناظر الطبيعية بالاضافة الى عشرين جهاز مراقبة للصورة وكل جهاز خاص بمصدر من مصادر الصورة واخيرا وحدة توزيع الصوت يجمع ويتحكم بكل مصادر الصورة سواء من الاستديو كالمايكروفونات اوالاجهزة الاخرى .

غرفة المراقبة الرئيسية

تتكون غرفة المراقبة الرئيسية من اجهزة الاستديو :

١ ـ ثلاث وحدات للتحكم في الكاميرات

ب ـ جهازان للسلايدات والشرائح ..

ج ـ جهاز الكتابة الالكترونية ضابط (الفيد فونت)

د ـ جهاز مزج الصورة

هـ ـ جهاز الخدع الالكترونية الرقمي

و ـ اجهزة تكبير وتوزيع اشارة الفيديو والتزامن

كما تحتوي غرفة المراقبة الرئيسية على شبكة توزيع الصورة والصوت من جهاز الى اخر ومن قسم الى اخر .

فجهاز التزامن وهو المخ الالكتروني الذي يعطي الاجهزة تزامنا واحدا ومحول النظم التليفزيونية من بال الى سيكام وبالعكس .

واجهزة التعديل التي تسهل عملية المراقبة للاشارة في داخل المركز لان اجهزة الاستقبال في البيوت لا تستطيع الاستقبال من الاثنين مباشرة ويمكن ذلك بعد التعديل .

وثمانية اجهزة مراقبة صورة فقط لمعرفة المادة التي ستبث على الهواء مباشرة قبل ارسالها الى المرسلة .

قسم المرسلات

يتكون قسم المرسلات من ثماني مرسلات اربع مرسلات تليفزيونية واربع مرسلات اذاعية ماركة (طومسون) قدرة المرسلات التليفزيونية هي : خمسة كيلوات قناة خمسة للبرنامج الاول ومثلها قناة سبعة للبرنامج الثاني ولكل من مرسلتي القناة الاولى والقناة الثانية مرسلة احتياطية بنفس القوة اما المرسلات الاذاعية اف ـ ام ٩٢.٦ ميقاهرتس قوة ثلاثة كيلو وات للبرنامج العام .

ومرسلة اف ـ ام ٩٦.٨ ميقاهرتس قوة ثلاثة كيلو وات لبرنامج القرآن الكريم ولكل مرسلة اذاعية كذلك مرسلة احتياطية .

● ينقسم المركز الى قسمين اداري وفني .

ـ الاداري ويتكون من اربع وعشرين غرفة شغلت بالادارة ـ السكرتارية ـ المكتب الاداري ـ الانتاج ـ الهندسة ـ الاخبار ـ التصوير ـ المكافآت ـ المخرجين ـ الملابس ـ الماكياج ـ الصيانة ـ المستودع ـ التلكس ـ الات الطبع ـ وملحق بهذا (كفتيريا لاستراحة الموظفين) مع المرافق الصحية المتعددة وغرف الحراسة .

١ ـ المكتبة .

تضم المكتبة في المركز اشرطة فيديو ١ بوصة و٢ بوصة وتختلف ازمان هذه الاشرطة التي يبلغ عددها الفا وخمسمائة شريط منها نصف ساعة ومنها ساعة ومنها ساعة ونصف مسجل عليها مواد ثابتة يمكن الرجوع اليها في اى وقت مثل الندوات الدينية ـ الندوات الادبية ـ المقابلات ـ برامج واغاني الاطفال ـ افلام اعلامية ووثائقية ـ والمشاريع الخاصة بالانجازات الحضارية في المملكة زراعية وصناعية وعمرانية وصحية وتعليمية وغيرها

مضافا الى ذلك اشرطة (اليوماتيك) التي تصل الى مائة شريط بزمن ساعة ومن عشرين دقيقة . وهذه تساعد في تغطية الزيارات الرسمية والاخبار بالكاميرات المحمولة والمناسبات في الداخل والخارج .

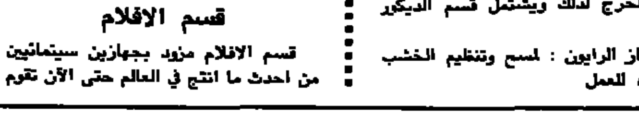
وتحتوي المكتبة على افلام سينمائية ١٦ سم عن المشاريع والاخبار المحلية ع

غرفة القوى الكهربائية والمولدات

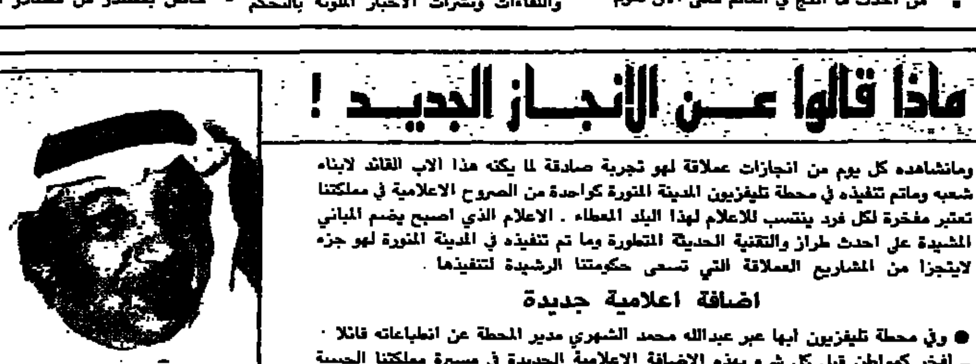
في هذا القسم مولدان كهربائيان طراز (كاترلر) سعة (٩٠٠) ك ف أ لاحتياطي التشغيل عند انقطاع كهرباء المدينة .

تمتاز هذه المولدات بانها تعمل بواسطة البطاريات وكذلك بواسطة الهواء المضغوط المعبأ في خزانات هواء كما زودت محطة القوى بالمركز بجهاز بطاريات لسد حاجة الاجهزة والانارة بالقوة الكهربائية بين فترتي انقطاع التيار من المدينة ومدة المولدات الاحتياطية بالعمل حتى لا يحس المشاهد بانقطاع التيار اما في حالة التشغيل العادية من كهرباء المدينة فان هذه الاجهزة تشحن البطاريات لتكون جاهزة يسجل جميع الاعطال التي تحدث في مركز القوى على مدار ٢٤ ساعة ووقت الخلل ووقت الانتهاء منه كتابة في لوحة ضبط .

ويوجد ثلاث ماكينات تكييف مركزي سعة كل منها (٢٧٠) كيلو وات طراز (كاربر) تعمل هذه الماكينات باجهزة تحكم الكتروني تقوم بتشغيل الماكينات الاحتياطية عند ارتفاع درجة حرارة المياه لاي سبب اوتوماتيكيا كما تقوم مراوح التبريد بتزويد المبنى بالهواء البارد .







رجال الاعلام والتليفزيون ماذا قالوا عن الانجاز الجديد !

حول هذا الانجاز الذي يمثل اضافة عملاقة إلى امكانيات جهازنا الاعلامي التقت « عكاظ » بعدد من المسئولين في وزارة الاعلام وفي مختلف المحطات التليفزيونية بمختلف مدن المملكة لتتعرف على انطباعاتهم ازاء هذا الحدث ..

كانت البداية مع الاستاذ عبدالرحمن يغمور مدير عام القناة الاولى بتليفزيون المملكة الذي تحدث عن المناسبة فقال :

« موعد مع الانجاز »

تمر بنا الأيام وتتلاحق وفي كل يوم هناك موعد يحدده باني صرحنا الشامخ نحو العلياء .. ليضع بلادنا في مصاف الدول التي يشار اليها بالبنان في كل يوم نشاهد بأم اعيننا افتتاح مرفق من المرافق التي تخدم الوطن والمواطنين في كل منطقة ومدينة من مدن المملكة لافرق بين منطقة واخرى وانما البناء والتعمير والتشييد بفضل من الله سبحانه وتعالى ثم بفضل قيادتنا الحكيمة الواعية انتشر على كل شبر ورقعة من بلادنا الغالية العزيزة ... والاعلام الذي نقل وينقل عبر وسائله المختلفة وفي كل يوم الايادي البيضاء المتلاحقة جاء دوره هو ايضا ليتشرف بالملك المفدى فهد بن عبدالعزيز وهو يفتتح المركز الجديد لتليفزيون المدينة المنورة ليشمله بالرعاية وباللفتة الكريمة وما من مناسبة تمر الا وجلالته يشيد بالاعلام وهذا توفيق من الله وفضل كبير يعتز به جميع العاملين في وزارة الاعلام وهو وسام يحمله عنا جميعا صاحب القلب الكبير وزير الاعلام الاستاذ علي بن حسن الشاعر الذي لايألو جهدا في متابعة العمل لحظة بلحظة والذي يقدم لمساته الاعلامية الصادقة عبر جميع الوسائل ..

ترجمة صادقة لاهتمام جلالته

● كما تحدث الاستاذ عبدالله الهاشم مدير فرع وزارة الاعلام بالمنطقة الشرقية مبديا انطباعاته فقال :

ـ هذا الانجاز الكبير وهذه التقنية المتطورة التي شيد بها هذا المشروع العملاق لهو دليل صادق على البذل المستمر والعطاء المتميز الذي تقدمه حكومتنا الرشيدة بقيادة خادم الحرمين الشريفين .

وان افتتاح محطة تليفزيون المدينة المنورة لهي ترجمة صادقة لاهتمام جلالته بكل ما من شانه رفع راية الدين عاليا ونحن كمسئولين في هذا المرفق الحيوي الهام ننظر بكل اعتزاز الى هذه المكرمات الملكية السخية مما يجعلنا نضاعف الجهود في سبيل تقديم عطاء افضل ومتميز ..

النخبة للرجال المخلصين

● يعبر الاستاذ طارق ريري مدير محطة تليفزيون جدة عن انطباعاته في هذه المناسبة الغالية بقوله :

ـ رافد جديد من روافد وصروح الاعلام السعودي يفتتحه اليوم مولاي جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز .

فمحطة تليفزيون جديدة تنضم الى مسيرتنا الاعلامية معنى له ابعاد كبيرة في تاريخ امتنا السعودية ولئن كان لي من كلمة هنا فهي تحية صادقة لهؤلاء الرجال المخلصين والذين وقفوا خلف هذه النتائج المشرفة .

وبشرى خير لاهل طيبة الطيبة سنرى قريبا من خلال هذا الرافد الانتاج البرامجي المحلي لابناء المدينة المنورة واجمل واخلص الامنيات احملها للزملاء القائمين على ادارة المحطة والزميل توفيق الايوبي بالتوفيق في هذه المهمة .. وفق الله الجميع لما فيه الصالح العام ..

شعور بالفخر

● وتحدث الدكتور علي النجعي مدير القناة التليفزيونية الثانية عن عميق سعادته بهذه المناسبة قائلا :

افتتاح جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى لمركز تليفزيون المدينة المنورة مناسبة احس فيها بالفخر بشكل خاص ذلك لانني كنت اول مذيع ظهر على شاشة تليفزيون المدينة المنورة عند بداية ارسالها التليفزيوني في عام ١٣٨٦ حيث عملت بها مذيعا رسميا منتدبا لفترة تجاوزت اربعة اشهر ثم اصبحت مذيعا متفرغا فيها لمدة عام وقد كان لي شرف معايشة الانطلاقة الاولى لهذا الصرح الاعلامي الذي يؤسس لاول مرة بالمدينة المنورة.. اليوم يزداد شعوري بالاعتزاز والفخر لما اصبحت تتمتع به هذه المحطة من امكانيات ادارية وفنية كنا نعتبرها امنية غالية. وان تشريف جلالته بافتتاح هذا المشروع الاعلامي يجعل رجال الاعلام اكثر غبطة وسرورا وتقديرا لما توليه حكومة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى من اهتمام ورعاية للوسائل الاعلامية في المملكة وعلى رأسها التليفزيون.

انجاز كبير

● وفي محطة تليفزيون الدمام عبر مدير المحطة الاستاذ عوضه الزهراني ـ بقوله .

ـ ان اهتمام جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى بالمرافق الاعلامية ورعايته المستمرة لنا يشعرنا بالفخر والاعتزاز مما يدفعنا الى بذل المزيد من الجهود في خدمة هذا الوطن المعطاء ومانشاهده كل يوم من انجازات عملاقة لهو تجربة صادقة لما يكنه هذا الاب القائد لابناء شعبه وماتم تنفيذه في محطة تليفزيون المدينة المنورة كواحدة من الصروح الاعلامية في مملكتنا تعتبر مفخرة لكل فرد ينتسب للاعلام لهذا البلد المعطاء . الاعلام الذي اصبح يضم المباني المشيدة على احدث طراز والتقنية الحديثة المتطورة وما تم تنفيذه في المدينة المنورة لهو جزء لايتجزأ من المشاريع العملاقة التي تسعى حكومتنا الرشيدة لتنفيذها .

اضافة اعلامية جديدة

● وفي محطة تليفزيون ابها عبر عبدالله محمد الشهري مدير المحطة عن انطباعاته قائلا :

ـ افخر كمواطن قبل كل شيء بهذه الاضافة الاعلامية الجديدة في مسيرة مملكتنا الحبيبة وحقيقة تغمرنا الغبطة والسرور ونحن نرى اليوم جلالة الوالد القائد فهد بن عبدالعزيز يضيف لبنة جديدة في مشوار التليفزيون السعودي بافتتاحه لمحطة تليفزيون المدينة المنورة .. والتي بلا شك سيكون لها دورها البارز مع شقيقاتها في مختلف مدن المملكة في سبيل خدمة الوطن والمواطن وفي نظري ان لافتتاح هذه المحطات في مختلف مدن المملكة اكبر الأمل في زيادة الانتاج البرامجي والدرامي المحلي الذي نسعى لتحقيقه كهدف .

فلنشحذ الهمم

● كما تحدث الاستاذ صالح ابو صالح مدير الانتاج في تليفزيون الدمام قائلا :

ـ يأتي افتتاح محطة تليفزيون المدينة المنورة ضمن اهتمامات جلالة الملك فهد المفدى بايصال شعائرنا المقدسة الى كل أصقاع الارض .. وإن مانشاهده من مشاريع متتالية خلال فترة زمنية قصيرة تعبر عن نفسها وتجعلنا كمسئولين نشحذ الهمم للاستفادة مما تقدمه الدولة لخدمة المواطنين .

المناسبة امتداد للعطاء

● وفي تليفزيون الرياض تحدث المخرج عبدالله باجسير قائلا :

ـ تعتبر المناسبة امتدادا للعطاء الذي قدمه التليفزيون وساهم فيه مركز تليفزيون المدينة على الرغم من قلة امكانياته عن الوقت الحاضر وفي هذه الايام حيث يكتمل المركز بالاجهزة الفنية المطلوبة فاعتقد انه سوف يساهم بصورة فعالة في دفع عجلة تطور البرامج المحلية في التليفزيون خصوصا البرامج الشعبية وظهورها بالشكل الذي نامل ان يحقق رغبة المشاهد ويزيدنا شرفا ان يقوم بافتتاحه الاب القائد صاحب الجلالة فهد بن عبدالعزيز حفظه الله .

الفرحة والتهنئة للجميع

● وفي قسم التنسيق باذاعة جدة تحدث الاستاذ محمد الخطيب مدير القسم عن انطباعاته في هذه المناسبة قائلا :

○○ في كل يوم من ايامنا المشرقة يسجل التاريخ وبأحرف من نور ويشهد كل مواطن بكل الامتنان ويشاهد كل وافد بكل الاعجاب رائد نهضتنا وقائد مسيرتنا جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز وهو يضع لبنات الخير والنماء في كل ارجاء مملكتنا الغالية واليوم وفي طيبة الطيبة ، المدينة المنورة ، التي تلبس ابهى حللها يفتتح جلالته حفظه الله صرحا اعلاميا جديدا ضمن مشاريع الخير والعطاء ليزداد اعلامنا السعودي في اضاءاته الوهاجة من منبع النور والايمان ليواصل دعوة الحق والهدى والتي بشرنا بها ودعانا اليها سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم .

وهذه المناسبة الكريمة تتيح لي فرصة التعبير عن مشاعر الحب والولاء لجلالة المليك وسمو ولي عهده الامين ، واهنىء كافة زملائي والمسئولين في وزارة الاعلام وعلى راسهم صاحب المعالي الاستاذ علي الشاعر وزير الاعلام على هذا الانجاز الحضاري الكبير باذلين الجهد والاخلاص لخدمة وطننا الغالي والقيادة الحكيمة ليقدم هذا الجهاز الاعلامي خدماته للدين والمليك والوطن والامتين العربية والاسلامية مواصلا دعوته الصادقة الى كافة ارجاء المعمورة دائما وابدا إن شاء الله .

صـــوت الحـــق

●● عثمان محمد المورثان مشرف عام اذاعة وتليفزيون ارامكو بوزارة الاعلام عبر عن انطباعاته قائلا :

ـ حكومتنا الرشيدة بقيادة جلالة الملك فهد المفدى قامت ولازالت تقوم بتنفيذ العديد من المشاريع الضخمة لما فيه صالح الوطن والمواطن وان دل ذلك على شيء فانما يدل على حرص جلالته للرقي والتقدم الذي ينشده المواطن ليواكب تطور الحياة .. ويأتي افتتاح محطة تليفزيون المدينة المنورة انطلاقا من حرص جلالته على ايصال صوت الحق الى جميع ارجاء المعمورة .. ولايسعني الا ان ادعو الله ان يوفق جلالته ويجعله ذخرا لهذه الامة الاسلامية .

تهنئة لكل الزملاء

● المذيع حامد الغامدي عبر عن انطباعاته قائلا :

ـ اليوم ونحن نشاهد انجازا جديدا من الانجازات التي يرعاها صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وسمو ولي عهده الامين في هذا اليوم الذي نفرح فيه بافتتاح المركز التليفزيوني بالمدينة المنورة اشعر بالفخر والاعتزاز ليس فقط كمواطن بل كواحد من منسوبي وزارة الاعلام ... هذا الجهاز الحيوي الذي يشهد يوما بعد يوم تطورا جديدا يجعل كل انسان يشعر بالفخر .. تهنئة لكل زملائي بوزارة الاعلام لهذا الانجاز الجديد وامل ان نستغل هذا التطور الجديد في وزارة الاعلام وبالذات التليفزيون لتقديم الافضل والاحود .



عبدالله باجسير



طارق ريري





صالح ابو صالح





محمد الخطيب

تكاليف المركز ١٢٠ مليون ريال والمساحة ١٨ ألفاً و٥٠٠ متر مربع

مع الرأفة .. ولأجل خاطر زهير

الاتفاق يكتفى بهدفين .. ويهدر أكثر من عشرين

عبدالله الشمرانى ـ الدمام :

بهدفين ملعوبين .. خطا فارس الدهناء . خطوة للامام .. بعد تجاوزه عقبة الوحدة . التى كنا نعتقدها شائكة .. إلا ان الطريقة التى لعب عليها .. أوحت عن خروجها مثقلة بالأهداف . لو احسن جمال استغلال الفرص التى تهيأت له من لاعبى الوسط الاتفاقى .. الدين كانوا مفتاح الفوز .. وكما هم فى كل لقاء . ولو طاوعت الكرة والحظ قدم نجم الفريق عمر باخشوين . لما انتهت المباراة بهذه النتيجة .

تواضع وحداوى

رغم أن الوحدة لعبت بطريقة « ٤/٢/٤) من بداية المباراة إلا أن لاعبيها سرعان ماغيروا طريقة لعبهم ليعودوا مدافعين (٤/٤/٢) فى محاولة منهم للصمود امام تحركات الوسط الاتفاقى الذى ابدع بأكمله بقيادة عيسى خليفة وزميليه عمر باخشوين وعبدالحليم عمر .

زهير نجما

ومع التراجع الوحداوى وامام سلبية السامبو وحسن المقاطى وتفرغ ناصر علوى للاحتكاك المستمر مع عبدالحليم عمر بكرة وبدون كرة سيطر الاتفاق على مجريات اللعب .. وهدد مرمى زهير شاكر اكثر من مرة .. إلا أن وقوف زهير حصنا منيعا امام الهجمات الاتفاقية انقذت فريقه من اهداف محققة كذلك ساهم فى ذلك يقظة الدفاع الوحداوى بالشوط الاول .

وتتوالى الفرص الاتفاقية .. وجميعها مهدرة إما من تباطؤ جمال أو من سوء الطالع الذى لازم بعض زملائه .. حتى ايقن الجميع بخروج المباراة تعادلا أو كما كانت نتائج الاتفاق تظهر عليه « ابداع وامتلاك وفى نهاية خسارة » إلا أن ابداعات وتحركات لاعبى الوسط الاتفاقى اكدت أن النقطتين اتفاقية لامحالة .

الهدفان فقط

وفعلا جاء الهدف الاول من جمال الذى « صام دهرا .. واهدر دهرا .. وسجل أخيرا هدفا » من رفعة ركنية نفذها المهندس البارع عمر باخشوين .. عند الدقيقة ٧١ .. أعقبه زميله المهندس « فعلا » عبدالحليم عمر بانطلاقة واختراق للعمق الوحداوى الذى هبط مستواه عن الشوط الاول نتيجة الاجهاد الذى بذله للحد من الهجمات الاتفاقية . حيث هيأ كرة جميلة على راس الـ ١٨ استغلها سعدون حمود وسجل الهدف الثانى عند الدقيقة ٨١ وهذا الهدف يسأل عنه زهير شاكر .. حيث كان بإمكانه انقاذه .. كما انقذ اهدافا قبله وهى منه أصعب .

امتلاك اتفاقى كامل

بصورة عامة كانت المباراة اتفاقية مستوى واداء نتيجة وفى الحقيقة أن مستوى الوحدة فى هذه المباراة لم يكن بالصورة التى كنا نتوقعه عليها .. وابورجيلة يسأل فقط عن سر ابقائه للسامبو .. الذى كان يشكل مدافعا خامسا للاتفاق لااكثر .. فيما جاء تغيير باناعمه بالخوجلى فى الوقت المناسب .. إلا أنه سرعان ما « ساير ربعه » طريقتهم وتراجعهم .

نقاط مهمة من المباراة

● جمهور لابأس به حضر المباراة .

● قاد عاطى الموركى جمهور الوحدة الذى غطى بفعاليته على جمهور الاتفاق رغم الفارق فى العدد بينهما .

● حكم المباراة المعثم ـ الدهمش ـ الناصر ـ المهنا وكانوا موفقين .

● مثل الاتفاق : مبارك الدوسرى ـ زكى الصالح ـ سلمان النماش ـ صلاح باخشوين ـ عبدالله صالح ـ عمر باخشوين ـ عيسى خليفة ـ عبدالحليم عمر ـ طلال العجمى « سعدون حمود . ٦٨ » ـ ابوحيدر ـ جمال محمد .

● مثل الوحدة : زهير شاكر ـ حسن السيد ـ على زاهر ـ عبدالله زمزمى ـ بدر الدين عبدالرحيم ـ عصمت بابكر ـ ناصر علوى ـ خالد باناعمة (الخوجلى) ـ عمر المولد ـ حسن جلى ـ حسن المقاطى .

كوم من اللاعبين ويظهر زهير ينقذ الموقف

تصوير : راجيف

فرصة اتفاقية انقذها زهير



الامير نواف بن محمد

القارىء يقول

نواف بن محمد رجل الهلال الاول

حقا فنحن جماهير الهلال نعتز ونقدر خطوات الامير نواف بن محمد التطويرية بنادينا الهلال التى كان لها اثرا ايجابيا على نتائج الهلال سواء فى كرة القدم او الالعاب المختلفة فهذا الرجل يستحق الشكر والتقدير من جماهير الهلال وليسمح لى جمهور الهلال باعطاء الامير نواف لقب « رجل الهلال الاول » على مايبذله من عطاء .

احمد المبارك

مشجع هلالى

أمير البحرين أوقد شعلة السلام

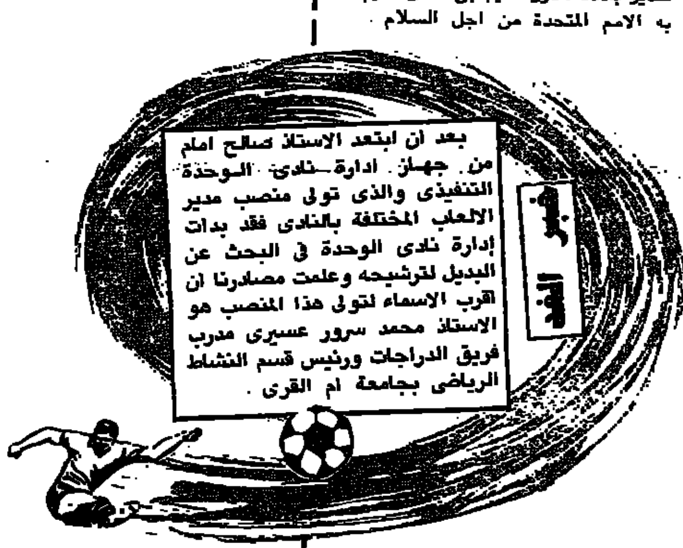
ق . ن . ا . المنامة . :

قام سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين امس بايقاد شعلة السلام التى حملها العداء البحرينى احمد جاسم حمادة .

وقد اعرب سمو امير دولة البحرين عن اعتزاز بلاده لان تكون احدى الدول التى يقام « السباق الارضى الدولى » على ارضها .

وقد جرى ذلك خلال استقبال سموه فريق الامم المتحدة للسباق الارضى بمناسبة زيارة الفريق للبحرين ضمن جولة له فى عدد من الدول لمناسبة السنة الدولية للسلام ومرور ٤٠ عاما على انشاء منظمة الامم المتحدة للاطفال « اليونسيف » .

وذكرت وكالة انباء الخليج أن سمو امير البحرين اعرب خلال المقابلة عن تقدير بلاده للدور الايجابى الذى تقوم به الامم المتحدة من اجل السلام .



بعد أن ابتعد الاستاذ صالح امام من جهاز ادارة نادى الوحدة التنفيذى والذى تولى منصب مدير الالعاب المختلفة بالنادى فقد بدات إدارة نادى الوحدة فى البحث عن البديل لترشيحه وعلمت مصادرنا أن اقرب الاسماء لتولى هذا المنصب هو الاستاذ محمد سرور عسيرى مدرب فريق الدراجات ورئيس قسم النشاط الرياضى بجامعة ام القرى .

نائب رئيس الاهلى متفائل بالمرحلة القادمة ويؤكد أن الجوهرى محل ثقة الجميع

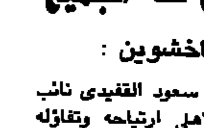
جدة ـ على باخشوين :

ابدى المهندس سعود القفيدى نائب رئيس النادى الاهلى ارتياحه وتفاؤله للمرحلة القادمة للاهلى أن علينا عدم استعجال النتائج والتسرع فى اتخاذ القرارات حيث أن الجوهرى لازال فى طريقه لاعداد الفريق والتركيز على مجموعة ثانية واستطرد فى تصريحه قائلا بدون شك هناك انخفاض فى المستوى وهذا شىء طبيعى ولكن المستوى سوف يرتفع تدريجيا وعن الذين يتوقعون أن تتخذ الادارة الاهلاوية قرارا بالغاء عقد الجوهرى .. أن الجوهرى محل ثقة وتقدير ولن نحكم عليه من خلال عدد من المباريات حيث ليس بالسهولة اصدار القرارات والحكم بين عشية وضحاها ونحن حريصون على مصلحة الاهلى ويجب التريث وعدم سبق الاحداث وستعالج الاخطاء بإذن الله .

وعن الجمعية العمومية للنادى الاهلى قال .. كما هو معروف فقد استقال مجلس الادارة الاستاذ عبدالعزيز عبد العال لظروفه الشخصية وهناك اكثر من مرشح لعضوية مجلس الادارة خلفا له والجمعية العمومية سوف تعقد خلال الشهر القادم .. حيث سينضم عضو جديد وباقى المجلس سوف يستمر كما هو برئاسة سمو الامير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز رئيس مجلس الادارة .



سعود القفيدى



محمود الجوهرى

●●●●

الاهلى يحقق بطولة التنس الارضى

خالد الدماك ـ جدة :

اختتمت فى الاسبوع الماضى بطولة المجموعة الثانية لتصفيات مناطق المملكة للتنس الارضى لمناطق الغربية والجنوبية والمدينة المنورة .. وقد شارك فى هذه البطولة ٧ فرق وهيئات ويمثلون مناطقهم وهى :

نادى الاهلى بجدة ـ مركز تدريب الناشئين بجدة ـ نادى الخطوط السعودية بجدة ـ نادى المجد بينبع ـ نادى ضمك ـ الوديعة بالجنوبية ـ جامعة الملك عبدالعزيز بجدة .

وقد جاءت النتائج على النحو التالى :

الدرجة الاولى .
الاول : خالد حسين ـ الاهلى
الثانى : عدنان حوارى ـ الاهلى
الثالث : سامى جابر ـ الجامعة

الشباب .
الاول : احمد بامجلى ـ الاهلى
الثانى حكمت مسلاقى ـ الاهلى
الثالث : حاتم باوزير ـ الاهلى



قدم الرائد

تعادل الرائد والنهضة ١ / ١

منصور الجفن ـ بريدة :

تحت رعاية صاحب السمو الملكى الامير عبدالعزيز بن عبدالاله اقيمت على ملعب مدينة الامير عبدالله بن عبدالعزيز الرياضية ببريدة مبارات فى كرة القدم بين فريقى الرائد والنهضة وذلك ضمن دورى الممتاز وقد انتهت المباراة بتعادل الفريقين بهدف لكل منهما جاءت فى الشوط الاول من المباراة بداها النهضة بستجيل هدفه الوحيد فى الدقيقة الـ ٣ من بداية المباراة سجله اللاعب عبدالعزيز العثمان فيما جاء هدف التعادل للرائد فى الدقيقة الـ ٢١ من الشوط الاول وتستمر دقائق الشوط الاول حتى نهايتها بدون تحقيق أهداف للفريقين وإن لم تخل من المحاولات الجادة من أفراد الفريقين ولكن تواضع خطوط المقدمة فى الفريقين لم تساعد على استثمار تلك المحاولات وفى الشوط الثانى لم يكن وضع الفريقين بأفضل من الشوط الاول ماعدا لمحات سريعة من الرائد على انغام جماهيره الغفيرة ومحاولة من فريق النهضة لتحويل المباراة لصالحه من خلال تسجيل هدف أخر له وقد ظهر ذلك فى الدقائق الاخيرة من المباراة حينما ارتفعت معنويات النهضاويين ولكن صفارة حكم المباراة ووقت المباراة كانا أسرع ليخرج الفريقان من هذه المباراة بنقطة وهدف وتعتبز فوزا للنهضة لحصوله على نقطة خارج ارضه وجمهوره وبالعكس هى لنادى الرائد الذى كان من المفروض أن يستثمر إقامة هذه المباراة على أرضه وبين جمهوره وعلى أى حال قد يحدث الرائديون مفاجآت للفرق الأخرى خارج ارضهم وبعيدا عن جمهوره كما حصل فى الموسم الكروى الماضى وقد تكون المباراة القادمة للرائد مع القادسية التى ستقام فى الدمام تجربة جديدة امينة بعد تلك المباراة التى استهل بها مشواره فى هذا الدورى مع نادى الهلال بالرياض والتى اثقلت بها شباكه بـ ٦ اهداف مقابل لاشىء .

خبر تحت المجهر

تلقى نادى الاتحاد هزيمته الثانية فى الدورى الممتاز لكرة القدم حيث خسر امام نادى الشباب بهدفين للاشىء بالرغم من اقصاء المدرب الانجليزى بوب هاوتون .

المحرر : الرياضة دائما فوز وخسارة ولاتعنى الخسارة نهاية العالم ولكن القرار الذى اتخذه مجلس ادارة النادى باقصاء هاوتون قرار تربوى يجب عدم التراجع عنه وإن كانت هناك خسارة فلا يعنى أن المدرب يملك عصا سحرية يصلح بها الكون فى يوم وليلة

عالم رياضى

تعادل الاهلى والاسماعيلى .وصعد لنهائى افريقيا

ق . ن . ا . الاسماعيلية . :

صعد فريق النادى الاهلى المصرى الى الدور النهائى لبطولة افريقيا للاندية ابطال الكئوس اثر تعادله اليوم مع فريق نادى الاسماعيلى المصرى بهدف لكل منهما فى مباراة الاياب فى الدور النهائى للبطولة والتى اقيمت بينهما امس فى مدينة الاسماعيلية .

تقدم الاسماعيلى

وقد احرز محمد حازم الهدف الاول للاسماعيلى فى الدقيقة الثالثة عشرة من الشوط الاول ثم تعادل للاهلى حسام فى الدقيقة السابعة والثلاثين من نفس الشوط .

وكانت المباراة الاولى بين الفريقين قد انتهت بالتعادل بدون أهداف ولذلك يكون هدف الاهلى فى مرمى الاسماعيلى امس بهدفين ليصبح فائزا فى مجموع المباراتين طبقا لنظام البطولة الذى ينص على احتساب الاهداف الذى يحرزه الفريق خارج ارضه بهدفين فى حالة التعادل .

وقد تقاسم الفريقان اللعب فى شوطى المباراة التى بداها الاسماعيلى مهاجما حتى احرز هدفه الاول ثم بادله الاهلى الهجمات إلى أن سجل هدف التعادل .

وانذر الحكم المالى ادريس تراورى لاعبين من الاهلى ولاعبا من الاسماعيلى . كما طرد كلا من لاعب الاهلى حسام ولاعب الاسماعيلى طارق الوحش فى بداية الشوط الثانى للمباراة اثر تشاجرهما عقب انتهاء الشوط الاول .

ضربة جزاء ضائعة

واضاع لاعب الاسماعيلى عماد سليمان ضربة جزاء فى الدقيقة الاخيرة من الشوط الاول حيث لعب الكرة التى ارتدت من القائم الايمن لمرمى إكرامى مهدرا فرصة ذهبية لفريقه للصعود الى الدور النهائى للبطولة .

وفى الشوط الثانى وبعد ان لعب الفريقان بعشرة لاعبين نشط الاسماعيلى بينما انكمش الاهلى فى وسط ملعبه واعتمد فى هجماته على الكرات المرتدة التى لم تؤد إلا إلى الحفاظ على التعادل .

وبهذه النتيجة يقترب الاهلى من الفوز بالبطولة الافريقية للمرة الثالثة ليحتفظ بكأسها مدى الحياة . حيث يقابل فى الدور النهائى الفائز من لقاء بطلى توجو وتونس الذى يقام فى الاسبوع الاول من شهر نوفمبر القادم .

هل يظل البطل الثانى الخالد يأتى بعد دالى تومبسون

دويسبورج « ا . ن . ب » :

من الصعب جدا أن يهزم لاعب من ابطال الالعاب الرياضية العشر كيورجن هينجسن بسهولة . فقد اعلن مؤخرا تحديه مرة أخرى للاعب البريطانى دالى تومبسون للفوز بتاج ملك الرياضيين وعلق على ذلك قائلا : « أن البطل الذى سيقف وقد كان « يورجن الجميل » (٢٨ سنة) القادم من دويسبورج أن يفوز ببطولة الالعاب الاولبية التى جرت فى لوس انجلوس ـ مسقط رأس زوجته الجميلة ـ عام ١٩٨٤ م . كما فقد هذا البطل الرياضى لقب البطولة فى مباريات اوروبا فى العاب القوى التى جرت مؤخرا فى شتوتجارت بعد أن كان على بعد خطوات قليلة منه . ولكن منافسه العنيد القادم من بريطانيا تفوق عليه بمسافة قصيرة جدا بعد أن استطاع . وخلال اللحظة الاخيرة . المحافظة على تماسكه واعصابه

وقد سار هينجسن فى شتوتجارت خطوات حثيثة فى طريق النصر المؤكد لولا أن نقصه ٣٠ سم فى القفز العالى لمسافة ٤,٣٠ م . وفشل بذلك فى تخطى خصمه دالى تومبسون الذى مازال يحتفظ بلقب البطولة ويفوز دوما منذ سنوات طويلة . ويتطلع هينجسن اليوم الى تحقيق هدف كبير قادم هو الفوز فى الالعاب الاولبية القادمة التى ستجرى فى سيئول عام ١٩٨٨ م إذ أنه يملك حظا كبيرا فى الفوز بالميدالية الذهبية فى مباريات الالعاب الرياضية العشر هناك .

هاوتون يبكى ولكن بغير دموع

نناقش اليوم سويا اخطاء هاوتون إن وجدت وكذلك صواب مجلس ادارة الاتحاد من عدمه فليس بالضرورة أن يستشير مجلس الادارة احدا قبل اتخاذ قراره لا لاعبين ولاجماهير فالمسئولية تقع على عاتقهم والدافع فى اتخاذ القرار هو مصلحة النادى والوازع من أنفسهم وإن كان لقرارهم صدى جماهيرى فذلك يعود الى أن الجميع يأملون مصلحة ناديهم كأعرق المؤسسات الرياضية .. وإذا كان هناك من مناقشة لاخطاء هاوتون فإنه يجب علينا للحكم على أى مدرب لايصدر قبل مرور ٣ سنوات أقصد ثلاثة مواسم رياضية .. الاول مطلوب منه صقل المهارات وانسجام الصفوف والوصول الى التشكيل المتجانس وتدعيم صفوف الفريق بالوجوه الجديدة من الناشئين وتحسيد ترتيب النادى فى المسابقة التى يشترك فيها الموسم الثانى مطلوب اداء احسن للفريق ونتائج مشرفة تجعله الحصان الاسود ويهاب جانبه الاندية الكبرى وفى الموسم الثالث مطلوب المنافسة على صدارة البطولة بغض النظر عن بقية الاندية المنافسة ومابها من نجوم وتنمية المهارات الفنية والبدنية الى اقصاها .

وحتى لايكون قرار اقصائ هاوتون سابقة امام بقية الاندية فإن اصدار القرارات فى حد ذاتها ليس بالسهل الهين والحكم على مدرب لن يتاتى بين عشية وضحاها وحتى لايتوقف مصير مدرب على نتيجة مباراة وتوفيق لاعب منافس فى تسجيل هدف واخفاق لاعب بفريقه .. وحتى لايكون حساب المدرب « قطعة .. قطعة » اقصد مباراة .. مباراة وإن كان موقف هاوتون مختلف تماما فلقد تسلم فريقا لديه صفوة من افضل اللاعبين يتمتعون بمهارات فنية وبدنية عالية واقتصر دوره على الجانبين التخطيطى والادارى فقط ونجح فى ضرب المنافس بخداعه بخطة جديدة عليه او استغلال امكانيات لاعب معين لم يستطع احد قبله استغلالها فاستطاع الفوز بالمركز الثانى لبطولة الدورى الممتاز واحراز بطولة كأس الاتحاد وحتى نكون موضوعيين لايمكن لاى مدرب حتى لو كان بيلاردو مدرب الارجنتين أن يحرز بطولة بفريق لم يمض على توليه له سوى ايام قليلة لأن الثابت علميا أن الوصول باللياقتين الفنية والبدنية لايتاتى فى يوم وليلة ولكن نتيجة لبرنامج تدريبى تدريجى قد يصل الى فترة زمنية طويلة ومن هنا نؤكد انه لافضل لهاوتون غير عملية « الهيدكوتش » فقط وحينما استنفذ كل مالديه كان الاصرار والمكابرة وان كنا لاننكر أن هناك حلقة مفقودة الا وهى اللاعبين ويجب عدم تجاهلهم وإن كان المدرب الانجليزى عادة مايركز على الـ ١١ لاعبا الذين يلعب بهم دون الاهتمام بالاحتياطى او الصف الثانى .. لذا فقرار مجلس الادارة على درجة كبيرة من الصواب ويجب عدم العودة فيه بالرغم من الهزيمة وفقدان النقطتين حتى لايكون خطأ مضاعفا فإنه دفع ثمن المكابرة والعناد فكانت الهزيمة وكان الاقصاء .. وجلس يبكى ولكن بغير دموع

عبداللطيف خاطر

محمد صلاح نجم الزمالك :

● ابورجيلة اكتشفنى و باركر قضى على ● سيطرة الاهلى سببها تقصير لاعبى الزمالك

● الكرة المصرية « محلك سر » والسبب اتحاد الكرة

حوار : بدر الغانمي

محمد صلاح الدين لاعب نادي الزمالك المصرى نجم لايحتاج لتعريف على مستوى الكرة العربية تعرض للايقاف والابعاد من قبل مدرب الزمالك الانجليزي باركر وهي المرة الاولى التي يحدث فيها هذا الموقف مع محمد صلاح .. واثناء زيارة محمد صلاح للمملكة هذا الاسبوع لاداء مناسك العمرة التقينا معه لنتعرف مشاعره قبل الاعتزال فماذا قال ؟

* محمد صلاح الدين .. العمر ٣٠ سنة .. متزوج وعندي ابن واحد اسمه هيثم ـ لعبت ٤٥ مباراة دولية ـ وبدات اللعب مع الزمالك قبل حوالي ١٨ سنة من الاشبال . مررت بعدة اجيال بالزمالك ولكنى ارى أن جيل فاروق جعفر وحسن شحاته هو افضل هذه الاجيال .

* الاعتزال حاليا لست مضطرا اليه ولم تجبرني قرارات مجلس ادارة نادي الزمالك على هذا ولكن كل لاعب يحاول ان يقيم نفسه بنفسه حتى يترك الملاعب وصورته طيبة امام الجماهير ولكنني حتى الان لم اعتزل وهناك امل ان استمر وربما اتجه للتدريب .

* نادي الزمالك لم يتخذ قرارا ضدي الا وكان صحيحا لانني اخطأت فعلا في ساعة غضب ولابد ان القى جزاء هذا الخطأ ورغم هذا عاد النادي وعفا عني خلال فترة لاتتجاوز شهر من تاريخ الايقاف .

* توليت قيادة الزمالك لاول مرة بحياتي عام ١٩٨٤ عندما اصيب فاروق جعفر باسبانيا .

* الزمالك بعد اي لاعب هو الزمالك مهما كان حجم هذا اللاعب .

* خليفتي في الزمالك هو خالد جلال .

* سيطرة الاهلي على بطولات مصر هو تقصير من لاعبي الزمالك .

* مهما كانت حلاوة العروض المقدمة لي فلن اقبل بها لانني مثل السمكة اذا خرجت من الماء تموت والزمالك كذلك بالنسبة لي .

* ساتجه لاخذ دراسات تدريبية في الخارج بعد الاعتزال .

* افضل مباراة لي امام شوتنج ستار على كأس افريقيا وأسوأ مباراة كثيرة .. والسبب عدم اكتمال اللياقة البدنية .

* الكرة المصرية بعبارة هي « محلك » والسبب سوء التنظيم من قبل اتحاد الكرة للبرنامج الزمني للدوري وطبيعة الجو لدينا تجعل اللاعب ينفعل بسرعة وعندما يطول الموسم يصاب اللاعب بالملل وينخفض مستواه كثيرا .

* اللاعب المصرى تنقصه الروح وعدم تهيئة المناخ الصحي ووصوله بسرعة للقمة وعدم محافظته عليها .

* ستكون مباراة اعتزالي بناء على تحديد مجلس ادارة نادي الزمالك واتمنى مشاركة بيليه فيها .

* المهاجم الذي لا اعمل له حساب يتعبني كثيرا .

* افضل ناقد كتب عني بصراحة هو احمد مكاوى .

* الناقد الذي تعرض لي بالتجريح الشخصى اسماعيل البقري .

* العفو عن الموقوفين بنادي الزمالك في هذه الفترة الحرجة للنادي احسن خير سمعته في هذه الفترة .

* اسوأ خبر هو خروجنا من كأس افريقيا امام الجيش الملكى المغربي .





محمد صلاح الدين

* ابورجيلة هو المدرب الذي ابرزني للساحة الرياضية .

* باركر مدرب الزمالك الحالي المدرب الوحيد الذي وقف في طريقي طوال وجودي بالملاعب .

* اول مكافأة تقاضيتها خمسة جنيهات واخرها ثلاثة الاف جنيه .

* ابراهيم يوسف هو لاعب مصر الاول حتى الان .

* يعجبني محيسن الجمعان من السعودية .

* المرة التي شعرت فيها بأنني كنت السبب بهزيمة الزمالك امام الجيش الملكي المغربي بكأس افريقيا .

* الزمالك ليس له بديل بين اندية العالم كله .

*الاعتزال هو خلاصة مالاقيته في الملاعب طوال ١٨ سنة .

* كسبت حب الجماهير طوال وجودي بالزمالك .

* لا اعتقد ان هناك لاعبا ممكن ان يخسر في الكرة .

* حارس لا اشعر بالاطمئنان لوجوده في المرمى « شوماخر الالماني » .

* عادل المأمور احسن حارس لعب خلفي في المرمى .

* اتمنى ان يلعب ابني هيثم بنادي الزمالك . وفي حالة اتجاهه للاهلي فعليه ان يلعب تنس طاولة .

* جميع من لعبت ضدهم من اللاعبين اصدقائي .

* مباراة الاهلي وهزمنا فيها ١ / صفر ندمت على لعبها كثيرا لانني كنت في فترة نقاهة وخارج من الجبس بعد اصابة .

* اهرب من مواجهة الجماهير عند الهزيمة خوفا من عتبهم لانهم جمهور واع .

* جماهير الزمالك عليها الوقوف مع النادي ككيان بعيدا عن اسماء اللاعبين لان من انجب محمد صلاح وفاروق جعفر وحسن شحاته قادر على انجاب غيرهم بل وافضل منهم وهذه سنة الحياة .

النصر ينهي مباراته الثالثة بثلاثة اهداف بمرمى الطائي !
تفرغ لاعبي الطائي للخشونة كان وراء الاهداف الثلاثة..

عبدالحميد العمري ـ الرياض:

بثلاثة اهداف نصراوية انتهى لقاء الرياض مساء امس الاول الذى اقيم بين النصر والطائي في الاسبوع الثالث من الدوري وكان الشوط الاول قد انتهى بتقدم النصر بهدف مقابل لا شيء للطائي.

● الفريقان .

لعب للنصر خالد الصبياني في حراسة المرمى وسعد الغامدي وناصر المرشد وصالح المطلق وسلمان القريني في خط الدفاع وفي الوسط لعب يوسف خميس وفهد الهريفي ومحيسن الجمعان وراشد الدكان ومحمد الشلقان وسعيد القحطاني في خط الهجوم.

فيما مثل الطائي فهد الدعيع في حراسة المرمى ومحمد الفايز والصقرى وسليمان مسعد وخالد سالم في خط الدفاع وفي منطقة الوسط لعب خليل المصري وسعود الحسين وتركى الضبعان وفي الهجوم لعب خالد الصقري وسعد عثمان وعبدالله العايض.

● المباراة:

كانت البداية توحي بان هناك مباراة كبيرة سيستمتع بها الثلاثون الف متفرج الذين حضروا المباراة الا ان لاعبي الفريقين خيبوا امال هذه الجماهير العريضة وانحصر اللعب في وسط الملعب مع تفوق واضح لصالح النصر نتج عنه ثلاث ضربات ركنية لم تستثمر الاولى والثانية منها فيما سجل ناصر المرشد الثالثة الا ان حكم المباراة محمد البلوى لم يحتسب هذا الهدف بحجة ان احد المهاجمين احتك مع حارس الطائي الدعيع وكان ذلك في الدقيقة التاسعة عشرة بعد استمرار اللعب نصراويا رغم المحاولات اليائسة من مهاجمي الطائي وفي الدقيقة السادسة والعشرين من هذا الشوط كاد خالد الصقرى ان يسجل هدف المباراة الاول فيما سدد كرة فلتت من يد حارس النصر الصبياني بعدها احس النصراويون بخطورة موقفهم ولعبوا كرات جميلة بينية من يوسف خميس والشلقان والهريفي سجل منها الاخير هدف المباراة الاول من كرة تابعها جيدا حيتما ارتطمت بالقائم من قدم الشلقان ليضعها الهريفي سهلة على يسار الدعيع وكان ذلك في الدقيقة الرابعة والثلاثين من هذا الشوط بعدها بدقائق محيسن وضع كرة جميلة براسه اعتلت مرمى الدعيع بسنتيمترات بسيطة.

● الشوط الثاني :

كان افراد فريق الطائي بحالة افضل من الشوط الاول وقاسموا النصر السيطرة على منطقة المناورة الا ان سلبية مهاجميهم وصلابة الدفاع النصراوى وبسالة الصبياني حالت دون تحقيقهم لهدف التعادل وفي الدقيقة ١٢ اجرى بينجهام تغييرا في صفوف فريقه خيث لعب يوسف الذكر الله وخرج سعيد القحطاني وبعد نزول الذكر الله بثوان سجل محيسن الجمعان الهدف الثاني للنصر من كرة طويلة لعبها يوسف خميس تخطى بها محيسن الصقرى وانفرد بالدعيع ووضعها سهلة على يمينه كهدف ثان للنصر بعد هذا الهدف دعم مدرب الطائي صفوف فريقه حيث لعب الباحوث وفرج النفيعي كمحاولة لتدعيم منطقة الوسط التى فرض فيها لاعبو النصر سيطرتهم خصوصا بعد تسجيل هدف محيسن ولم يستطع لاعبو الطائي سوى اللجوء الى الخشونة بكرة او بدون كرة خصوصا من الصقرى اخوان اللذان حصلا على كرتين اصفرين نتيجة لذلك.

كما اجرى مدرب الطائي ايضا تغييرا اخر حينما اشرك القرناس بدلا من سعود الحسين وفي الدقيقة ٢٣ سجل الهريفي هدفه الثاني والثالث للنصر من كرة جميلة لعبها الدكان على راس الهريفي وضعها من بين يدى الدعيع الذى يتحمل الهدف لخروجه الغير مؤقت.

وفي الدقيقة الخامسة والعشرين حصل الطائي على ضربة حرة مباشرة نفذها الضبعان اخرجها الصبياني الى ضربة ركنية لم تستثمر بعدها بدقائق اضاع الشلقان الهدف الرابع لفريقه حيتما تباطأ في تسديد الكرة التى وصلته من الدكان.

ومن خلال استمرار لاعبي الطائي على اللعب بخشونة زائدة اخرج بينجهام الهريفي ونزل بدلا منه هاشم سرور.

واستمر اللعب هجمة نصراوية واخرى طائية حتى انهى الحكم المباراة بفوز النصر بثلاثة اهداف نظيفة.

● لقطات من المباراة :

● حكم المباراة تساهل كثيرا مع لاعبي الطائي اثر خشونتهم الزائدة خاصة مع نجوم النصر الدوليين الهريفي ويوسف خميس

● جمهور غفير حضر المباراة يقدر بحوالي الثلاثين الف متفرج حولوا ملعب الملز الى اصفر وازرق.

● ابوخالد نزل الى ارض الملعب بين شوطي المباراة وتحدث مع البلوى ويبدو انه حول خشونة لاعبي الطائي وتغاضي الحكم عنها !

● بهذا الفوز يرتفع رصيد النصر الى ست نقاط وخمسة اهداف بينما يظل فريق الطائي على رصيده السابق نقطتان.

قدم النصر

محيسن الجمعان



فهد الهريفي

● قالوا عن المباراة

محيسن : كنت واثقا من الفوز بالمباراة
الهريفي : سنعيد الابتسامة لجماهير النصر ..

عبدالحميد العمري ـ الرياض :

بعد المباراة تحدث لعكاظ لاعبا النصر محيسن الجمعان وفهد الهريفي فقالا :

محيسن المباراة كانت جيدة خصوصا من قبل النصر الذى سيطر على المباراة وسجلنا ثلاثة اهداف نظيفة وكان بامكاننا اضافة اكثر من هدف اخر ايضا ولكن الحظ عاندنا في ذلك وقال محسين ان النتيجة كانت متوقعة خصوصا وان زملائي كانوا مصممين على الفوز وبنتيجة كبيرة كما تحدث ايضا نجم النصر فهد الهريفي فقال ان املنا هو زرع الابتسامة لجماهير النصر العريضة واعادتها مرة اخرى وتعويض مافات في المواسم الماضية كمانوه الهريفي بزملائه الشباب الذين اثبتوا للجميع انهم نجوم قادمون وقادرون على السير بالنصر الى البطولات وعن الهدفين اللذان سجلهما قال : ان الاهداف كانت نتيجة تعاون جميع الزملاء والمهم هو الفوز فقط وليس من يسجل الهدف.

● في دوري شباب الغربية لتنس الطاولة :

اليوم تقام ثلاث مباريات في جدة ومكة ورابغ

عكاظ ـ جدة :

اليوم وضمن دوري المنطقة الغربية لتنس الطاولة تقام ثلاث مباريات لدوري الشباب وستكون على النحو التالى :

الوحدة ـ حراء : تقام المباراة على صالة نادى الوحدة بمكة المكرمة الساعة الخامسة مساء.. مستوى الوحدة افضل

● الاتحاد ـ الربيع : يلتقى الفريقان على صالة نادى الاتحاد بجدة الساعة الخامسة مساء.. الاتحاد افضل ويحتل صدارة الدوري.

● الاهلي والانتصار . تقام المباراة الساعة الخامسة مساء على صالة نادى الانصار برابغ الاهلي افضل.

قطر مع اندونيسيا في افتتاح بطولة اسيا للشباب

تضمن جدول مباريات نهائيات بطولة أسيا للشباب في كرة القدم التى تقام بالرياض في الفترة من الاول الى الحادى عشر من شهر ديسمبر القادم تقسيم الدول المشاركة الى مجموعتين تضم الاولى قطر والسعودية والهند واندونيسيا وتضم المجموعة الثانية البحرين وكوريا الشمالية وكوريا الجنوبية وسريلانكا .

ويلعب المنتخب القطرى للشباب اول مبارياته امام اندونيسيا في افتتاح البطولة في الاول من ديسمبر ويلعب مباراته الثانية مع الهند يوم الثالث من نفس الشهر والمباراة الثالثة مع المنتخب السعودى يوم الخامس من ديسمبر .

ويقام الدور قبل النهائي للبطولة يوم الثامن من ديسمبر القادم حيث يلتقى الاول من المجموعة الاولى مع ثاني المجموعة الثانية واول المجموعة الثانية مع ثاني المجموعة الاولى .

● في دقيقتين فقط :

● الانصار يتعادل مع القادسية بهدف لكل منهما

عبدالحميد الجهني ـ المدينة المنورة :

في مباراة دون المتوسط خرج الانصار متعادلا مع القادسية بهدف لكل منهما سجلت الهدفين في ظرف دقيقتين فقط سجل القادسية هدفه في الدقيقة ٢٨ من الشوط لاول وتعادل الانصار النتيجة في الدقيقة ٣٠ لم يقدم الانصار مستواه الجيد والذى قدمه في مباراتيه السابقتين امام الاتحاد والاهلي لولا سوء حالة القادسية رغم افضليته في المباراة لخرج الانصار خاسرا النتيجة ربما بفارق اكثر من هدف وكان تحرك الفريقين بشكل ايجابي في فترات متفاوتة وقليلة من زمن المباراة حيث جاء اللعب ومستوى المباراة ميالا الى الارتفاع والهبوط حيث سرعة الاداء والوصول الى المرميين بهجمات منسقة فيها رائحة الخطورة ولعل النصف الساعة الاولى تقريبا من المباراة هي اسوا ماقدمه الفريقان تكافئا تماما لتقديم مستوى غير مرض واعتمد على الكرات الطويلة المرسلة الى حمد البيشي الذى لعب مهاجما للقادسية في المباراة وكرات راسية ايضا من الانصار ولمهاجم الفريق موسى مرزوق ولم يكن لخط الوسط اى دور في ايقاع المباراة فالتمريرات خاطئة ومتقطعة وانعدام تام في اى هجمة خطرة من كلا الفريقين.

وبعد انتصاف الشوط تقريبا اتضح أن هناك وصولا الى المرميين وبحثا جديا عن الاهداف وكان الاول وصولا فريق الانصار بهجمة منظمة من عبدالعزيز الشريف ووليد الشرقي رد عليها البيشي بهجمة افسدها حارس الانصار بكر هوساوى واخرى من خالد الدوسرى انقذها الهوساوى ايضا ويتلاعب خالد الدوسرى بظهير الانصار الايسر خالد خيارهم ويعكس كرة جميلة في منطقة مرمى الانصار يتعازم عليها الهوساوى ودفاعه ليتدخل عبدالرحمن ابورشيد واضعا الكرة براسه معلنا هدف قدساوى في الدقيقة ٢٨ م الشوط الاول وفي ظرف دقيقتين فقط يدخل ظهير انصار منطقة القادسية ويرسل كرة عرضية يقفز لها وليد الشرقي وبراسه هدف تعادل على يمين وليد الباز يعود فريق القادسية مسيطرا تماما على بقية مجريات هذا الشوط حيث ظهر الفرحان شعلة من النشاط قبل اصابته وخروجه ليلعب بدلا عنه سعود السمان ويوالى القادسية ضغطه على الانصار وتعدو ضرباته الركنية الا ان طول قامة ايوب غلام وحسن احمد الذى لعب بدلا من عبدالعزيز خليل الذى خرج مصابا بعد ربع الساعة الاولى من المباراة يتألق الغلام وحسن في مجابهة ابورشيد والراشد الدوسري ووجدى طوال القامة الى ان ينتهى الشوط بتعادل الفريقين بهدفيهما المذكورين.

وفي الشوط الثاني ظهر هادفا في معظمه ولم يقدم الفريقان اى مستوى يذكر وكان القادسية الافضل نسبيا في المستوى والاكثر هجوما وتواجدا في نصف ملعب الانصار وكان مركزا في هجماته اليمنى لملعب الانصار من جهة ظهيره الايمن احمد خليل ورغم وضوح ذلك امام الانصار الا أنه ترك للقادسية حرية التحرك في تلك المنطقة ومكتفا من رقابته على الكرات العرضية القادمة من الوسط للبيشي المتحرك وبجدية بفريق القادسية مما حدا للانصار برقابته بالبلاوى فضلا عن متابعة الغلام وحسن احمد قلبي الدفاع بجميع الكرات في منطقة دفاع الفريق امام نقل القادسية لهجماته في المنطقة اليمنى لملعب الانصار ظل وسط الملعب شبه شاغر للاعبي القادسية ورغم ذلك لم يستغل الانصار الفرصة للسيطرة على هذه المنطقة منطقة المناورة حيث كان وسط الانصار بعيدا عن مستواه المعهود ولم يكن متحركا من رباعي هذا الخط سوى عبدالعزيز الشريف وكان بحاجة الى استثمار مجهوده من قبل زملائه في المقدمة خاصة بعد خروج موسى مرزوق الذى ظهر مجهدا وطالب بنفسه الاستبدال وكان له ذلك حيث لعب بدلا منه الفريدى وكاد ان يحقق هدفا براسه حال نزوله وبخروج موسى الذى كان ايجابيا انعدمت خطورة الانصار فارتاح دفاع القادسية تماما امام سلبية وليد الشرقي وتقدم بحذر ظهيره الايسر العلى وعلى فترات راشد الدوسرى نجم دفاع القادسية في المباراة ويعزز التركيز هجومه فيشارك بالجروان بدلا من وجدى مبارك الذى لعب وسط الملعب ورغم بطئه وضعف حركته الا انه لعب بخبرته ووزع كراته بشكل جيد سواء البينية منها او الطويلة للبيشي وابورشيد حاول القادسية تعديل النتيجة لصالحه في الدقائق العشر الاخيرة الا ان دفاع الانصار تحمل العبء كعادته ليظفر الانصار مع نهاية المباراة بنقطة ثالثة ثمينة تجعل منه في موقع مأمن بين فرق الدوري ومع بدايته غاب الانصار وثلاثة من لاعبي وسطه القصاص والمحضار للايقاف والاحمدى للاصابة ولن يشارك حمد الدوسرى وفريد المعيدى في المباراة رغم تواجدهما بين صف الاحتياط حكم المباراة وباقتدار البحيرى وساعده عبدالرحمن الزيد والرزقان وراقبها الموزان وحضر المباراة جمهور كبير قصر رجال المرور في عملية تنظيم المرور .

رأى المسئول

● الاستاذ محمد المطرود رئيس مجلس ادارة نادى الخليج بسيهات استضفناه هذا اليوم في زاوية رأى المسئول حيث قال :

المتتبع لنشاطات الالعاب المختلفة بالاندية يلاحظ قوة التنافس بين اكثر من فريق على قمة هذه الالعاب وينتج من ذلك التنافس ارتفاع بالمستوى يلحظه كل متابع وناقد لهذه الالعاب.

غير انه ينزل الى الحضيض ويهبط الى مادون ذلك في نفس هذه الالعاب حالما يكون على مستوى المنتخبات الوطنية فلهذا اتمنى فيما اذا اراد مسئولو الاتحادات الموقرون ان يتضاعف الجهد ويتقارب المساعى بين الاندية والاتحادات المعنية لترتفع المستويات نتيجة لتلافى الكثير من السلبيات التى تعترض مسار هذه الالعاب وهذا لن يتأتى مالم يتنازل مسئولو الاتحادات قليلا عن تعاليهم .. تجاه بعض الاندية.

والحقيقة اننا لو نظرنا بتمعن.. لموقف بعض الاتحادات دون ذكر الاسماء ماعدا اتحاد القدم تجاه اندية معنية لوجدنا هذا الموقف نابع من تعامل يأتى من برج عاجى ومع هذا نطالب كرؤساء اندية واعضاء مجالس ادارات بنتائج ايجابية فكيف نأتى بهذه النتائج ونحن نتعامل مع اتحادات لاتقيم الجهود ولا تساعد اساسا على وجوبيه التقارب مع الاندية اذا كنت قد استثنيت اتحاد القدم في الفقرة السابقة فما هو الا لانفراده عن بقية الاتحادات بالتقرب من الاندية.. ومناقشته اوضاع لعبته وتقييم نشاطاتها وهذا في حد ذاته من اساس عوامل التفوق وان ذكرت ذلك فلا يظن البعض اننى اجامل او اتملق لوجود امير الشباب سمو الامير فيصل بن فهد على راس قائمة هذا الاتحاد ابدا وربى ولكن للحالة الايجابية التى يتميز بها هذا الاتحاد عما سواه.. من انجازات والكل يلمس ذلك .. ونتائج المنتخبات السعودية لكرة القدم هي خير شاهد على ان هذا الاتحاد يعمل وقريب من متناول ايدى مسئولى الاندية.. على عكس بقية الاتحادات مع احترامى لها والتى تنظر للاندية من منظار ضيق رغم ماتبذله اللجنة الاوليمبية السعودية لها من دعم مادي ومعنوي لايضاهيه اى دعم لاى اتحاد في اى دولة من دول العالم على الاطلاق.

محمد المطرود

بعد حضوره لقاء الاتحاد والشباب :

هاوتون : سأتحدث لكم في « عكاظ » عن كل شيء !

عكاظ ـ جدة :

بعد بداية لقاء الاتحاد والشباب والذى تم مساء اول امس.. وبعد مرور خمس دقائق تقريبا فوجئت الجماهير المتواجدة في المنصة بمدرب الاتحاد بوب هاوتون وهو يسرع من بوابة الملعب صوب احد المقاعد في المنصة لمتابعة اللقاء وقد ظهر بوب وهو مرتديا بدلة انيقة كتلك التى وقع بها العقد مع الاتحاد.

عكاظ كان لها ان التقت بهاوتون كمحاولة للاطلاع على رايه حول المستجدات التى حصلت له مع الاتحاد وحصلت للاتحاد معه وكنا نتوقع من هاوتون ان يكون قلقا من لقاء الصحافة او التحدث اليها الا انه قال سأتحدث لكم في عكاظ في الوقت المناسب وعن كل شيء وبعدها لنترك الراى للبقية سألناه لماذا قدمت لمشاهدة المباراة طالما انك ابعدت عن تدريب فريقك ؟ فقال مبتسما : وانتم لماذا اتيتم لمشاهدة المباراة ؟ كلنا نحب كرة القدم قلنا له : ولكن وضعك يختلف عن هذه الالاف من الجماهير التى حضرت..

فقال ارجوكم .. ليس هذا وقته الان ودعونا على الموعد ·عكاظ سيكون لها لقاء واسعا وصريحا مع هاوتون تترك له حرية طرح رأيه بعد ان طرحت الادارة الاتحادية رأيها.

تشكيل بعثة الهلال المشاركة في بطولة الاندية العربية

محمد العويس ـ الرياض :

اعلن نادى الهلال التشكيل الادارى والفنى المرافق لفريق كرة القدم المشارك في التصفيات النهائية للاندية العربية التى ستقام بتونس خلال الشهر القادم

حيث يترأس الوفد سمو الامير عبدالله بن سعد رئيس النادى وسمو الامير خالد بن محمد نائب الرئيس.

وباقى الوفد كمايلي :

الاستاذ جاسم العثمان مدير للكرة ، الاستاذ عبدالعزيز العبدان علاقات عامة ، الاستاذ محمد عبدالله النفير مساعد مديرالفريق ، السيد روبين مانيلي مدرب ـ انطوني كارلوس فيداتو مساعد مدرب ـ السيد جون باولو مادينا مدرب لياقة ـ السيد جوان بيرس مدرب حراس ـ لويس برنبوك اخصائي علاج طبيعي ـ السيد سمومبل ديسلفا ـ اخصائي علاج ـ السيد اسماعيل راغب مترجم ـ بيلي كنياتي خدمات عامة.

ذكر ذلك لعكاظ سمو الامير خالد بن محمد عضو مجلس ادارة نادى الهلال والمشرف العام على كرة القدم بنادى الهلال الذى قال بانه سيتم اختيار ٣٠ لاعبا سيتم الاعلان عنهم في وقت لاحق اما سفر الفريق سيكون يوم ٥ نوفمبر .

● برئاسة عبدالله بن سعد :

الامير عبدالله بن سعد

لمجرد ابعاد هاوتون :

حضور اتحادى مكثف على كل المستويات

عكاظ ـ جدة :

منذ المباريات الودية التى لعبها الاتحاد قبل بداية الدوري.. وبعد لقائه امام الانتصار في جدة لم يشهد ملعب رعاية الشباب ذلك الحضور الجماهيرى الذى تتميز به لقاءات العميد نظرا لشعبيته الكبيرة الا ان الجميع فوجىء بالمدرجات هي تكاد تكون شبه خاوية في تلك اللقاءات الا ان لقاء الاتحاد امام الشباب يوم امس الاول كشف عن حضور اتحادى مفاجىء كاد ان يملأ مدرجات ملعب رعاية الشباب ويبدو ان لموضوع الغاء عقد هاوتون علاقة بهذا الحضور.

فعلى مستوى اعضاء الشرف حضر المباراة سمو الامير خالد بن فهد والمهندس حسين لنجاوى وعدد من اعضاء شرف الاتحاد وكامل اعضاء مجلس الادارة.. وجمهور اتحادي كبير.. بالاضافة الى نجم الفريق السابق جمال فرحان.

بوب هاوتون

العكس صحيح

يظل اللاعب حمود القرني لاعب نادى الاتحاد هو الورقة الرابحة التى يحرص الاتحاديون على عدم ضياعها فهو مثال للاعب القناص للفرص الذى يحول انصاف هذه الفرص وارباعها الى اهداف محققة... ساهم ومازال يساهم وسيظل يساهم في خروج فريقه فائزا عن طريق الاهداف التى لايحققها لاعب سواه.. كل جماهير الاتحاد تتعاطف مع هذا اللاعب بصفة خاصة وتهتف باسمه دائما

مناقصات حكومية

مناقصات

وزارة المعارف

■■ تعلن الرئاسة العامة لتعليم البنات عن رغبتها في طرح المنافستين التاليتين.
المنافسة رقم ٣ والخاصة بنظافة المباني التابعة لادارة تعليم البنات بالخرج ـ خارج مدينة الخرج بقيمة وثائق المنافسة ٢٠٠ ريال واخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٧/٣/٢٠ وتقدم العروض الى ادارة المناقصات والمشتريات وموعد فتح المظاريف ١٤٠٧/٣/٢١
المنافسة رقم ٤ الخاصة بنظافة المباني التابعة لادارة تعليم البنات بالخرج ـ داخل مدينة الخرج بقيمة وثائق المنافسة ٢٠٠ ريال تباع بادارة المناقصات والمشتريات بالرئاسة وأخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٧/٣/٢٢ وتقدم العروض الى ادارة المناقصات والمشتريات بالرئاسة وموعد فتح المظاريف ١٤٠٧/٣/٢٢ ويجب تقديم صورة من السجل التجاري موضحا بها أعمال النظافة لكلا المنافستين.
٢ / ١١ / ٢٩١٩

■■ تعلن جامعة الملك سعود عن رغبتها في بيع بعض من الابقار والعجول والثيران.
فعلى من لديه الرغبة في الشراء الحضور الى مقر قسم الانتاج الحيواني التابع لكلية الزراعة بعليشه حيث سيبدأ المزاد العلني في تمام الساعة الرابعة عصرا من يوم الاثنين ١٤٠٧/٣/٨ على ان يتم تسديد قيمة المباع نقدا في مكان ووقت البيع.
٢ / ١٢ / ٢٩٤٩

■■ تعلن جامعة الملك سعود عن طرح المنافسة رقم ٢٩ لعام ١٤٠٦/١٤٠٧ الخاصة بمعالجة سطح مبنى وحدة الطلاب والمسجد بمزرعة كلية الزراعة بديراب وأخر موعد لتلقي العروض الساعة الواحدة ظهر يوم الاثنين ١٤٠٧/٣/٩ وموعد فتح المظاريف الساعة ١٠ صباح يوم الثلاثاء ١٤٠٧/٣/٣ وتسحب الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية من ادارة المشتريات والمستودعات بادارة الجامعة بالمدينة الجامعية ـ الطابق الثالث ـ على طريق الدرعية بسعر النسخة الواحدة ٢٠٠ ريال.
٢ / ١١ / ٢٩٢٢

■■ تعلن ادارة التعليم بمنطقة ابها عن طرح المنافسة رقم ٢ / ١٤٠٦/١٤٠٧ الخاصة بنظافة دورات المياه لبعض مدارس منطقة ابها لعام ١٤٠٦/١٤٠٧ بقيمة وثائق المنافسة ٢٠٠ ريال تباع بقسم المشتريات واخر موعد لتقديم العروض نهاية دوام يوم الثلاثاء ١٤٠٧/٣/١٦ الموافق ١٩٨٦/١١/١٨ وموعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء ١٤٠٧/٣/١٧.
٢ / ١١ / ٢٩٢١

■■ تعلن ادارة التعليم بمنطقة جيزان عن رغبتها في ترميم مدرسة معاذ بن جبل المتوسطة بجيزان وذلك حسب الشروط والمواصفات والمقايسات المعتمدة لذلك ويمكن الحصول عليها من قبل الادارة قسم المحاسبة مقابل مائة ريال على الشروط الاتية
١) ان يقدم صورة من السجل التجاري في مجال العمل (٢) ان يقدم صورة من تسديد الزكاة والدخل ساري المفعول (٣) ان يقدم ضمانا بنكيا بواقع ١ ٪ من كامل العطاء (٤) ان يكون العطاء من اصل وصورة معمولة في ملفين (٥) تقديم شهادة خبرة في مجال هذا العمل (٦) تقديم صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية (٧) مشهد زيارة الموقع (٨) أخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم الاحد ١٤٠٧/٣/٢١ الساعة العاشرة صباحا وسيتم فتح المظاريف اليوم الثاني الموافق ١٤٠٧/٣/٢٢
٢ / ١٢ / ٢٩٢٨

■■ تعلن ادارة التعليم بمنطقة جيزان عن رغبتها في ترميم مدرسة الشامية الابتدائية بجيزان وذلك حسب الشروط والمواصفات والمقايسات المعتمدة لذلك ويمكن الحصول عليها من قبل الادارة قسم المحاسبة مقابل مائة ريال على الشروط الاتية
١) ان يقدم صورة من السجل التجاري في مجال العمل (٢) ان يقدم صورة من تسديد الزكاة والدخل ساري المفعول (٣) ان يقدم ضمانا بنكيا بواقع ١ ٪ من كامل العطاء (٤) ان يكون العطاء من اصل وصورة معمولة في ملفين (٥) تقديم شهادة خبرة في مجال هذا العمل (٦) تقديم صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية (٧) مشهد زيارة الموقع (٨) أخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم الاثنين ١٤٠٧/٣/٢٢ الساعة العاشرة صباحا وسيتم فتح المظاريف اليوم الثاني الموافق ١٤٠٧/٣/٢٣
٢ / ١٢ / ٢٩٢٩

■■ تعلن ادارة التعليم بمنطقة جيزان عن رغبتها في ترميم مدرسة الجرادية الابتدائية وذلك حسب الشروط والمواصفات والمقايسات المعتمدة لذلك ويمكن الحصول عليها من قبل الادارة قسم المحاسبة مقابل مائة ريال على الشروط الاتية.
١) ان يقدم صورة من السجل التجاري في مجال العمل (٢) ان يقدم صورة من تسديد الزكاة والدخل ساري المفعول (٣) ان يقدم ضمانا بنكيا بواقع ١ ٪ من كامل العطاء (٤) ان يكون العطاء من اصل وصورة معمولة في ملفين (٥) تقديم شهادة خبرة في مجال هذا العمل (٦) تقديم صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية (٧) مشهد زيارة الموقع (٨) أخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم السبت ١٤٠٧/٣/٢٠ الساعة العاشرة صباحا وسيتم فتح المظاريف اليوم الثاني الموافق ١٤٠٧/٣/٢١
٢ / ١٢ / ٢٩٣٠

■■ تعلن ادارة تعليم البنين بالطائف عن حاجتها الى استئجار مباني لتكون مقرا لعدد من المدارس التابعة لمنطقة الطائف التعليمية.
٢ / ٥ / ٢٨٧٤

■■ تعلن ادارة التعليم بالاحساء عن طرح منافسة صيانة الوحدة الصحية بالجفر (المبنى الجديد) بمنطقة الاحساء بقيمة وثائق المنافسة ٤٠٠ ريالا تباع بقسم المحاسبة بادارة التعليم بالاحساء واخر موعد لتقديم العروض يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٣/٥ وتقدم العروض الى قسم المشتريات بادارة التعليم بالاحساء وموعد فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٣/٦ ويجب ارفاق التالي حسب العطاء
١) خطاب بنكي مبدئي ١٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ٣ شهور ولا تقبل الشيكات مهما كانت (٢) صورة شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول (٣) صورة من السجل التجاري (٤) صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول (٥) تفضل المنتجات الوطنية على غيرها (٦) كتابة الاسعار بالارقام والحروف وعدم التشطيب (٧) يقتصر الدخول في هذه المنافسة على المقاولين السعوديين (٨) يقدم العطاء على النموذج المعد لذلك والمرفق بالشروط والمواصفات ولا يجوز على عدد من اصل وثلاث صور داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر (٩) الالتزام والتقيد بما ورد في نظام مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها واللائحة التنفيذية المعمول بها حاليا (علما بان للادارة حق التجزئة والالغاء دون ابداء الاسباب)
٢/ ٦/ ٢٨٩٤

■■ تعلن ادارة تعليم البنات بالطائف عن حاجتها لاستئجار مبنى للمدرسة الخامسة والثلاثين الابتدائية بالطائف حي ابن سويلم بدلا عن مبناها الحالي وذلك في حدود ثلاثين غرفة عدا المنافع الاخرى بحيث لا تقل مساحات الغرف عن ٤ × ٥ م ـ فعلى المواطنين الذين توجد لديهم مبان صالحة للمدرسة ويرغبون في تاجيرها تقديم طلباتهم لادارة تعليم البنات بالطائف خلال شهر من تاريخه
٢ / ٦/ ٢٩٠٩

■■ ادارة التعليم بالطائف عن طرح المنافسة رقم ٥ الخاصة بنظافة المباني الادارية ادارة التعليم ـ المكتبة العامة ـ بيت الطالب ـ الوحدة المدرسية ـ الوحدة المدرسية الفرعية بالشهداء ـ الوحدة المدرسية الفرعية بالحويه وتباع الوثائق بالشئون المالية (المشتريات) علما بان قيمة النسخة ٢٠٠ ريال واخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٧/٣/١٦ وموعد فتح المظاريف ١٤٠٧/٣/١٧.
٢ / ٣ / ٢٨٦١

■■ تعلن ادارة تعليم الطائف عن طرح المناقصة رقم ٤ الخاصة باقامة فصول اضافية نموذج ا دور ارضي في سبعة مدارس علما بان قيمة نسخة الشروط ١٥٠٠ ريال ومكان بيع الوثائق الشئون المالية (المشتريات) واخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٧/٣/١٦ وموعد فتح المظاريف ١٤٠٧/٣/١٧.
٢ / ٣ / ٢٨٦٢

■■ تعلن الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة عن رغبتها في استئجار فلل في اماكن مختلفة بالمدينة المنورة لاعضاء هيئة التدريس وفق الشروط الاتية:
ان تكون الفيلا مكونة من دورين وان تكون مزودة بالماء والكهرباء وان تكون مؤثثة وفق المواصفات.
فمن يرغب ولديه السكن المطلوب ان يتقدم بطلبه الى الجامعة الاسلامية في مدة اقصاها يوم الاربعاء ١٤٠٧/٣/١٩ وتقدم الى الادارة المالية قسم المشتريات والعقود.
٢ / ١ / ٢٨٣١

■■ تعلن وكالة المشاريع بوزارة المعارف عن طرح المنافسة رقم ١٨٦ /م ش لعام ١٤٠٦/١٤٠٧ والخاصة بعملية صيانة واصلاح وتشغيل اجهزة التكييف المركزي بمبنى وكالة المشاريع بالرياض بالشروط الاتية
١) ان يكون المتقدم من المقاولين الوطنيين المصنفين (٢) ان يتمتع بسيرة حسنة حسب سابق تعامله مع الوزارة ومع الجهات الحكومية الاخرى ولم يسبق سحب مشاريع منه (٣) ان يكون مؤهلا لانجاز المشاريع المرساة عليه اضافة الى المشاريع التي سبق التزامه بها (٤) الموعد المحدد لتسليم المستندات ابتداء من يوم الاثنين ١٤٠٧/٣/٧ (٥) اخر موعد لتقديم العطاءات يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٣/٢١ (٦) موعد فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/٣/٢٢ الساعة العاشرة صباحا (٧) قيمة مستندات هذه المنافسة ٢٠٠ ريال
فعلى جميع الراغبين الدخول في هذه المنافسة التقدم لادارة المنافسات والعقود بوكالة الوزارة للمشاريع وذلك خلال الفترة المحددة لتسليم المستندات وتقديم العطاءات.
٢ / ١٢ / ٢٩٣٤

■■ تعلن وكالة المشاريع بوزارة المعارف عن طرح المنافسة رقم ١٨٥ /م ش لعام ١٤٠٦/١٤٠٧ والخاصة بعملية صيانة واصلاح وتشغيل المصاعد الاربعة بمبنى وزارة المعارف بالرياض بالشروط الاتية
١) ان يكون المتقدم من المقاولين الوطنيين المصنفين (٢) ان يتمتع بسيرة حسنة حسب سابق تعامله مع الوزارة ومع الجهات الحكومية الاخرى ولم يسبق سحب مشاريع منه (٣) ان يكون مؤهلا لانجاز المشاريع المرساة عليه اضافة الى المشاريع التي سبق التزامه بها (٤) الموعد المحدد لتسليم المستندات ابتداء من يوم السبت ١٤٠٧/٣/١٥ (٥) اخر موعد لتقديم العطاءات يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٣/٢٠ (٦) موعد فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/٣/٢١ الساعة العاشرة صباحا (٧) قيمة مستندات هذه المنافسة ٢٠٠ ريال
فعلى جميع الراغبين الدخول في هذه المنافسة التقدم لادارة المنافسات والعقود بوكالة الوزارة للمشاريع وذلك خلال الفترة المحددة لتسليم المستندات وتقديم العطاءات.
٢ / ١٢ / ٢٩٣٣

تعلن ادارة التعليم بمنطقة القصيم للبنين عن رغبتها في استئجار مباني للمدارس التالية:
١) مدرسة شعيب الحسر بدلا عن مبناها الحالي .
٢) مدرسة قطن بدلا عن مبناها الحالي .
٣) مدرسة العزيزيه بالترس (محدثه)
٤) مدرسة هيبريه نواظر جحدثه .
فعلى من لديه مبنى يشتمل على اثنتي عشرة غرفه سعة ٥×٥ متر مربع (خمسة في اربعه) وغرفه واحده للمكتبه سعة ٥×٨ متر (خمسة في ثمانيه) وفناء لا تقل مساحته عن ٦٠٠ متر مربع ستمائة متر مربع . وست دورات مياه . على ان يكون المالك من غير موظفي وزارة المعارف ولديه صك يثبت ملكيته للمبنى . ان يتقدم بطلبه الى ادارة التعليم بمنطقة القصيم للبنين قسم الاجور خلال مدة اقصاها خمسة عشر يوما من تاريخ نشره . .
والله الموفق . .
٢ / ٥ / ٢٨٧٧

■■ تعلن وزارة التخطيط بالرياض عن طرح المناقصة رقم ٢ / ١٤٠٧ الخاصة بعمل مظلات لمنع تسرب المياه الى مبنى وزارة التخطيط بالرياض بقيمة وثائق المناقصة ٢٠٠ ريال واخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٧/٣/٢٢ وموعد فتح المظاريف ١٤٠٧/٣/٢٣ الساعة العاشرة صباحا ويمكن الحصول على كافة الشروط والمواصفات من مقر الوزارة بالرياض.
٢ / ٢ / ٢٨٤٧

وزارة الصحة

■■ تعلن مديرية الشئون الصحية بالجوف عن حاجتها الى مؤسسة متخصصة في الصيانة والنظافة للمرافق الصحية التالية:
١) مبنى اللجنة الطبية (٢) مبنى القسم الوقائي (٣) مبنى السجن (٤) مبنى الولادة والاطفال (٥) مبنى العيادات الخارجية (٦) مركز صحي الصالحيه (٧) مركز صحي ام نخيلة.
فمن يرغب الدخول في هذه المنافسة عليه أن يتقدم بطلب للادارة المالية بالمديرية للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات الخاصة بذلك نظير مبلغ وقدره ٢٠٠ ريال للنسخة الواحدة ومن ثم يقدم عطاءه من صورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر معنون باسم مدير الشئون الصحية بالجوف ويكتب على الظرف اسم المنافسة المتقدم لها مع ارفاق ضمان بنكي بنسبة ١ ٪ من قيمة العطاء يكون ساري المفعول لمدة ٣ اشهر قابل للتجديد وذلك على احد البنوك الموجودة بالمنطقة وصورة فوتوغرافية من السجل التجاري وشهادة الغرف التجارية والصناعية وشهادة الزكاة.
وقد حدد أخر موعد لقبول العطاء نهاية دوام يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/٣/١٥ وسوف تفتح المظاريف بمشيئة الله في الساعة الواحدة ظهر يوم الثلاثاء ١٤٠٧/٣/١٦.
٢ / ١٢ / ٢٩٣٩

■■ تعلن وزارة الصحة عن طرحها المنافسة رقم ١١٨٣ الخاصة بصيانة وتشغيل شبكة اطفاء الحريق وكذلك وحدات التكييف بالمستودعات العامة والمستودعات المستأجرة بالصناعية بقيمة النسخة الواحدة ٥٠٠ ريال وموعد تقديم العطاءات الساعة التاسعة من صباح يوم الاثنين ١٤٠٧/٣/٢٢ وموعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين ١٤٠٧/٣/٢٢ بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المشتريات مقابل دفع مبلغ القيمة المبينة اعلاه للنسخة الواحدة. فعلى راغبي الدخول في هذه المنافسة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي بنسبة ١ ٪ من قيمة العطاء الاجمالية وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول وصورة من السجل التجاري واشتراك الغرفة التجارية.
تقدم العطاءات الى مكتب ادارة المشتريات بوزارة الصحة في موعد اقصاه التاسعة بالتوقيت الزوالي من صباح يوم فتح المظاريف حسب تقويم ام القرى
٢ / ١٢ / ٢٩٤٠

مصلحة المياه والمجاري

■■ تعلن مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية عن طرح المناقصتين التاليتين.
المناقصة رقم ١ والخاصة بتشغيل وصيانة المجاري بمنطقة الاحساء وقيمة نسخة الشروط ٧٠٠٠ ريال تباع بادارة المشتريات والمناقصات وأخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٧/٣/٢١ وموعد فتح المظاريف ١٤٠٧/٣/٢٢
المناقصة رقم ٢ والخاصة بتشغيل وصيانة المجاري الصحية بالاحساء بقيمة نسخة الشروط ٧٠٠٠ ريال تباع بادارة المشتريات والمناقصات وأخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٧/٣/٢٢ وموعد فتح المظاريف ١٤٠٧/٣/٢٣
٢ / ٣ / ٢٨٦٣

■■ تعلن مصلحة مياه ومجاري المدينة المنورة عن طرح المناقصة رقم ١٤٠٦/٣ ١٤٠٧/١٤٠٦ الخاصة بنظافة مباني ومنشآت المصلحة وذلك للسعوديين فقط وأخر موعد لقبول العطاءات ١٤٠٧/٣/٧ وموعد فتح المظاريف يوم الاثنين ١٤٠٧/٣/٨ وقيمة النسخة ٥٠٠ ريال تباع بقسم المناقصات بالمصلحة وسيتم البت في منتصف شهر ربيع الثاني ١٤٠٧.
٢ / ١ / ٢٨٣٩

■■ تعلن مصلحة مياه ومجاري منطقة الرياض عن طرح المنافسة رقم ١٤٠٦/١٧ ١٤٠٧/١٤٠٦ لانشاء شبكة مايكرويف لمحطتي تنقية المياه بكل من صلبوخ والبويب بقيمة الوثائق ٣٠٠ ريال تباع وتقدم العروض الى ادارة المناقصات والمشتريات بمبنى الادارة العامة للمصلحة بالرياض وأخر موعد لتقديم العروض نهاية دوام يوم السبت ١٤٠٧/٣/٢٢ الموافق ١٩٨٦/١٠/٢٥ وفتح المظاريف الساعة العاشرة صباح يوم الاحد ١٤٠٧/٣/٢٣ الموافق ١٩٨٦/١٠/٢٦.
١ / ٢٧ / ٢٨٠٦

وزارة الشئون البلدية والقروية

■■ تعلن امارة منطقة تبوك عن طرح المناقصة رقم ١ / ٧ / ١٤٠٧ الخاصة بصيانة ونظافة مباني امارة ضباء والوثائق مجانية تسلم بادارة المشتريات منطقة تبوك واخر موعد لتقديم العطاءات الاثنين ١٤٠٧/٣/٨ الساعة ٢,٣٠ ظهرا وموعد فتح المظاريف الثلاثاء ١٤٠٧/٣/٢ الساعة ١٠ صباحا.
٢ / ٦ / ٢٨٩١

(١) رقم المناقصة : ١٤٠٧/١٤٠٦/٢٠هـ
(٢) اسم الجهة المعلنة : مصلحة مياه ومجاري منطقة الرياض .
(٣) اسم المناقصة ووصفها وغرضها : توريد وتركيب السواتر المائية بمحطة معالجة مجاري منفوحة العمل رقم (٢) برنامج المجاري
(٤) قيمة وثائق المناقصة : ٢٠٠ ريال
(٥) مكان بيعها : إدارة المناقصات والمشتريات بمبنى الادارة العامة للمصلحة بالرياض .
(٦) اخر موعد لتقديم العروض نهاية دوام يوم : السبت تاريخ ١٤٠٧/٣/٢٧هـ الموافق : ٢٩ / ١١ / ١٩٨٦م حسب تقويم أم القرى .
(٧) مكان تقديم العروض : إدارة المناقصات والمشتريات بمبنى الادارة العامة للمصلحة بالرياض .
(٨) موعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة من صباح يوم : الاحد تاريخ : ١٤٠٧/٣/٢٨هـ الموافق : ٨٦/١١/٣٠م حسب تقويم أم القرى .
(٩) درجة التصنيف ومجاله : [illegible]
والله الموفق ... ...
٢ / ٦ / ٢٨٨٨

■■ تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن رغبتها في تأجير الاعيان التالية:
١) دكاكين بالهنداوية خلف الهلال الاحمر وقف مسجد محمد علي مطيوري
٢) دكاكين بشارع الحج وقف مسجد حامد حمد السفياني
٣) دكان الجميزة وقف مسجد عبد الله محمد جمال مجيد
٤) اربعة دكاكين بساحة اسلام جرول وقف رباط الليبارية واكبر خوجه
٥) دكاكين بحارة الرشد وقف مسجد محمد صالح سندي
٦) دكان بريع زاخر الشاع العام وقف مسجد زمن خان البنغالي
٧) دكان بأبي لهب وقف مسجد زمن خان البنغالي
٨) دكان ومخزن بالزهراء وقف مسجد عبد الرحمن موسى السوداني
٩) خمسة دكاكين بالنواريه وقف مسجد هلال شيت
١٠) دكاكين بجبل ابن شداديين بالمسفلة وقف مسجد ابوبكر بازعزوع
فعلى السادة الراغبين في الاستئجار الحضور بمقر المديرية بجوار مركز الامومة والطفولة بالزاهر لمرافقة لجنة التأجير الى الاعيان المشار اليها اعلاه وذلك في الساعة العاشرة من صباح يوم السبت ١٤٠٧/٣/٢٢ لاجراء المزايدة العلنية ومن يرسو عليه المزاد يسدد نصف قيمة الايجار والنصف الاخر يسدده بالمديرية عند تحرير العقد كما يسدد ايجار شهرين بمثابة تأمين يرد له عند عدم رغبته في تجديد العقد.
٢ / ١١ / ٢٩١٨

وزارة الدفاع والطيران

■■ تعلن القوات البحرية الملكية السعودية بالرياض ـ ادارة تشغيل وصيانة منشآت ومرافق القوات البحرية للشركات والمؤسسات السعودية المتخصصة فقط من ذوي الخبرة والقدرة والكفاءة عن رغبتها في طرح منافسة عامة لتوريد وتأمين وتجهيز الاعاشة المطهية لموظفي القوات البحرية في كل من الرياض وجدة والجبيل وثمن النسخة ٥٠٠ ريال غير قابلة للرد. فعلى من يجد لديه الرغبة والقدرة والكفاءة للاشتراك وتنفيذ المشروع مراجعة شعبة المالية بالطابق الثالث غرفة رقم ٣١٤ بمبنى قيادة القوات البحرية بطريق المطار القديم المقابل لبناية الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية وبخطاب رسمي للحصول على وثائق المنافسة وسيكون آخر موعد لتقديم العروض وفتح المظاريف هو تمام الساعة الواحدة من ظهر يوم السبت ١٤٠٧/٣/٦ الموافق ١٩٨٦/١١/٨ بمبنى القيادة بالعنوان المذكور اعلاه غرفة رقم ٣٦٨ بالطابق الثالث ـ مع مراعاة ارفاق المستندات الاتية عند تقديم العروض وهي:
١) ارفاق ضمان بنكي بالتامين بنسبة ١ ٪ من قيمة العطاء وساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف وقابل للتجديد (٢) صورة من السجل التجاري مذكور به نشاط المورد في نفس المجال وساري المفعول ومتضمنا الغرض من العملية (٣) صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول (٤) صورة من شهادة الانتساب للغرفة التجارية مذكور بها نشاط المورد في نفس المجال وسارية المفعول (٥) صورة من شهادات الخبرة والتخصص وبيان سابقة الاعمال مشابهة للمشروع (٦) صورة من شهادة التصنيف في نفس المجال.
وسيتم التعاقد والتنفيذ طبقا لأحكام اللائحة المالية لاسكان المدن العسكرية ونظام تأمين مشتروات الحكومة ولائحته التنفيذية ويمكن للموردين او من ينوب عنهم حضور لجنة فتح المظاريف بموجب توكيل خطي والعطاءات تكون من اصل وصورة واسعارها مكتوبة رقما وكتابة وباللغة العربية وبشكل واضح وللاستعلام يمكن الاتصال بالهاتف ٤٩٨٠٤٨٣.
٢ / ١١ / ٢٩١٤

■■ تدعو ادارة التشغيل والصيانة بالخدمات الطبية للقوات المسلحة جميع المؤسسات والشركات المتخصصة حسب السجل التجاري عن طرح المناقصتين التاليتين:
الاولى والخاصة بانشاء حظيرة للطائرات العمودية للاخلاء الطبي الجوي بقاعدة الملك عبد العزيز البحرية بالجبيل والثانية خاصة بانشاء حظيرة للطائرات العمودية للاخلاء الطبي بقاعدة الملك فيصل البحرية بجدة واخر موعد لتقديم العروض لكلا المناقصتين الثلاثاء ١٤٠٧/٣/٩ الموافق ١٩٨٦/١١/١١ وموعد فتح المظاريف الاربعاء ١٤٠٧/٣/١٠ في تمام الساعة العاشرة صباحا وثمن النسخة لكل مناقصة ١٠٠٠ ريال.
وعلى من يرغب الدخول في هاتين المناقصتين التقدم الى ادارة التشغيل والصيانة شعبة المحاسبة للحصول على نسخة من المواصفات مع ارفاق المستندات التالية:
١) صورة من السجل التجاري (٢) صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول (٣) صورة من شهادة الانتساب للغرفة التجارية سارية المفعول (٤) صورة من الاعلان المعلن بالجريدة الرسمية (٥) ضمان بنكي ١ ٪.
المراجعة ادارة التشغيل والصيانة بالخدمات الطبية للقوات المسلحة شارع الفرزدق ـ تليفون ٤٧٧٦٠٦٠ ـ الرياض
٢ / ١١ / ٢٩١٥

■■ تعلن القوات البحرية الملكية السعودية بالرياض ـ ادارة تشغيل وصيانة منشآت ومرافق القوات البحرية عن رغبتها في استئجار مباني سكنية مفروشة بالكامل مما جميعه بالموكيت والستائر والمكيفات والمطابخ وغرف النوم وخلافه في مدينة الرياض على ان تشمل كذلك ادارة ونظافة وصيانة هذه الوحدات السكنية على الا تقل عن ثلاثون غرفة سكنية وذلك على النحو التالي:
اولا: مجمع سكني مؤثث يحتوي على ١٧ شقة مكونة من ٥٥ غرفة كالتالي.
أ) ٧ شقق مكونة من ثلاث غرف نوم كل غرفة مؤثثة لشخص واحد (ب) ٧ شقق مكونة من اربع غرف نوم كل غرفة مؤثثة لشخص واحد (ج) ٣ شقق مكونة من غرفتي نوم كل غرفة مؤثثة لشخص واحد.
ثانيا: مجمع سكني مكون من ٤٥ غرفة كالتالي:
أ) ٣ غرف نوم مؤثثة لاربعة اشخاص (ب) ٣ غرف نوم مؤثثة لشخص واحد (ج) ٣٩ غرفة نوم مؤثثة لثلاثة اشخاص.
ثالثا: مجمع سكني مؤثث مكون من ١٢ فله وكل فله تحتوي على التالي.
أ) ثلاث غرف نوم (غرفة رئيسية والغرف الباقية افرادي) (ب) مجلس (ج) صالة طعام (هـ) دورتي مياه على الاقل.
رابعا: وجود صالة طعام م ؤثثة ومجهزة بكامل المعدات والالات وادوات الطبخ وخلافه وجاهزة للاستعمال الفوري وتتسع للاعداد المشار اليها بعاليه.
خامسا: وجود مسابح وصالات للالعاب الترفيهية.
سادسا: يشترط وجود هذه الوحدات في مجمع واحد.
ويتم تقديم العروض لمدير ادارة تشغيل وصيانة منشآت ومرافق القوات البحرية بالرياض بموجب طلب خطي داخل ظرف مختوم موضحا به الاجرة التي يرغبها ومرفقا به الاتي:
١) صورة الصك (٢) رسم كروكي للمبنى مع الخرائط التفصيلية الخاصة به (٣) صورة من رخصة الانشاء (٤) صورة من حفيظة النفوس (٥) رسم كروكي يوضح به الموقع مع كتابة العنوان والتلفون واضحا.
٢ / ١١ / ٢٩١١

■■ تعلن القوات البحرية الملكية السعودية بالرياض ـ ادارة تشغيل وصيانة منشآت ومرافق القوات البحرية عن رغبتها في استئجار مباني سكنية مفروشة بالكامل مما جميعه بالموكيت والستائر والمكيفات والمطابخ وغرف النوم وخلافه في مدينة جدة على ان تشمل كذلك ادارة ونظافة وصيانة هذه الوحدات السكنية على الا تقل عن ثلاثون غرفة سكنية وذلك على النحو التالي:
اولا: مجمع سكني مؤثث يحتوي على ١٩٠ غرفة بحيث يوجد حمام لكل ٣ غرف وتكون كل غرفة مؤثثة لشخص واحد
ثانيا: مجمع سكني يحتوي على ٣٢ فيلا بحيث تحتوي كل فيلا على التالي:
أ) ثلاث غرف نوم (غرفة رئيسية، وغرفتان لفرادى) (ب) مجلس، صالة، مطبخ (ج) دورتي مياه على الاقل.
ثالثا: مجمع سكني مؤثث على يحتوي على ١٨٠ غرفة يوجد حمام لكل ٣ غرف وتكون كل غرفة مؤثثة لثلاثة اشخاص،
رابعا: وجود صالة طعام مؤثثة ومجهزة بكامل المعدات والالات وادوات الطبخ وخلافه وجاهزة للاستعمال الفوري وتتسع للاعداد المشار اليها بعاليه.
خامسا: وجود مسابح وصالات للالعاب الترفيهية.
سادسا: يشترط وجود هذه الوحدات في مجمع واحد.
ويتم تقديم العروض لمدير ادارة تشغيل وصيانة منشآت ومرافق القوات البحرية بالرياض بموجب طلب خطي داخل ظرف مختوم موضحا به الاجرة التي يرغبها ومرفقا به الاتي:
١) صورة الصك (٢) رسم كروكي للمبنى مع الخرائط التفصيلية الخاصة به (٣) صورة من رخصة الانشاء (٤) صورة من حفيظة النفوس (٥) رسم كروكي يوضح به الموقع مع كتابة العنوان والتلفون واضحا.
٢ / ١١ / ٢٩١٢

اسم الجهة المعلنة	وزارة الدفاع والطيران ـ رئاسة الطيران المدني مشاريع المطارات الدولية
رقم المناقصة	(ش ـ ٨ ـ ٥٨ ـ ب ب ـ مر)
اسم المناقصة ووصفها وغرضها	انشاء اللوحات واللافتات ـ ويشمل ذلك تركيب لوحـات الطرق واللوحات واللافتات الخارجية والداخلية للمراسي بمشروع مطار الملك فهد الدولي الجديد بالمنطقة الشرقية
قيمة وثائق المناقصة	(٣٠,٠٠٠) ثلاثون الف ريال سعودي.
موعد ومكان بيع الوثائق	ابتداء من يوم الاثنين ١٥ ربيع الاول ١٤٠٧هـ (١٧ نوفمبر ١٩٨٦م) . بمقر ادارة مشروع مطار الملك فهد الدولي الكائن عند تقاطع طريق رأس تنوره مع طريق ابو حدريه السريع بالمنطقة الشرقية .
آخر موعد لتقديم العروض	الساعة ١٠ صباحا ـ يوم الاثنين ١٥ جمادى الثانية الموافق ١٦ فبراير ١٩٨٧م .
مكان تقديم العروض	مقر ادارة المشروع المشار اليه اعلاه .
موعد فتح المظاريف	الساعة ١١ ظهرا ـ يوم الاثنين ١٥ جمادى الثانية ١٤٠٧هـ الموافق ١٦ فبراير ١٩٨٧م .
ملاحظات	١ـ يتم شراء الوثائق بموجب شيك مصدق من احد البنوك المحلية صادر لامر الجهة المعلنة ولصالح المناقصة المذكورة . ٢ـ يستبعد اي عطاء يرد بعد الميعاد المحدد أو غير مصحوب بالوثائق النظامية المطلوبة بوثائق المناقصة . ٣ـ الموعد التقريبي للبت في العروض هو نهاية شهر رمضان ١٤٠٧هـ .

٢ / ٦ / ٢٨٩٥

ادارة التعليم

رقم المنافسة: ١٣٣٥
١ ـ اسم المنافسة: توريد أسماك طازجة لقسم الخدمات الغذائية.
٢ ـ اسم الجهة المعلنة : جامعة البترول والمعادن بالظهران/ ادارة المشتريات
٣ ـ قيمة وثائق المنافسة: (١٠٠) مائة ريال .
٤ ـ مكان بيع الوثائق : ادارة المحاسبة مبنى (٢١) الدور الخامس .
٥ ـ آخر موعد لتقديم العطاءات : يوم السبت ٢٩ صفر ١٤٠٧هـ الموافق ١ نوفمبر ١٩٨٦م الساعة العاشرة والنصف صباحا .
٦ ـ مكان تقديم العروض: مبنى الادارة رقم (٢١) الدور الخامس ـ ادارة المشتريات.
٧ ـ موعد فتح المظاريف: يوم السبت ٢٩ صفر ١٤٠٧هـ الموافق ١ نوفمبر ١٩٨٦م الساعة العاشرة والنصف صباحا .
ملاحظة:
يجب أن يكون المتقدم للمنافسة متخصصا في توريد الاسماك ولديه الخبرة في هذا المجال وتقديم الاوراق الثبوتية للاطلاع. والله ولي التوفيق....
٢ / ١ / ٢٨٣٤

■■ تعلن جامعة الملك سعود عن طرح منافسة توريد مياه حلوة لسقي وري الاشجار والتلال الصناعية في المدينة الجامعية رقم ٢٦ لعام ١٤٠٦/١٤٠٧ بقيمة النسخة ٣٠٠ ريال واخر موعد لتلقي العروض الساعة الواحدة والنصف من ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٧/٣/١١ وفتح المظاريف الساعة العاشرة يوم الاربعاء ١٤٠٧/٣/١٢ وتسحب الشروط من ادارة المشتريات والمستودعات بادارة الجامعة بالمدينة الجامعية عن طريق الدرعية.
١ / ٢٧ / ٢٨٠١

رقم المناقصة: ١٣٩٣
١ ـ اسم المناقصة: توريد دجاج مذبوح محلي طازج ـ وبيض بلدي.
٢ ـ اسم الجهة المعلنة : جامعة البترول والمعادن/ الظهران/ ادارة المشتريات.
٣ ـ قيمة وثائق المناقصة: (١٠٠) مائة ريال.
٤ ـ مكان بيع الوثائق : ادارة المحاسبة مبنى (٢١) الدور الخامس.
٥ ـ آخر موعد لتقديم العطاءات : يوم السبت ٦ ربيع الاول ١٤٠٧هـ الموافق ٨ نوفمبر ١٩٨٦م الساعة العاشرة والنصف صباحا.
٦ ـ مكان تقديم العروض: مبنى الادارة رقم (٢١) الدور الخامس / ادارة المشتريات.
٧ ـ موعد فتح المظاريف: يوم السبت ٦ ربيع الاول ١٤٠٧هـ الموافق ٨ نوفمبر ١٩٨٦م الساعة العاشرة والنصف صباحا .
٢ / ٦ / ٢٨٩٨

مصلحة الارصاد وحماية البيئة

■■ تعلن مصلحة الارصاد وحماية البيئة عن انشاء مصلحة ارصاد بمدينة ابها بطريق ابها السوده بقيمة وثائق المنافسة ٣٠٠٠ ريال وتاريخ قبول العطاءات وفتح المظاريف يوم السبت ١٤٠٧/٥/٣ الموافق ١٩٨٧/١/٣ الساعة العاشرة صباحا بمقر المصلحة بجدة وسيكون البت في المشروع بتاريخ ١٤٠٧/٧/٣ ويرفق ضمن العطاء الاتي:
١) ضمان بنكي بنسبة ١ ٪ ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر (٢) صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول (٣) صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية (٤) صورة من السجل التجاري (٥) صورة من شهادة التصنيف (٦) ان يكون العطاء معد نظاميا حسب انظمة المشتروات الحكومية.
٢ / ١٢ / ٢٩٤٥

رقم المنافسة	اسم المنافسة	قيمة النسخة الواحدة	موعد تقديم العطاءات	موعد فتح المظاريف
١١٨١	الالات الجراحية والأجهزة الطبية لعام ١٤٠٧هـ .	٥,٠٠٠ خمسة آلاف ريال بموجب شيك مصدق	الساعة التاسعة من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٣/٦هـ	الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٣/٦هـ
١١٨٢	المطبوعات والأدوات الكتابية لجهاز الوزارة لعام ١٤٠٧	١,٠٠٠ ألف ريال	الساعة التاسعة من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٣/٢٠	الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٣/٢٠هـ

تعلن وزارة الصحة عن طرحها في المنافسة العامة المبينة بعاليه بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المشتريات مقابل دفع القيمة المبينة اعلاه للنسخة الواحدة. فعلى راغبي الدخول في هذه المنافسة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء الاجمالية وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول وصورة من السجل التجاري واشتراك الغرفة التجارية .
تقدم العطاءات الى مكتب ادارة المشتريات بوزارة الصحة في موعد اقصاه الساعة التاسعة بالتوقيت الزوالي من صباح يوم فتح المظاريف حسب تقويم أم القرى.
١ / ٢٧ / ٢٧٩٥

مناقصات

١ ـ الجهة	اسم المناقصة	الموقع	قيمة المناقصة ريال
مصلحة الأرصاد وحماية البيئة	إنشاء محطة ارصاد بمدينة ابها	طريق ابها السوده	٣٠٠٠

(تاريخ قبول العطاء وفتح المظاريف)
يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٥/٣هـ الموافق ١٩٨٧/١/٣م الساعه العاشره صباحا بمقر المصلحه بجده وسيكون البت في المشروع بتاريخ ١٤٠٧/٧/٣هـ
ويرفق ضمن العطاء الاتي :-
١ ـ ضمان بنكي بنسبة ١ ٪ سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر
٢ ـ صوره من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول
٣ ـ صوره من شهادة الاشتراك في الغرفة التجاريه
٤ ـ صوره من السجل التجاري
٥ ـ صوره من شهادة التصنيف
٦ ـ ان يكون العطاء معد نظاميا حسب انظمة المشتروات الحكوميه
والله ولـي التوفيق
٢ / ٦ / ٢٨٨٣

ادارة تعليم البنات

تعلن ادارة تعليم البنات بمكة المكرمه عن رغبتها في استئجار مبنى في حي العمرة خلف الندوه ليكون مقرا للمدرسة الابتدائيه للبنات الـ٧٣ /ب بمكة المكرمه حي العمره بدلا من مبناها الحالي الذى اصبح لا يستوعب عدد الفصول والطالبات على ألا تقل غرف المبنى المراد استئجاره عن (٢٥) غرفه ولا تزيد على (٣٠) غرفه خلاف المنافع الشرعيه شريطة ان يكون المبنى مسلح وسليم من الناحيه الانشائيه والمعماريه وغرفه متسعه للفصول الدراسيه ولا تقل عن (٤ × ٦ م) وجيد التهويه وان يكون مزود بالماء والكهرباء ويفضل المبنى الموجود به فناء لعمل مظله بفسحه الطالبات . فعلى الاخوة المواطنين ممن يوجد لديهم المبنى المناسب والمتفق مع الشروط والمواصفات المطلوبه التقدم الى ادارة تعليم البنات بمكة المكرمه حي العزيزيه مصطحباً معه استدعاء وبيان بعدد الغرف ومقاساتها الفعليه لاجراء الكشف عليه وليكن خلال عشرة ايام من تاريخ نشر هذا الاعلان والله ولي التوفيق .
٢ / ٦ / ٢٨٩٧

تعلن ادارة تعليم البنات بمكة المكرمه عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقراً للمدرسة الرابعة والسبعون الابتدائيه للبنات بحي ساحة اسلام .
وذلك بدلا من مبناها الحالي لعدم صلاحيته على أن لا تقل غرف المبنى المراد استئجاره عن (٢٥) غرفه ولا تزيد عن (٣٠) غرفه خلاف المنافع الشرعيه الاخرى شريطة أن يكون مسلح وسليم من الناحية الانشائيه والمعماريه وان تكون غرفه متسعه للفصول الدراسيه لا تقل عن مقاس (٤×٦م) وجيد التهويه ومزود بالماء والكهرباء والتلفون ويفضل المبنى الموجود به فناء لعمل مظله بطلفسحة الطالبات فعلى الاخوه المواطنين ممن يوجد لديهم المبنى المناسب والمتفق مع الشروط والمواصفات المطلوبه التقدم الى ادارة تعليم البنات بمكة المكرمه حي العزيزيه مصطحبا معه استدعاء وبيان بعدد الغرف ومقاساتها الفعليه لاجراء الكشف عليه وليكن خلال عشرة أيام من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق .
٢ / ٦ / ٢٨٨٢

المؤسسة العامة للكهرباء

تعلن المؤسسة العامة للكهرباء عن طرح المنافسات التالية :

م	المنافسه	رقم المنافسه	تاريخ فتح المظاريف	قيمة وثائق المنافسه
١	تأمين مواد كهربائية لتوصيلات المشتركين لكهرباء ضرما	م/٢/٤/٨/٨٦	سيتم فتح المظاريف للمنافسات الاربعه في ١٤٠٧/٣/١٠هـ	قيمة الوثائق للمنافسات الاربعه مبلغ ٢٥٠٠ ريال
٢	تأمين مواد كهربائية لتوصيلات المشتركين لكهرباء ضباء	م/٢/٤/٥/٨١		
٣	تأمين مواد كهربائية لتوصيلات المشتركين لكهرباء البدع	م/٢/٤/١٠/٨١		
٤	تأمين مواد كهربائية لتوصيلات المشتركين لكهرباء القليبه وبيضر بن هرماس	م/٢/٤/٧/٨١		

فعلى من يرغب من المؤسسات والشركات الوطنية التقدم بشراء المنافسة خلال وقت الدوام الرسمي أن يصطحب معه التالي :
١ ـ تفويض من صاحب المؤسسة أو الشركة لاستلام مستندات المنافسة .
٢ ـ شيك مصدق بقيمة وثائق المنافسة باسم المؤسسة العامة للكهرباء .
٣ ـ صورة من السجل التجاري والغرفة التجارية توضح اختصاص ممارسة الاعمال موضوع المنافسة .
توجه الطلبات باسم مدير عام المواد ـ المؤسسة العامة للكهرباء / الرياض / ت ٤٧٦٠٩٣١ . ص . ب : ١١٨٥ الرياض / ١١٤٣١
مدة شراء المنافسة تبدأ من ١٤٠٧/٣/١هـ الى ١٤٠٧/٣/١٥هـ .
١ / ٢٨ / ٢٨٢٠

وزارة الحج والاوقاف

■■ تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن وجود وظيفة مؤذن مسجد شاهر زيني بالعزيزية شاغرة وترغب اشغالها باحد المواطنين السعوديين وفقا لنظام الائمة والمؤذنين بمكافأة شهرية قدرها ١٠٥٠ ريال ويشترط توفر الشروط الاتية:
١) ان يكون صيتا حسن الاداء ويفضل ان يكون قارئا لكتاب الله وذا معرفة بالاحكام المتعلقة بالعبادات (٢) ان يكون احد سكان الحي.
فعلى من يجد في نفسه القدرة مراجعة ادارة شئون الموظفين بالمديرية بمقرها الزاهر طريق مكة جدة القديم.
١ / ٢٨ / ٢٨٢٥

■■ تعلن وكالة وزارة البترول بالظهران عن طرح المناقصة رقم ٩ /م الخاصة بصيانة حدائق ومزروعات وكالة الوزارة بالظهران وتسلم الوثائق مجانا واخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٧/٣/٥ وموعد فتح المظاريف ١٤٠٧/٣/٦ ومكان تقديم العروض واستلام المواصفات ـ الشئون المالية بالوكالة بالظهران
٢ / ٥ / ٢٨٧٦

■■ تعلن المؤسسة العامة للموانىء ـ ميناء الجبيل التجاري عن طرح منافسة تقديم خدمات تشغيل وصيانة الرادار والاجهزة الملحقة به بقيمة وثائق المنافسة ١٠٠٠ ريال تباع بادارة التخطيط والمشاريع ميناء الجبيل التجاري واخر موعد لتقديم العروض السبت ١٤٠٧/٣/١٣ الموافق ١٩٨٦/١١/١٥ وتقدم العروض الى مكان بيع الوثائق وموعد فتح المظاريف الاحد ١٤٠٧/٣/١٤ الموافق ١٩٨٦/١١/١٦ والمناقصة خاصة بالشركات والمؤسسات السعودية التي لديها او لدى شريك بها خبرة متخصصة ويجب تقديم السجل التجاري عند الشراء.
٢ / ٦ / ٢٨٨٤

وزارة البرق والبريد والهاتف

■■ تعلن وزارة البرق والبريد والهاتف ديوان الوزارة بالرياض عن طرح منافسة زيادة عدد الدوائر الهاتفية التي تخدم اكاديمية الملك عبد العزيز الحربية بقيمة الوثيقة ١٠٠٠ ريال تباع بالادارة المالية قسم المناقصات الدور الثالث بمبنى الوزارة بالرياض. واخر موعد لتقديم العروض يوم الاحد ١٤٠٧/٣/٣٠ الموافق ١٩٨٦/١١/٢ وموعد فتح المظاريف الساعة ١٠ صباح يوم ١٤٠٧/٣/٣٠ وتقدم العروض الى الادارة المالية قسم المناقصات بمبنى الوزارة بالرياض
١ / ٧ / ٢٦٩١

رقم المنافسه	اسم المشروع	قيمة النسخه	آخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف	ملاحظات
٨٦٠١٢	عملية نظافة منطقة عرعر للبرق	٢٠٠ ريال	السبت الموافق ١٤٠٧/٣/٦هـ الساعه العاشرة صباحا	—

١ ـ تطلب المواصفات العامه من ادارة المنافسات والعقود بمبنى الاداره العامه بالمنطقة الشرقية للاتصالات (الدمام حي الاتصالات) هاتف رقم ٨٤٤٢٤٧٤٤ أو ٨٤٤٢٩٢٣١
٢ ـ مكان تقديم العطاءات واجتماع لجنة فتح المظاريف بنفس المبنى في الساعة العاشرة صباحا يوم السبت الموافق ٦ ربيع الاول ١٤٠٧هـ مع موافاتنا بتقديرات من الاعداد التي ستنشر بها الاعلان على ص.ب ٢٥٧ الدمام ـ ٣١٤١١ .
٢/ ٦ / ٢٨٩٠
ولكم تحياتي...

■■ تعلن وزارة البرق والبريد والهاتف ديوان الوزارة بالرياض عن طرح المنافسة رقم ٨ / ١٤٠٦/١٤٠٧ لتأمين الخدمة الهاتفية لجزيرة فرسان بقيمة الوثيقة ١٠٠٠ ريال ومكان بيع الوثائق وتقديمها الادارة المالية قسم المناقصات الدور الثالث بمبنى الوزارة بالرياض وتاريخ فتح المظاريف الساعة العاشرة من يوم ١٤٠٧/٣/٢٩ الموافق ١٩٨٦/١٢/١
١ / ٧ / ٢٦٩٢

■■ تعلن وزارة البرق والبريد والهاتف ديوان الوزارة بالرياض عن طرح المنافسة رقم ٦/١٤٠٦ ـ ١٤٠٧/٤ لايصال الخدمة الهاتفية لبلدة الشعبين بقيمة الوثيقة ١٠٠٠ ريال ومكان بيع الوثائق وتقديمها يوم الثلاثاء ١٤٠٧/٣/٢ موافق ١٩٨٦/١١/٤ وفتح المظاريف يوم ١٤٠٧/٣/٢ موافق ١٩٨٦/١١/٤.
١ / ٧ / ٢٦٩٠

يحررها اليوم : سباعي عثمان

أحلامنا بين اليقظة والمنام

بين احلام اليقظة . واحلام النوم . خيط رفيع .. في اليقظة نحلم . احيانا .. إلى درجة قريبة من فقدان الوعي .. نسرح بعيدا . ونحلق في عالم . هلامي . واسع . وفي النوم . نحلم . عندما يفكر العقل الباطن . في غياب الوعي .

وبعيدا عن تفسيرات ابن سيرين . او تحليلات فرويد . او نظريات علم النفس . فإن احلامنا ـ في الواقع سياحة أثيرية . تحلق بنا . على أجنحة من الشفافية المفرطة . في عالم خرافي . نخترق فيه حدود الزمان . والمكان . وحدود الممكن . والمستحيل . والمعقول واللا معقول . في حوار صامت مع الذات لاينقطع ..!

● السؤال :

● اذا كنا لانملك تقنين احلام اللاوعي . فما هو الحد الذي يجب ان نتوقف عنده في احلام الوعي ؟

● كلنا نحلم في اللاوعي (النوم) ويصدق أن تتحقق بعض احلامنا .. فما هو حلم اللاوعي الذي تحقق في حياتك ؟

● هل يمكن استثمار احلام اليقظة في مشاريعنا وتحويلها الى واقع ؟

وفيما يلي عدد من الآراء والاجابات حول الموضوع ..

عبدالله القرعاوي : أحلام اليقظة .. مسرح معلق في الخيال ..

د . صبري عبدالفتاح : احلام النوم تنفيس ولاحدود لأحلام اليقظة

■ يقول الكاتب المعروف الاستاذ عبدالله القرعاوي :

الحالمون .. غير واقعيين

● الحد الذي يجب ان يتوقف عنده الانسان في احلام يقظته . هو حد سور (مستشفى شهار) او (العصفورية) او (السرايا الصفراء) . مادامت جبهته سليمة لم تضرب (الحائط) وينبثق الدم .. فهو في منطقة الامان ان يحلم . والحد اذن هو ان يظل (في تجويف صغير في عقله) ذرة من شعاع رباني يقوده الى طريق العودة الى عالم الواقع الذي هرب منه ..

احلام اليقظة مسرح معلق في الخيال . يتمشى على خشبته الوردية لنصاف العقلاء وانصاف المجانين .. والعقلاء جدا .. ولابد لكل عاقل ونصف عاقل ونصف مجنون من ابناء ادم ان يطأ باقدمه هذه الخشبات الوردية . وحده ان يتنبه الى تصفيق الجماهير المختفية وراء غلالة رقيقة من الستائر البيضاء . فحين يتوقف التصفيق . يشعر الممثل الذي يؤدي دوره على خشبة المسرح الوردي ان الستارة قد انزلت فيعود الى ماوراء (الكواليس) . ليزيح عن كاهله بدلة (الجنون) الذي يتخيل نفسه قائدا يسير الجيوش ويهزم الاعداء . ويحتفل احتفاء بالنصر المبين ..

الحد هو ان تمتلك بين يديك شمعة (ذابت) وحملتها بين اصابعك وسقطت دموعها على راحتك متجمدة . او ربما تجمدت في الفضاء البسيط بين رأس الشمعة وراحة يدك !.. احلام اليقضة خريطة تعدها لبناء عشك الهادىء . وانت بكامل قواك العقلية !! فاذا استيقظت وجدت ان شهرزاد بانتظارك . لتقول لك بكل دلال . وادرك شهرزاد الصباح . فسكتت عن الكلام المباح !!

عبد الله القرعاوى

● نعم كل انسان يحلم في المنام . بل اعتقد ان كل ذرة في هذا الوجود وكل حيوان وكل طائر خلقه الله يحلم .. والا لما رأينا في بعض الاحيان حيوانا اليفا كالقط . يمصمص لسانه .. ويبتسم وهو مغمض العينين . ولا رأينا كلبا « يبلبص » بذيله بنشوة واستمتاع !! وهو في سابع نومه !

اما الحلم الذي تحقق في حياتي فهو سفري الى مصر للدراسة بعد تخرجي من مدرسة تحضير البعثات بمكة المكرمة في شهر ذي الحجة عام ١٣٧٠هـ قبل (٣٧) عاما . فقد كنت أحلم بمصر . وبرؤية مصر . لان صورتها كانت تملأ خيالي . وأراها في كل شيء أمامي . اراها في المجلة التي اقرأها . وفي الكتاب الذي أعشقه . وفي أسماء الكتاب العمالقة الذين يسكبون علمهم وثقافتهم كل اسبوع في مكتبة الثقافة بباب السلام . ونحن نجمع الهللة والقرش . ونجري كالجياد العطشى . لنأخذ نصيبنا من (الثقافة) علما وادبا طبعات الصحف والمجلات . وجزى الله الاستاذين عبدالرزاق بليله . وصالح جمال عنا خير الجزاء ..

كانت صورة مصر تملأ قلب كل واحد منا . كان اساتذتنا من مصر . والمهندسون القليلون الذين تتعاقد معهم الدولة من مصر .. وكانت الاغاني تملأ الراديو في كل المحطات .. كنا نحس بنشوتها حتى لو لم نفهمها ..

يامسافر على وادي النيل

انا لي في مصر خليل !

وغيرها ... وغيرها ..

كانت مصر في تلك الايام ملتقى كل البعثات التعليمية العربية . من كل مكان .. لذا كانت حلما لي ولامثالي كل ليلة .. وقد تحقق .

● حاولت كثيرا ولكن الحالمين اناس غير واقعيين . لذا تجدهم لايستطيعون اقتناص الفرص الا في وقت متأخر فلا يوفقون الى استثمار أحلامهم ووضعها على أرضية الواقع .. نظرا لعجزهم عن التنفيذ الذي لايملكون اسسه وقواعده او ان أحلامهم تكون في اغلب الحالات احلاما كبيرة . فيضيق عنها الواقع . وترتد حسيرة الى المسرح الوردي ليعيش صاحبها مرة اخرى في خيال يطويه خيال !!

وهكذا تجد ذلك الحالم يعيش على الامل المتجدد في ان ينتهز فرصة وراء اخرى . والواقع ان الفرص تطير من بين يديه بسرعة مذهلة فيودعها بابتسامة راضية .. معللا نفسه بفرص قادمة أخرى .. حتى يصبح يومه أمسا وغده حاضرا .. ويستقبلهما بهزة لامبالية من كتفيه المتعبين .. ثم يهتف لارضاء نفسه (الغاضبة) خليها على الله !!

للاحلام قوانينها

■ ويحدثنا الدكتور صبري عبدالفتاح ـ اخصائي الامراض النفسية، فيقول :

□□ احلام اللا وعي او أحلام النوم لها قوانينها . فلا شيء يوجد دون قانون . او منطق خاص يربطه . ونحن لانضع قوانين الاشياء . بل ان القانون يكون كامنا فيها . وما على الانسان . الا اكتشاف هذا القانون . من خلال العلم . والبحث العلمي .

والفرق بين احلام النوم وأحلام اليقظة . ان احلام اليقظة تكون خاضعة لوعينا . ونوجهها لاشباع حاجات نفسية بجزء من ارادتنا الواعية . اما احلام النوم فهي تخضع لمنطق العقل اللا واعي . وتخضع لعمليات تحوير وترميز واستبدال في مكوناتها بحيث تظهر في صورة تبدو غير منطقية اساسا .. ولا حدود لاحلام اليقظة . فهي دائما كانت بذورا لتحقيق الانجازات العظيمة في تاريخ البشرية . فهذا الذي كان يحلم بالطيران مثل الطيور . توصل اخيرا الى ان يصنع طائرة ينتقل بها عبر الاماكن اسرع من الطيور نفسها . والمشكلة تكمن فقط في مدى الاستغراق في احلام اليقظة فاذا بقي الانسان غارقا طوال يومه في أحلامه . دون ان يصنع شيئا في الواقع . فهذه قد تكون علامة على بداية اضطراب نفسي . أو وجود مشكلة نفسية حقيقة . او إضطراب في الشخصية ..

وما أحلام النوم . الا صمام الامان . الذي يتم من خلاله التنفيس عن رغباتنا المكبوتة والتي لايسمح الواقع بتحقيقها . وهي ذات اهمية نفسية عظيمة . فالحرمان من الأحلام قد يؤدي الى امراض نفسية شديدة . وما الحلم الذي نعيشه في نهاية اليوم الا حصيلة لخبرات وصور ومشاعر بعضها يرجع لايام عديدة مضت . ولكنه كثيرا ما يكون مرتبطا بما حدث للنائم اثناء اليوم الذي انتهى . بل ان بعض الاحلام قد يثيرها احساسات جسدية يشعر بها النائم أثناء النوم !

حمزة شحاته و سؤال حائر .. من أنا ؟

رحم الله أديبنا الراحل حمزة شحاته لقد كان عملاقا في كل شيء .. عملاقا في شعره .. عملاقا في نثره .. عملاقا في سلوكه .. كان مهيبا . وذا شخصية فذة .. ومع ذلك كانت له شخصية ادبية رقيقة تتنازع شخصيته القوية .. شخصيتان كانتا تصطرعان في داخله . وكان هو بينهما حائرا ـ فيما يبدو ـ مع من يقف ..؟

ولذلك .. كان مَنْ حولهُ من اصدقائه ومعاصريه يتالمون . حين يقرأ عليهم احدى قصائده الجديدة .. ثم يمزقها بمجرد قراءتها امام صيحاتهم في محاولة لمنعه ـ وقد ضاعت كثير من اثاره الشعرية .

يقول حمزة شحاته في كتابه « رفات عقل » الذي جمعه بعد وفاته صديقه الاستاذ الاديب عبدالحميد مشخص . وطبعته تهامة :

من أنا ؟!

يبدو أنني لم استقبل حياتي . منذ وعيت . حتى هذه الساعة .. كنت أعيش متأثرا بجملة الظروف . والدوافع . والمقاومات .. أسير .. وأتقهقر .. وأقف ..

وأحيانا أعدو بجنون .. وحيث يتاح لي أن اتأمل ذاتي : أرى انني اداة تملي عليها مقدرات حركتها وسكونها .. لم أشعر قط . بتحرير إرداتي .. وحين بدأ للاخرين أنني اكتملت بحكم السن . واتساع افق التجربة .. وجدت أن مايسمى الإرادة فينا . ليس إلا حاصل ظروف . وعوامل ينسحق فيها ماهو ذاتي وداخلي . تحت وطأة ماهو خارجي ..

فإذا قلت الآن . بصدق . انني أجهل من انا .. أو ما أنا .. فلأني لم أستقبل قط . ما استطيع أن اسميه حياتي ..

ولكيلا يعتبر كلامي عن حياتي كلاما يكتنفه شيء من الغموض : اقول :

أني كنت كالجندي الذي قضى أيامه . ولياليه في التدريب والاستعداد لمعركة : لم يقدر له ان يخوضها .. أو كالمتعلم الذي قضى شطر عمره للتخصص في مجال معين .. وقضى الشطر الثاني عاملا غير ثابت . في كل مجال غير مجال تخصصه ..

هذا هو أنا .. وهذا ما استقبله وأستدبره من حياة هذا .. «الأنا» ..



حمزة شحاته


عبدالحميد مشخص

رسائل إليهم

●● الزميل العزيز .. عبدالعزيز المشري ـ الرياض ـ « الوسمية » .. ـ تجربة روائية ناضجة في ابداعات جيلنا .. ولاشك انها خطوة موفقة في مجال الرواية ـ سيتوقف عندها مؤرخو الرواية السعودية .. وقد كنت أتوقعها منك منذ وقت طويل . لقد تأخرت عن هذه المبادرة .. لكنها جاءت ناضجة ..!

● الاخت الاديبة رقية الشبيب .. ـ الرياض :

ـ أقرأ في سطور قصصك مشروع « رواية » منذ وقت طويل .. لكنك ـ فيما يبدو ـ لاتولين هذه الظاهرة . في قصصك بعض اهتمامك ـ فهل تفعلين ..؟

●● العزيز فهد الخليوي . اما ان لك . أن تصحو من هذا البيات الطويل ؟

لست انا وحدي الذي اقول هذا .. السؤال مطروح في الساحة . منذ وقت طويل .. فهد .. انت فنان . حقيقة . ولا أظنك تجهل هذا الجانب فيك .. فما الذي يحول دون عطائك . الشعري . والقصصي .. إني اتساءل في عجب !؟

● عزيزي عبدالله بامحرز ـ الرياض :

ـ انقطعت أخبارك عن الوسط الادبي .. فقد كنت « راوية » تتمتع بذاكرة حديدية .. كنا نجد عندك جديد كل الزملاء .. إلى جانب عطائك القليل .. كنت مجلة ناقدة متحركة في مجالس الشباب .. تقوم التجارب الجديدة .. وتنشر بينهم اسماء الروايات الجديدة . والدراسات النقدية الجديدة .. ثم اختفيت فجأة . وانطفأ دورك .. والسؤال عنك يتجدد على الساحة كل يوم . اين جديدك ؟

● الاديبة الصاعدة ـ نجوى هاشم ـ جيزان :

« السفر في ليل الأحزان » مجموعتك القصصية .. تجربة ابداعية جيدة .. تجاوزت فيها مرحلة « البداية » .. ولايمكن لقارئها المتامل الا ان يتوقف طويلا عندها قبل ان يقلب أخر صفحاتها .. ليقول عنها شيئا .. أو ـ على الاقل ـ يوشك ان يقول ـ تحية لك . ودعاء بالتوفيق ..



العطار

حفلت صحافتنا بعدد من الاسماء المستعارة ـ فترة طويلة ـ كادت تكون اعلاما ـ تدخل تاريخ الصحافة السعودية .. والمقصود بالاسماء المستعارة هنا . ليست « الالقاب » . او أسماء الكنى . أو الاسماء الرمزية « كابو نظاره » .. و « عابر سبيل » و « ابن الشاطيء » . و « ابن الثغر » وغيرها .. ولكنها أسماء ثلاثية . او ثنائية . او اكثر . أو اقل .

لقد عاصرت في « عكاظ » الاسبوعية .. التي كان يرأس تحريرها الاستاذ الجليل الرائد احمد عبدالغفور عطار ـ وكان مالكها ايضا قبل عهد المؤسسات ـ عاصرت اسماء مثل « عبدالله القاضي » . و « عبيد الحازمي » . اللذين كانا يكتبان اسبوعيا . وكانا قد اكتسبا شهرة واسعة . وكانا يتناولان موضوعات حيوية ـ كما كانا يمتازان ـ كلاهما بأسلوب متميز . ولكل منهما شخصيته . وطريقة طرحه .. بل كانا أحيانا يتعاركان . ويرد كل منهما على الاخر . وظللت لفترة طويلة . وانا محرر صغير في الجريدة . معجبا بهما . احيانا اكون مع الاستاذ عبيد في ارائه . واحيانا اكون مع القاضي . وكان الاستاذ سليمان قاضي رحمه الله المحرر السياسي بالجريدة يتحيز معي ضد هذا . أو ضد ذاك .. واحيانا كنا نختلف .

كانت مادتهما تأتينا من مكة المكرمة ضمن مواد الجريدة التي يبعث بها الاستاذ العطار بعد اجازتها .

وكان الاستاذ العطار يجيئنا يوم الاثنين للاشراف على صدور الجريدة في اليوم التالي .. وكنا نثير معه موضوعا كتبه عبيد الحازمي . أو عبدالله القاضي . فينحاز لهذا . أو لذاك ..

ومرت سنة كاملة لا اذكر ان احدهما انقطع عن الكتابة اسبوعا واحدا . بل إن الاستاذ احمد عبدالغفور عطار نفسه . كان يكتب معارضا هذا . او ذاك ..

وكانت المفاجأة .. وبالصدفة .. حين اكتشفت شخصية الاستاذ عبيد الحازمي الذي لم يتمكن من تكملة موضوعه في مكة المكرمة . وجاء ليلة الصدور ليكمله في المطبعة . فاذا هو أحمد عبدالغفور عطار نفسه ..!

وقتئذ قال لي : « اجل ايش تحسب » بس .. لاتقول لاحد !! قلت له : و « عبدالله القاضي ..؟ » قال لي « وعبدالله القاضي » ايضا .. وعبدالعزيز السليم ؟ والسليم ايضا .. وتحقيقات مكتب مكة . و « صالح عزيز » ؟ وهذا ايضا .. واحمد عبدالغفور عطار . ضحك .. باختصار كان العطار يكتب ثلثي الجريدة طوال عهد الافراد ..!

دنيا عجائب

● ترف العلم يهدد مخ الانسان ..!

خلال السنوات الخمسين الاخيرة توصل العقل البشري . الى اكتشافات علمية هائلة في مختلف المجالات . وقدم للانسانية إنجازات عظيمة فتحت امام الانسان مجالات واسعة في الطب . والتكنولوجيا والعلوم . وغيرها .. بل ان كثيرا من المبتكرات الحديثة تجاوزت حاجة الانسان الى درجة الترف . والاستئناس بها ـ كلعب مبتكرة ـ يتسلى بها في اوقات الفراغ .. مثل العاب « الأتاري » . او « الانتلجن » وغيرها من مبتكرات الكمبيوتر ..

كل هذا مقبول . ومطلوب ويدل على الامكانيات الهائلة التي اودعها الله في العقل البشري الذي يثبت كل يوم انه مايزال يتمتع بالمزيد من القدرات .. نعم كل هذا مقبول . ومفرح .. لكن ان يتحول العلم إلى ترف . ثم يتجاوز الترف إلى عبث . وجنون فهذا هو الخطير . والمدمر .

فقد نقلت وكالات الأنباء ان عالما امريكيا يجرى الآن ابحاثا عن امكانية نقل مخ بشري . وزرعه في رأس قرد وبالعكس .. ومن رأس إنسان الى انسان لمعرفة التغيرات التي تطرأ على القرد والانسان ..

وقد بدأ هذا العالم تجاربه هذه على قرود منذ اعوام وهو يفكر الآن في اجراء هذه التجارب على الانسان .

وقد هاجمت هيئات علمية . وإنسانية محاولات هذا العالم . ووصفته بالعبث العلمي .. ورفعت شكاوى قضائية إلى لجنة حقوق الانسان بالأمم المتحدة .. دعت فيها الى حماية الانسان من هذا الخطر الداهم .. خطر توظيف العلم للعبث بعقل الانسان الذي حقق كل هذه الانجازات البشرية ..

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

أرحام للإيجار

ومن عبث العلم ايضا .. ظاهرة خطيرة نتجت عن اساءة توظيف الكشف العلمي العظيم الذي حقق امكانية زرع نطف الازواج في أنابيب مخبرية . ثم اعادتها الى ارحام الزوجات بعد تجاوز مرحلة عجزهن عن الحمل ليواصلن حملهن طبيعيا حتى الوضع ..

الظاهرة تتلخص في انتشار استئجار ارحام نساء اجنبيات . وهو محرم في نظر الاسلام . ليقمن بحمل النطف لمدة تسعة اشهر حتى يلدن بأجر يتفق عليه .

قضية طريفة تنظر الآن أمام محكمة في سان دييجو ضحيتها إمرأة مكسيكية استقدمت الى الولايات المتحدة الامريكية بمقتضى عقد اتفقت فيه على ايجار رحمها لحساب اثنين من ابناء عمومتها للحمل والوضع ـ لكنها عند اتمام الوضع غيرت رأيها وقررت الاحتفاظ بالطفل وطالبت له ايضا بكل مايرتبه الانجاب من حقوق الابن لامه ..

المكسيكية اليجاندرا مونوز التي تبلغ من العمر عشرين عاما اوجدت سابقة قضائية فريدة لانها الآن تطالب بالعودة الى المكسيك وبين يديها ابنتها الامريكية المولد والتي وضعت في الاصل ـ طبقا لاحكام القصد ـ لحساب زوجين أخرين .

واوضحت مونوز انها كانت قد وافقت على تقاضي مبلغ ٤ الاف دولار بصفة « ايجار رحم » أي ان يتم تلقيحها اصطناعيا لحساب ابن عمتها ماريو هارو المتزوج من ابنة عمه ناتي هارو .

ومضت تقول ان التلقيح تم باستخدام حيوانات الزوج ماريو وانها فهمت ان الجنين سينتقل الى رحم الزوجة ناتي بعد شهر من التلقيح .. لكن عمتها والزوج والزوجة ابلغوها في وقت لاحق ان خطأ وقع وان عليها اتمام الحمل بالجنين .

وكانت مونوز قد وضعت ليديا ميشيل بالجراحة القيصرية يوم ٢٥ يونيو (حزيران) الماضي في مستشفى سان دييجو حيث سجل الزوجان مونوز على انها ناتي هارو . ووقعت ناتي اسمها على شهادة الميلاد مقررة انها هي الام .

الام الحقيقية تطالب الآن بابنتها ومحاميها . هارفي بيرمان . يدفع بأن الزوجين غررا بها وخدعاها .

الإيقاظ الهاتفي يبدأ الشهر القادم

سعيد الحجاج « الدمام » :

خدمة الايقاظ الهاتفي أعيدت مرة أخرى للمشتركين بعد عامين من اختفائها . كما تم ايضا اعادة خدمة الاتصال المشترك

الاستاذ عبدالله العياد مدير الاتصالات بالمنطقة الشرقية قال ان هذه الخدمة ستطالع المشتركين ابتداء من أول ايام الشهر المقبل مشيرا إلى ان خدمة الايقاظ الهاتفي تتيح للمشترك برمجة هاتفية بطريقة معينة على نحو يجعله يتلقى المكالمة في الوقت الذي يبرمجه هو ولمدة واحدة خلال اربع وعشرين ساعة .. وبالامكان إعادة البرمجة مرة اخرى بعد إلغاء البرمجة السابقة

اما عن الاتصال المختصر فقال العياد انه يسمح لكل مشترك باستعمال رقم أو رقمين للاتصال بالمشترك الذي يتكرر الاتصال به وذلك بدلا عن استخدام السبعة ارقام التقليدية . واضاف أن هذا النوع من الخدمة يمكن إدخاله في المكالمات الدولية شريطة الرجوع لمكتب الاشتراكات بالمنطقة التي يقيم فيها المشترك .

العياد ذكر ايضا أن وزارة المواصلات اعدت نشرات خاصة بكيفية الاستعادة من هذه الخدمة حيث سيتم توزيعها عن طريق مكاتب التحصيل

المعروف ان الهاتف يقدم الآن خدمات الوقت والساعة التي يمكن للمشترك الاستعلام عنها بواسطة الرقم المحدد



أمل عربي

● ايديت صفوان سعادة
● سنتلن – سوريا
● تتكيء « ايديت » فتغرق في حلم – لم تستطع مداخلته .. بالتأكيد هوحلم لم يمر ببالنا نحن الكبار. فللصغار خصائصهم الحلمية التي تنبت فجاة في اى لحظة .. لكنها تظل احلاما لا يمكن لاصابعنا ان تقبض عليها ولا يمكن احتواؤها في اناء !

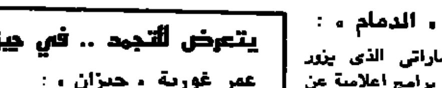
●●●

● « ايديت » تغرق في تفكير لا يشبه تفكيرنا الموغل في التلوث بالهم والحزن .. انه تفكير نقي لا يجيده سوى الصغار والفراشات..

● ترى ماالذى يشغل ذاكرة الصغيرة بتفكير عميق كهذا الذى تشاهدونه ؟

ليس امامكم الا ان تشاطروا هذا الغصن النابت في شجرة الطفولة استغراقه .. ان لم تفعلوا فادلقوا عليه لغة العصافير القادمة من اقاصى « الغوطة » وادلقوا عليه بساتين الغناء..

ع . يوسف



الأمير سلمان يفتتح قريبًا المعرض الدائم للهيئة الملكية

سامي المهنا « الرياض » :

يفتتح صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز خلال الايام القادمة المعرض الدائم للهيئة الملكية وينبع المقام بمقر الامانة العامة للهيئة بالرياض .

المعرض الذي يقام للمرة الاولى يحتوى على عدد من النماذج والرسوم التوضيحية عن الجبيل وينبع .. كما تعرض داخله أفلام توضيحية عن الجهود التي بذلت للنهوض بمستوى المدينتين الصناعيتين .

صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن فيصل بن تركي امين عام الهيئة الملكية للجبيل وينبع اصدر توجيهاته بالاسراع في اكمال المعرض وتجهيز المراحل الاخيرة فيه بحيث يظهر في شكله النهائي ليتناسب وحجم المدينتين العملاقتين .

ساعة الملك عبدالعزيز في متحف شخصي !

عبدالله الطياري « تبوك » :

متحف تراثي يحتوى على العديد من الاثار والصنادق القديمة والتي تعود في تاريخها الى ٣٠٠ سنة ماضية يضمه منزل الاستاذ عودة البلوي احد مواطني تبوك المهتمين بالاثار .

المتحف يضم ساعة مكتوب عليها الملك عبدالعزيز ال سعود بالاضافة الى بعض القطع النقدية التي ترجع الى عهد ملوك اليمن الذين بنوا سد مأرب .. وقطع نقدية اخرى من عهد الخليفة المتوكل وعبدالملك بن مروان . احدث القطع بالمتحف هي اول ريال ورقي صدر في الدولة السعودية الحديثة بالاضافة الى نصف دينار كويتي من عام ١٩٦٥ بمناسبة استقلال دولة الكويت .

٤٠٠ رسام ونحات في مهرجان بغداد الدولي

تبدأ اليوم الاحد بالعاصمة العراقية نشاطات مهرجان بغداد الدولي للفن التشكيلي والذي تنظمه وزارة الثقافة والاعلام العراقية ويستمر لمدة عشرة ايام .

ويشارك في المهرجان الذي يعقد تحت شعار « الفن للانسانية » اكثر من اربعمائة رسام ونحات يمثلون عددا من البلدان العربية والاجنبية بأعمال مختلفة تمثل صنوف الفنون التشكيلية .

وسيقام عدد من المعارض الفنية تضم اكثر من الف عمل فني يتنافس المشاركون فيها على الحصول على جوائز الفنون البالغة قيمتها ١٥٠ الف دولار.

ويقام على هامش المهرجان عدد من الندوات والمحاضرات يلقيها الفنانون المشاركون بالمهرجان .

السجن مدى الحياة القتل والاغتصاب .. !

السجن مدى الحياة للمجرم البريطاني الذي اغتصب الطفلة كوليت جالاشير التي تبلغ من العمر ٦ اعوام وقتلها بعد ذلك .

المدعى العام البريطاني وصف جريمة ادم سنين البالغ من العمر ٢٧ عاما بانها شنيعة وفوق الوصف .

وكان سنين قد اعترف بالجريمة مبررا ارتكابها بانه كان يتعاطى المخدرات في الليلة التي سبقت الحادث .

المحكمة اكدت ان المجرم كان يتصرف بصورة طبيعية اثناء وبعد الجريمة الامر الذي يؤكد سلامته عقليا .

وقد توجه البوليس البريطاني الى السجن الذي يقيم فيه « سنين » لسؤاله عما اذا كان مسئولا عن جرائم اخرى تمت بالنسبة للاطفال في الآونة الاخيرة ، والتي تهز المجتمع البريطاني .

غدا في عكاظ

تعليم .. أم تعليم ؟!

المناهج الدراسية هل تراعي ميول الطلاب وتواكب الايقاع المتغير للعصر

« عكاظ » تفتح باب الحوار حول المناهج ومستقبل التعليم والتقت باطراف القضية . المسئولين والخبراء والطلاب . ماذا قالوا ..

التفاصيل في ..

[قضية الاسبوع]

مـــاذا تفعــل ؟!

كيف تكتب عقود معاملاتك بنفسك دون الحاجة الى محام او مستشار قانوني " وماذا تفعل لو تعاقدت للعمل في مدينة وفوجئت بصاحب العمل ينقلك لمدينة اخرى ؟"

مستشار « عكاظ » يجيب على مجموعة جديدة من استفساراتكم القانونية .

[الصفحة الاخيرة]

رحلــة جديــدة

الزيدان يواصل رحلته مع الذكريات في طيبة الطيبة . كيف استحققت اربعة امتيازات ..؟

[مجال للراى]

هـــذا خــطأك !

رسالة اخيرة الى سامورا ماشيل هل تعرف كيف قتلت ومن قتلك ؟

[وجوه في الاحداث]

دنيــا .. وذكريــات ..

المسفلة وباب السلام ومقبرة الشبيكة وزقاق البرسيم .. اماكن في مكة المكرمة لها ذكريات حافلة مع ضيوف هذا الاسبوع .. الدكتور محمد عبده يماني .. واخرون ..

في ..

[دنيــا]

ســــلة الخــبز

الحكومة اقامت التجهيزات الاساسية . وقدمت القروض والدعم .. ورغم ذلك فان جيزان التى تمثل « سلة خبز المملكة » واغنى ساحة زراعية فيها .. تحققت انطلاقتنا الزراعية بعيدا عنها .. لماذا " اسبوعيات الاستاذ علي محمد العمير .

[مجال الراى]

روشــتـه وقـايــة

لك ولطفلك روشتة وقاية من الاعاقة يقدمها الخبراء والمتخصصون في ندوة واسعة عن الاعاقة في بداية نشاط الجمعية الفيصلية الخيرية النسوية بجدة ..

وقائع الندوة في .

[الاسبوع النسائى]

قـال الـــراوى

سالته في حيرة من انت لا يمكن ان تكون نابليون او انطونيو مثلا .. قال في كبرياء .. انا طارق بن زياد .. « ازمنة الموت والحلم » قصة قصيرة جديدة لسباعى عثمان في .

[الاسبوع الثقافى]

مــواهــب .. ابهــا

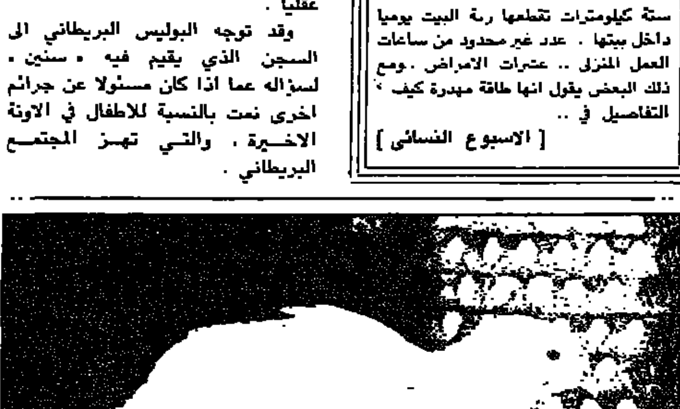
ابها تكتشف المواهب الصغيرة . كيف اصبحت المدرسة هناك مركزا للاشعاع الفني ؟" تقرير عن نشاطات ابها في .

[الاسبوع الفنى]

طاقــة مهــدرة !

ستة كيلومترات تقطعها ربة البيت يوميا داخل بيتها . عدد غير محدود من ساعات العمل المنزلي .. عشرات الامراض . ومع ذلك البعض يقول انها طاقة مهدرة كيف ؟ التفاصيل في ..

[الاسبوع النسائى]



٤ سيقان لدجاجة محلية

عكاظ « خاص » :

الاعلانات التي تروج للدجاج الذي يتمتع بأربعة افخاذ . والتي تغرى المستهلك بالاقبال على نوع معين من الدجاج .. اصبحت حقيقة فعلا .

ففي احد محلات بيع منتجات مزارع فقيه للدواجن . وجد المسئول عن البيع دجاجة بأربعة سيقان وليس بساقين فقط .. الدجاجة صاحبة العدد الغريب من السيقان تستعمل اثنين منهما الاستعمال الطبيعي اما الساقين الاخريين فيبدو انهما عاجزان عن العمل .. ولله في خلقه شئون .

محمد بن فهد يتحدث عن التعاون في الإمارات

سعيد الزهراني « الدمام » :

وفد التليفزيون الاماراتي الذي يزور المملكة هذه الايام لانتاج برامج اعلامية عن النهضة التي تشهدها الدولة في كافة المجالات والمرافق .. اجرى لقاء مع صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد امير المنطقة الشرقية .

الاستاذ عبدالله الغامدي مدير الشئون الاعلامية بالامارة قال أن سموه تحدث خلال اللقاء عن العديد من القضايا الخليجية المشتركة ونقل تحياته وامانيه الطيبة لسمو الشيخ زايد وشعب الامارات الشقيق مشيرا الى العلاقات الوثيقة التي تربط المملكة بدولة الامارات ووصفها بانها علاقات تاريخية قديمة .

وعن جسر السعودية البحرين قال سموه أن من دوافع انشائه أسمى من العلاقات التجارية . ويكفى مايربط المملكة والبحرين من عادات وتقاليد ومصير مشترك .. كما تمنى سموه خلال اللقاء أن يوفق الله قادة المجلس لما فيه خير ابناء دول الخليج ومصالحهم المشتركة .. مشيرا الى ان المؤتمر القادم يأتي امتدادا للمؤتمرات السابقة التي حققت نجاحات ملموسة على مختلف الاصعدة .

البرنامج سيذاع عبر تليفزيون الامارات قبيل انعقاد القمة الخليجية القادمة .

المغنــون ينقــذون افريقيا من العطش !

٥٠ مليون دولار .. حصيلة اغنية « نحن العالم » التي سجلتها مجموعة من نجوم موسيقى البوب لصالح ضحايا الجوع في اثيوبيا . كما حققت عملية « سبور أد » المساعدة الرياضية .. التي اطلقها المغنى الايرلندي بوب جيلدوف « ٣٠٠ » مليون فرنك سويسري .. بوب عبر عن اندهاشه لهذا الكرم الكبير خاصة انه كان يتوقع فقط ان يجمع حوالي ٤٠ مليون فرانك . هذا المبلغ يكفي لحفر ٥٠٠ بئر تحقق كل منها احتياجات ٤٠٠ شخص في افريقيا .

يتعرض للتجمد .. في جيزان !!

عمر غورية « جيزان » :

في غفلة من الاسرة .. تسلل الطفل الصغير الى الثلاجة الفريزر المملوءة بعلب العصير المغرية ، ليحصل على واحدة منها . ولكنه واثناء محاولته الحصول عليها سقط داخل صندوق الثلاجة ليغلق عليه الباب . الطفل المحبوس ظل يحاول الخروج من هذا التابوت البارد والتي تصل فيه درجة الحرارة الى ماتحت الصفر . ولكنه فشل مرارا حتى بدأ جسمه في التحول رويدا رويدا الى لوح ثلجي بارد . وحينما انتبهت الاسرة لاختفاء طفلها بعد فترة .. ساعدهم الحظ في ان يسمعوا أخر محاولاته للخروج من الثلاجة المغلقة .. الاسرة تمكنت في اللحظات الاخيرة من انقاذه ونقله للعلاج بعد ان كاد ان يتحول الى جسد متجمد تماما .

القراءة .. التجريبية .. استعدادا للافتتاح .. !

عكاظ « الرياض » :

مكتبات مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الاسلامية بدأت تقديم خدماتها على سبيل التشغيل التجريبي تمهيدا لافتتاحها رسميا في وقت لاحق وبدأت المكتبات استقبال الباحثين والقراء خلال الفترة الصباحية وتقديم الخدمات اللازمة لهم على سبيل التجربة .

الدكتور زيد عبدالمحسن الحسين ذكر ان الهدف من هذه التجربة هو معرفة اتجاهات العمل بالمكتبات ونوعية الطلب وكيفية تقديم الخدمات المطلوبة بأدق واسرع الطرق .

الجدير بالذكر ان مكتبات المركز تضم ٢٨ الف كتاب ٣٢٣٢ مجلدا يضم العديد من المراجع بالاضافة الى ٨ آلاف مخطوطة اصلية يملكها المركز و١٣٤٥ مخطوطة على ميكروفيلم .

صورة طفلك نحن بانتظارها « عكاظ »

مسئول كندي :

المواصفات السعودية .. عالمية

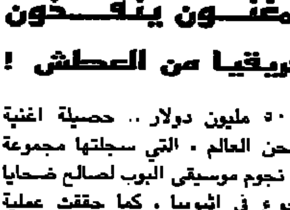
عبدالاله ختامى « جدة » :

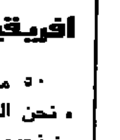
وفد رجال الاعمال الكنديين الذي يزور المملكة هذه الايام .. اشاد بدور الهيئة السعودية للمواصفات والمقاييس ووصف مستوى المواصفات التي توضح للسلع المستوردة بأنه ممتاز .

وقال رئيس الوفد الكندى اثناء زيارة الوفد للغرفة التجارية الصناعية بجدة .. أن مستوى المواصفات المعمول به في المملكة يتناسب مع المواصفات العالمية الامر الذى يحقق ويحفظ مصالح المستهلك السعودى .

الوفد اشاد ايضا بالمستوى الرفيع الذي ظهرت به مؤسسات المواطنين الخاصة وبالاخص شركات الصيانة ومستوردى قطع الغيار .







السديري — د . يماني — الجزائري — محمد بن هلال

كلام من جو

● معالي وزير الدولة الاستاذ تركي خالد السديري .. قال بأدب لبعض اصدقائه من المهنئين بمناسبة تعيينه وزير دولة .. انه يتطلع إلى توجيه الجميع وعونهم .

السديري ترك ديوان الخدمة المدنية وقد اصبح حرصاً كبيرا .. يمارس مسئوليته الجديدة بروح المسئولية العالية .

●●●●●

● الدكتور محمد عبده يماني باشر عمله امس بعد شفائه من وعكة صحية داهمته مؤخرا لزم خلالها الفراش .

●●●●●

● الدكتور احمد رمزي سفير المغرب لدى المملكة وصل الى الرباط في مهمة عمل رسمية يعود بعدها لمباشرة عمله بمقر السفارة بالرياض .

●●●●●

● معالي الاستاذ هشام ناظر وزير التخطيط ونائب رئيس الهيئة الملكية للجبيل وينبع يقوم حاليا بزيارة تفقدية لمدينة ينبع الصناعية من اجل الاجتماع بعدد من المسئولين وبمدير عام المشروع د . يوسف التركى لمناقشة عدد من المواضيع التنفيذية وتاتى هذه الزيارة بناء على توجيهات خادم الحرمين الشريفين لجميع المسئولين لمتابعة الاعمال عن قرب .

●●●●●

● الاستاذ يحيى الكردي امين العاصمة المقدسة بالانابة سيلقى كلمة في الحفل الذي ستقيمه الامانة العامة مساء يوم غد بمناسبة اختتام نشاطات اسبوع النظافة والذي سيقام بمبنى الأمانة المركزي .. الاستاذ يحيى سيقوم بتوزيع الجوائز على الفائزين وشهادات التقدير للمساهمين من خارج الامانة .

●●●●●

● الدكتور توفيق احمد القصير الامين العلم السابق للندوة العالمية للشباب الاسلامي ستقيم له الندوة حفل عشاء تكريمي مساء الخميس القادم بنادي اعضاء هيئة التدريس بجامعة الملك سعود بمناسبة انتهاء فترة مسئولياته في الندوة . الدكتور مانع حماد الجهني الامين العام للندوة حاليا بعث بدعوات عديدة للمسئولين ورجال الصحافة والاعلام لحضور الحفل .

●●●●●

● الاستاذ عبدالسلام عبدالعزيز فرسن تم تكليفه بالعمل كمدير لادارة التخطيط والميزانية والمتابعة بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة ، بعد ان صدر قرار بهذا الشأن من مدير الجامعة .

●●●●●

● الدكتور محمد رضا امين تم تعيينه مديرا لمركز الوسائل وتكنولوجيا التعليم لمدة سنتين اعتبارا من ١٤٠٧/٢/١٧ بعد ان صدر قرار من مدير جامعة الملك عبدالعزيز بهذا الخصوص .

فؤاد اشرم

برقية

● الاستاذ عوضة الزهراني « تليفزيون الدمام » : محطة الدمام قدمت اعمالا وبرامج متميزة في فترات سابقة.. ولعلكم تتفقون معنا ان هذا يؤدى الى مضاعفة الجهد حاليا متى تم المحافظة على هذا المستوى الجيد.

● الفريق أول محمد بن هلال مدير عام سلاح الحدود اقام له منسوبو السلاح حفل عشاء تكريميا بمناسبة صدور الامر الملكى الكريم بترقيته .

الحفل الذى اقيم بنادى سلاح الحدود بخريص .. حضره عدد من رجال الامن والمسئولين بسلاح الحدود .

●●●●●

● الدكتور حسين عبدالرزاق الجزائرى اعيد ترشيحه كمدير اقليمى لمنظمة الصحة العالمية لشرق البحر المتوسط مدة خمس سنوات اخرى بدءا من اول سبتمبر ١٩٨٧ وكان الدكتور الجزائرى قد تولى هذا المنصب لاول مرة عام ١٩٨٢.

سؤال

الحجيلان — الخويطر

● الاستاذ فيصل الحجيلان – « وزارة الصحة » .

– ترى ماهى الاسباب الكامنة وراء انتشار المستوصفات الخاصة بشكل ملفت للنظر بالاضافة الى الكثيرين الذين مازالوا يطالبون بتصاريح لاقامة المزيد منها ؟

● د . عبدالعزيز الخويطر – « وزارة المعارف » :

– لماذا تصر الوزارة على عدم اختيار منسوبيها للبرامج التي يرغبونها بمعهد الادارة العامة . وتحدد لهم برامج قد لاتتناسب مع البعض منهم ؟

● المهندس عمر قاضى امين المدينة المنورة اصدر مؤخرا عددا من القرارات الادارية رقى بموجبها بعض منسوبى الامانة .

●●●●●

● الدكتور راشد الراجح مدير جامعة ام القرى يرأس الاحد القادم الجلسة الثانية لمجلس الجامعة وذلك بقاعة الاجتماعات بفرع الجامعة بالطائف.

●●●●●

الاستاذ فؤاد اشرم مساعد مدير عام الاتصالات بالمنطقة الغربية للشئون المالية والادارية .. فجع صباح أمس بوفاة والده الاستاذ سالم اشرم .. الفقيد كان أحد رجالات التعليم بجدة .. أسرة عكاظ تشاطر الاستاذ فؤاد احزانه وترجو الله أن يتغمده بواسع مغفرته .. وإنا لله وإنا اليه راجعون .

●●●●●

● الاستاذ معتوق قطان والاستاذ احمد الصحفي عادا من القاهرة مؤخرا بعد ان قضيا هناك فترة شهرين لمساندة مكتب الخدمة المدنية بالقاهرة في اعماله المتعلقة بالمتعاقدين في الاجهزة التابعة للديوان وكذلك الجهات الاخرى . كما عاد من عمان الاستاذ ناجى الشيخ بعد ان قضى نفس الفترة هناك لنفس الغرض .

●●●●●

● الاستاذ محمد نظامى رئيس تحرير مجلة القائد العالمي باونكاريو بكندا بعث ببرقية لمعالي الامين العام لرابطة العالم الاسلامي الدكتور عبدالله عمر نصيف يعرب فيها عن شكره للجهود البناءة التي بذلتها الرابطة في اعادة توطين الباكستانيين اللاجئين في بنغلاديش .

●●●●●

● برنامج « عالم المسرح » الاذاعى يقدم اليوم في الحادية عشرة وخمس واربعين دقيقة مساء .. مسرحية الاستاذ كلينوف وهى من المسرحيات التى كان لها صدى في الاوساط الادبية .

البرنامج من اخراج سعيد الثبيتي .

يقال

تنقلات هامة في المواقع القيادية يجرى الترتيب لاتخاذها قريبا في الادارات الحكومية باحدى مدن المملكة الهامة .

هذه الخطوة تهدف الى تطوير وزيادة الانتاج الوطني .

عمر قاضي

يحيى كردي

خاطرة

معظم الناس لايعلمون ان الفرصة الحقيقية للنجاح تكمن فيهم انفسهم وليس في العمل الذي يمارسونه بالفعل .

من فضلك مارس « الانتباه » .

● الاستاذ فيصل الفارسي مدير عام بريد الشرقية يحاضر مساء اليوم عن خدمات البريد بقاعة المحاضرات بالغرفة التجارية .

فحص دوري لمواطني حائل

صالح الفهيد « حائل » :

مراكز الرعاية الصحية الاولية بمنطقة حائل تشهد في الآونة الاخيرة اقبالا كبيرا من المواطنين لفتح ملفاتهم الصحية .. وذلك بعد توقف العيادات الخارجية بمستشفيات حائل عن استقبال المرضى مالم يكونوا محولين من احد المراكز .. تنفيذا للقرار الصادر بهذا الشأن .

مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الدكتور بدر الربيعة قال أن المديرية تزمع اجراء فحوص دورية شاملة سنويا لجميع المواطنين وذلك في اطار خطة سابقة للتدريب المتواصل للعاملين بمراكز الرعاية .

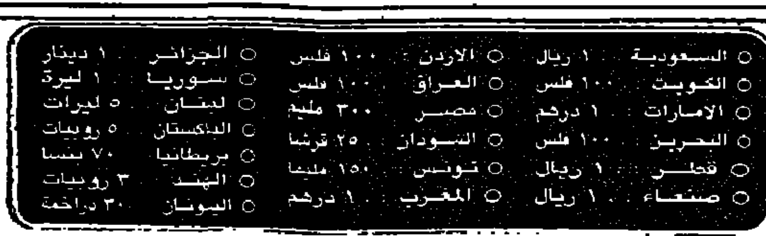
المكاتب الداخلية :

● الرياض ٤٦٥٣٣٤٢/٠١ – ٤٦٥٣٣٠٥/٠١ ● مكة ٥٤٥٠٣٣٣/٠٢ ● المدينة ٨٣٣٨٤٤٦/٠٤ ● الدمام ٨٣٧٤٤٠٦/٠٣ ● ابها ٢٢٤٦٦٢١/٠٧
● ... ٧٣٦٦٤٤٤/٠٢ ● حائل ٥٣٢٩١٩٠/٠٦ ● تبوك ٤٢٢١٥٥٩/٠٤ ● جيزان ٣٢٢٠٤٢١/٠٧
● ينبع ٣٢٢٦٢٢٤/٠٤ ● الجوف ٦٢٤٤٦٣٢/٠٤ ● بيشة ٦٢٢٥١١٦/٠٧
● الباحة ٧٢٥١٢١٧/٠٧ ● حوطة بني تميم ٥٥٥١٠٩٦/٠١ ● الخرج ٥٤٤٨٦٥٥/٠١

المكاتب الخارجية

● القاهرة : ٥ شارع السد العالى – المهندسين ت ٣٤٦٠٦٩٥ ● تونس ١١ نهج بلجيكا ت ٢٥٤٥١٤ ● بيروت ت ٣٠٧٠٧٣ – ٣٠٩٧٢٢
● صنعاء . شارع القصر ت ٢٧٢٩١٧ ص.ب ١١٣٥٩ ● باريس 90 Champs Elysées Paris 75008 France OKAZ Tel . 45634771
● واشنطن 1100 7 th Street N.W Suite 605 Washington D.C 20036 U.S.A Tel : 7595572 - 755 9573 Telex . 64744
● لندن New South Wales House 15 Adam Street . Strand . London Wc 2 N 6AH 01 - 839 3651 - Telex : 8950996 Rou/No - C. Facsimile : 01 - 8391766

المراسلون : الكويت – الامارات العربية – الاردن – المغرب – سوريا – السودان – الجزائر – عمان



○ السعودية	١ ريال	○ الاردن	١٠٠ فلس	○ الجزائر	١ دينار
○ الكويت	١٠٠ فلس	○ العراق	١٠٠ فلس	○ سوريا	١ ليرة
○ الامارات	١ درهم	○ مصر	٣٠٠ مليم	○ لبنان	٥ ليرات
○ البحرين	١٠٠ فلس	○ السودان	٢٥ قرشا	○ الباكستان	٥ روبيات
○ قطر	١ ريال	○ تونس	١٥٠ مليما	○ بريطانيا	٧٠ بنسا
○ صنعاء	١ ريال	○ المغرب	١ درهم	○ الهند	٣ روبيات
				○ اليونان	٣٠ دراخمة

طبعت بدار عكاظ للطباعة والنشر